LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

Libros sobre MADRID y su COMUNIDAD. LISTA Nº 84.

Obras sobre Madrid o bien de autores madrileños o de su Comunidad, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES
-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certíficado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario.Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.
Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaría, después de la recepción de la factura con los libros.
-Los precios ofertados son netos en nuestro almácen y no incluyen IVA.
-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.
-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envio de los disponibles o los que están agotados.
-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

---

6. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n.de Madrid, 1892): **Rosa de Madrid, comedia…** M. Colección Teatro nº102 1954. 8º 138 pgs. 6 €

18. J. SILVA ARAMBURU (n. de Madrid, 1896) y Enrique Paso: Don Juan José Tenorio, comedia… dibujos de Antonio Merlo M. La Farsa nº 220. 1931. 8º 86pgs.+1h. 10€

26. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): **De la Habana ha venido un barco…dibujos de Almada.** M. La Farsa nº 74. 1929. 8º. 59 pgs.+2h. 10 €

27. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): La atropellaplatos, farsa… dibujos de Almada. M. La Farsa nº 60. 1928. 8º 58pgs. +3h. 10 €

28. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): Sixto Sexto, apropósito… dibujos de Almada. M. La Farsa nº113. 1929. 8º 64pgs. 10 €

33. ANTONIO F. LEPINA (n. de Madrid, 1881): **Cuentan de una mujer, aventura en tres actos…dibujos de Antonio Merlo** M. La Farsa nº 273 1932. 8º 79 pgs. 10 €

39. CARLOS ARNICHES y JOAQUIN ABATI (n. Madrid, 1865): **Las lágrimas de la Trini.** M. El Teatro Moderno, nº 36 1926. 8º 76 pgs.+2 h. 10 €

43. ANTONIO ESTREMERA (n. de Madrid, 1884) y Rafael García Valdés: S.S. (Servicio secreto), comedia… dibujos de Antonio Merlo M. La Farsa nº 425. 1935. 8º 79pgs. 10€

44. ANTONIO ESTREMERA (n. de Madrid, 1884) y Rafael García Valdés: ¡Que trabaje Rita!, disparate cómico… dibujos de M. Prieto M. La Farsa nº 203. 1931. 8º 58pgs. +3h. 10€

45. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892) y Valentín de Pedro: **Manon Lescaut, adaptación escénica de la famosa obra…** M. La Farsa nº 241 1932. 8º 75 pgs.+2h. 10 €

46. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN y Valentín de Pedro: **La santa, comedia dramática… dibujos de Alonso** M. La Farsa nº 84 1929. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

65. ANTONIO GIL DE ZARATE (n. de El Escorial, 1793): Guzmán el Bueno, drama en cuatro actos. M. Imp. de José Mª Repullés. 1848. 19cm. 78pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 35€

82. JUAN GUERRERO ZAMORA (n.de Madrid, 1927): **La imagen activa y el expresionismo dramático** M. Col. "O Crece o Muere" 1955. 19cm. 40 pgs.+4h. Intonso. 10 €

90. JOSE RAMOS MARTIN (n.de Madrid, 1892): **La marimandona. Dibujos de Gutierrez Navas** M. La Farsa nº 217 1931. 8º 59 pgs.+2h. 10 €

93. MIGUEL MIHURA (n.de Madrid, 1905): **El caso del señor vestido de violeta.** Cádiz. Escelicer. Col. Teatro nº 112 1962. 8º 97 pgs.+1h. 6 €

105. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): **Tu serás mío.** M. La Farsa nº 28 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

108. JACINTO CAPELLA y José de Lucio (n. de Madrid, 1884): **Cloti la corredora. Dibujos de Agustín Segura.** M. La Farsa nº 413. 1935. 8º 63 pgs. 10 €

111. LOUIS VERNEUIL: La señorita mamá, comedia… **versión castellana de Enrique F. (Fernández) Gutiérrez Roig (n. de Madrid, 1879).** Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 243. 1932. 8º 61pgs.+1h. 6€

112. HONORIO MAURA (n. de Madrid, 1886): **La condesita y su bailarín, comedia…dibujos de Merlo.** M. La Farsa nº 179 1931. 8º 58 pgs.+3h. 10 €

114. FRANCISCO RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890): **¡Mira que bonita era…! Dibujos de Garrán.** M. La Farsa nº 77 1929. 8º 69 pgs.+1h. 10 €

115. FRANCISCO RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890): **El niño se las trae, comedia… Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 325 1933. 8º 61 pgs.+1h. 10 €

116. FEDERICO ROMERO y Guillermo Fernandez Shaw (n. de Madrid, 1893): **Las Alondras, comedieta…** M. La Farsa nº 15 1927. 8º 70 pgs.+1h. 10 €

121. MANUEL MERINO (n. de Madrid, 1881) y José de Lucio (n. de Madrid, 1884): **¡Tu mujer nos engaña! Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 255 1932. 8º 64 pgs. 10 €

127. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): **La Casa de los pingos.** M. La Farsa nº 32 . 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

130. HONORIO MAURA (n. de Madrid, 1886): **El principe que todo lo aprendió en la vida. Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 302 1933. 8º 62 pgs.+1h. 10 €

139. RAMOS DE CASTRO y Carreño (n. de Madrid, 1890): **La del manojo de rosas. Me llaman la presumida. La boda del señor Bringas o si te casas la pringas.** B. Teatro Selecto nº 5. Editorial Cisne. s.a. (hacia 194...). 18cm. 157 pgs.+1h. Intonso. Con cubiertas en litografía a color ilustrada por Victor Aguado. 15 €

140. ROMERO y Fernandez-Shaw (n. de Madrid, 1893): **Luisa Fernanda. La chulapona. Monte Carmelo,** B. Teatro Selecto nº 4. Editorial Cisne. s.a. (hacia 194...). 18cm. 159 pgs. Intonso. Con cubiertas en litografía a color ilustradas por Victor Aguado. 15 €

144. EDUARDO HARO (n. de Madrid, 1887): Las doctoras, comedia… dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 208. 1931. 8º 62pgs.+1h. 10€

153. JACINTO BENAVENTE: **Y va de cuento…fantasía en un prólogo y cuatro actos.** M. La farsa nº 43 1928. 8º 60 pgs.+2h. 8 €

154. CARLOS ARNICHES y Joaquín Abati (n. de Madrid, 1865): **La carcel modelo o la venganza de un malvado, humorada…dibujos de Alonso.** M. La Farsa nº 157 1930. 8º 72 pgs. 10 €

156. ANDRE JOSSET y José Juan Cadenas (n. de Madrid, 1872): **Elisabeth, la mujer sin hombre. Obra dramática… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 458 1936. 8º 96 pgs. 8 €

157. FELIPE XIMENEZ DE SANDOVAL (n. de Madrid, 1903) y Pedro Sanchez de Neyra : **Bacarrat**. Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 308. 1933. 8º. 62 pgs. 10 €

161. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): **Mi vida es mia, comedia… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 438 1936. 8º 77 pgs.+1h. 10 €

170. AGUSTIN DE FOXA (n. de Madrid, 1903): **Baile en capitanía, comedia dramática…** M. 1944. 20cm. 161 pgs. Cubierta a color ilustrada por M. Comba. 20 €

171. JACINTO BENAVENTE: **El dragón de fuego, drama…** B., E. Domenech, editor. 1910. 18cm. 240 pgs. Bella enc. editorial en plena tela estampada con dibujos en la tapa y cantos decorados. 25 €

187. LARRA, Lozano y Arroyo: **¡Campanas a vuelo!, revista satírica… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº extraordinario 1931. 8º 53 pgs.+3h. 10 €

202. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ y Antonio Casero (n. de Madrid, 1883 y 1873): **Las cacatuas, sainete en dos actos…** M. La Novela Teatral nº 5 1917. 20cm. 50 pgs. 10 €

203. NANCEY y Rioux: ¡Que no lo sepa Fernanda!, vodevil… **adaptación castellana de Enrique F. Gutierrez-Roig (n. de Madrid, 1879)** y Luis de los Rios. M. La Novela Teatral nº 304. 1922. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 6 €

215. NARCISO SERRA (n. de Madrid, 1830): **¡Don Tomás!, juguete cómico… tercera edición.** M. s.i. 1858. 18cm. 75 pgs. Con cubiertas propectoras en apel de aguas. 20 €

264. MORETO (n. de Madrid, 1618): **El desdén con el desdén. Entremés. Segunda edición.** M. CIAP. s.a. (hacia 192...). 18cm. 164 pgs.+1h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 40 €

318. CARLOS LLOPIS (n. de Madrid): **Má acá de "El más allá".** Cádiz. Escelicer. Col. Teatro nº 567 1967. 8º 77 pgs.+1h 6 €

323. EUSEBIO GORBEA LEMMI (n. de Madrid, 1881): **Los que no perdonan, drama…** M. El Teatro Moderno nº 165 1928. 8º 80 pgs. 10 €

328. VICTOR RUIZ IRIARTE (n. de Madrid, 1912): **La cena de los tres reyes.** S.L. Colección Teatro nº 111 1955. 8º 101 pgs.+1h. 6 €

337. E. GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1883) y Pedro Muñoz Seca : **La academia, juguete… dibujos de Manuel Prieto** M. La Farsa nº 199 1931. 8º 64 pgs. 10 €

353. ANTONIO PASO y Antonio Estremera (n. de Madrid, 1884): Noche de cabaret, comedia… dibujos de Barbero. M. La Farsa nº 90. 1929. 8º 63pgs. 10€

354. GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1883) y Antonio Paso: **Pancho Virondo, zarzuela en dos actos…** M. La Novela Teatral nº 162 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

474. FRANCISCO DE LAIGLESIA (n. de Madrid, 1850)**: Discursos leidos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de**... M. 1909. 4ºM (27cm.) 72+194 pgs. El discurso trata de Carlos I, con un extenso apéndice sobre las diferentes Cortes celabradas durante su reinado. Enc. nueva en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 45€

507. AGUSTIN MARIN Y BERTRAN DE LIS (n. de Madrid, 1877): Discurso leido en el acto de su recepción por... y contestación de D. Pedro Novo y Fernández-Chicarro (n. de Madrid, 1884). M. 1931. 26cm. 125 pgs.+1h. Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Agustín Marín era

ingeniero de minas y el título de su discurso es: "Desarrollo histórico de las aplicaciones de la Geología". 15 €

577. **Descripción de los tapices de Rubens que se colocan en el cláustro del monasterio de las señoras Descalzas Reales en los dias de Viernes Santo...** M. 1881. 8º 19 pgs. 12 €

683. JOSE MARIA SANCHEZ SILVA (n. de Madrid, 1911): **El hereje (cuento para mayores). Dibujos de Alvaro Delgado.** M. 1956. 19cm. 113 pgs.+4h. Edición numerada en buen papel. 20 €

691. A. de BERUETE Y MORET (n. de Madrid, 1876): **Velazquez en el Museo del Prado.** B. Thomas. s.a. (hacia 192...). 8º 24 pgs.+48 láms. fuera de texto. De la Colección "El Arte en España". 12 €

723. ANTONIO MENDEZ MADARIAGA y Sebastian Rascón Marqués: **Los visigodos en Alcalá de Henares. Cuadernos del Juncal 1. Serie de Publicaciones del taller Escuela de Arqueología y Rehabilitación de Alcalá de Henares.** Alcalá de Henares. 1989. Folio menor (27cm.) 228 pgs. con numerosas ilustraciones en el texto. 12€

760. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): **Ripios clásicos. Lucubraciones de crítica barata procedentes de un saldo de paliques.** M. Ricardo Fe, impresor. 1899. 18cm. 207 pgs. Buena enc. en media piel con tejuelo. 45 €

815. UDO RUKSER : **Bibliografía de Ortega. Estudios orteguianos.** M. Ediciones de la Revista de Occidente. 1971. 22cm. 416 pgs. Intonso. 10 €

821. NICOLAS GONZALEZ RUIZ: **Sánchez de Toca (n. de Madrid, 1851). Los Presidentes del Cosejo de la Monarquía Española. 1874-1931.** M. Purcalla. 1948. 21cm. 155 pgs.+varias láms. fuera de texto. Enc. en plena tela. 15 €

862. GREGORIO MARAÑON: **Raiz y decoro de España.** M. 1933. 20cm. 274 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

912. JOSE FORNS (n. de Madrid, 1898): **Estética aplicada a la Música. Cuarta edición.** M. 1932. 20cm. 526 pgs. 35 €

942. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1880): **El caballero de la muerte. Obras completas de... tomo sexto.** M. 1921. 19cm. 221 pgs. Bonita cubierta ilustrada por Ribas. 20 €

955. ISMAEL HERRAIZ (n. de Madrid, 1913): **Italia fuera de combate.** M. 1944. 20cm. 335 pgs. 15 €

962. MELCHOR DE ALMAGRO SAN MARTIN: **Biografía del 1900.** M. Revista de Occidente. 1944. 20cm. 303 pgs.+láms. fuera de texto con dibujos de Eduardo Vicente. 15 €

970. **Zoran Music.** M. 1996. Folio (31cm.) 127 pgs. con reproducciones de los cuadros a color. Catálogo de la exposición de pintura, con textos de Jorge Semprún y del propio Zoran Music. 15 €

986. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: **La Virgen de la Paloma... novela de costumbres original de...** M. 1965. 22cm. 623 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

987. Revista de Estudios Políticos. Director: Fernando Mª Castiella. Volumen XV. M. Instituto de Estudios Políticos. 1946. 24cm.XIX+571 pgas.Con buena nómina de colaboradores, entre los que destacan Marañón, Pérez Embid, Genovés, Lisarrague, Pemán, etc. Enc. nueva en plena pasta. 20€

989. JESUS RODRIGUEZ CAO (n. de Madrid, 1853): **Obras literarias del precoz niño... Leyendas en prosa y verso y ensayos épicos. Tomo II.** M. imp. de R. Labajos. 1870. 24cm. 436 pgs.+5 láms. fuera de texto. Enc. de la época en hol. tela. Palau: 273701. 20 €

1012. VALENTIN DE SAMBRICIO: **José del Castillo.** M. CSIC. Colección "Arte y Artístas" 1958. 23cm. 46 pgs.+48 láms. fuera de texto con cuadros de Castillo. Enc. editorial. **El pintor José del Castillo, era natural de Madrid, donde nació en 1737.** 15 €

1014. ENRIQUE LAFUENTE FERRARI (n. de Madrid, 1898): **Velázquez.** B. ediciones selectas. 1944. 24cm. 178 pgs.+ 63 láms. fuera de texto. Cuidad edición con enc. en plena pasta. 50 €

1033. LUIS MARTINEZ KLEISER (n. de Madrid, 1893): **D. Pedro Antonio de Alarcón. Un viaje por el interior de su alma y a lo largo de su vida.** M. 1943. 17cm. 160 pgs. 15 €

1050. JULIAN CORTES CAVANILLAS (n. de Madrid, 1908): **Confesiones y muerte de Alfonso XIII. Pról. biográfico de W. Churchil. 2ª edición.** M. Col. ABC. 1951. 20cm. 172 pgs.+2h.+láms. con fotos, fuera de texto. Enc. en hol piel con nervios. 20 €

1073. EMILIO AYENSA (n. de Madrid, 1900): Yo no merezco ser ministro del rey ni gobernante en España. M. 1930. 19cm. 207 pgs. Enc. en hol. piel. Trata del que fue presidente del consejo de ministros, José Sánchez Guerra. 25 €

1159. **Anuario Español del gran Mundo. Año XXV.** M. 1950. 20cm. 847 pag. con fotos y anuncios. Enc. en plena tela editorial. 30 €

1160. **Aristocracia. Altos cargos e indices biográficos. Año 1953. Recopilada y ordenada por A.M. Moré.** M. 1953. 20cm. 1.124 pgs. Enc. en plena tela estampada. 30 €

1176. ROMAN ESCOHOTADO (n. de San Lorenzo del Escorial, 1908): **La Bella Cabarrus. Paisajes rápidos de una vida bella y triunfal.** M. 1944. 20cm. 220 pgs.+varias láms. fuera de texto. Enc. editorial. 20 €

1218. Razón y Fe. Revista mensual redactada por los Padres de la Compañía de Jesús. Año III. Tomo IX. Mayo-Agosto,1904 Madrid. 1904. 24cm. 556 pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios. Buena nómina de colaboradores con interesantes artículos. 25 €

1219. Razón y Fe. Revista Mensual redactada por Padres de la Compañia de Jesús. Año XII. Tomo XXXVIII. Enero-Abril, 1914. Madrd. 1914. 24cm. 556 pgs. Enc. nueva. Buena nómina de colaboradores con articulos interesantes. 25 €

1299. ANTONIO GIL DE ZARATE (n. de El Escorial, 1793): **Primera (y Segunda) parte del Manual de Literatura, por…** M. imp. de Gaspar y Roig. 1862. 20cm. 2 vols. (obra completa) con 263 pgs.+2h. y VIII+640 pgs.+2h. Los dos vols. enc. en un tomo en hol. piel con nervios. Palau: 102161 menciona altas cotizaciones. 110 €

1322. GREGORIO MARAÑON (n. de Madrid, 1887): **Tiberio. Historia de un resentimiento. Séptima edición.** M. Espasa Calpe. 1956. 22cm. 317 pgs.+varias láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 25 €

1377. JOHN RUSKIN: **Sésamo y azucenas. Tres lecciones por… Traducción del inglés por Julián Besteiro (n. de Madrid).** M. Biblioteca Científico-Filosófica. 1907. 19cm. 233 pgs. Enc. nueva. Muy raro. 50 €

1420. GABRIEL MAURA GAMAZO (n. de Madrid, 1879): **Bosquejo histórico de la Dictadura. Tomo I: 1923-1926.** M. Tip. de Archivos. 1930. 22cm. 207 pgs. Enc. en plena tela. Palau: 158588: En su momento esta obra se agotó rapidamente... 35 €

1425. LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS (n. de Madrid, 1912): **Salutación y otros poemas.** M. 1972. 21cm. 116 pgs. 12 €

1445. MARIANO BAQUERO GOYANES (n. de Madrid, 1923): **Problemas de la novela contemporanea.** M. Ateneo. 1951. 19cm. 43 pgs. Intonso. 8 €

1469. **Encuentro con José Hierro (n. de Madrid, 1922).** M. 1992. 25cm. 290 pgs.+ numerosas láms. con fotos, dibujos, etc. Bonita y cuidada edición con enc. en plena tela estampada con estuche. Colaboran entre otros: Rafael de Penagos, Luis Alberto Cuenca, Rafael Morales, etc. 55 €

1472. JUAN EUSEBIO NIEREMBERG, S.J. (n. de Madrid, 1595): **Aprecio y estima de la Divina Gracia.** M. Apostolado de la Prensa. s.a. (hacia 189...). 23cm. 619 pgs. Enc. en plena tela estampada, de la época. 40 €

1491. A. MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): **La emperatriz Carlota de Méjico.** M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1963. 23cm. 38 pgs. texto a doble columna. 12 €

1492. EMILIANO M. AGUILERA (n. de Madrid, 1905): **Pasión y tragedia de Isadora Duncan.** M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1961. 23cm. 73 pags. Texto a doble columna. 10 €

1562. AGUSTIN DE FOXA (n. de Madrid, 1906): **El almendro y la espada. Poemas de paz y guerra.** San Sebastián. 1940. 21cm. 123 pgs. Ejemplar intonso en estado impecable. 70 €

1567. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, Madrid, 1904): **Verdad y mentira de las corridas concurso. Unión de Bibliófilos Taurinos.** M. 1974. 24cm. 123 pgs. Edición numerda de 200 ejemplares, en papel hilo. 55 €

1590. ANTONIO DIAZ CAÑABATE: **Paseillo por el planeta de los toros.** M. 1970. 19cm. 180pgs+2h. 10 €

1642. ANTONIO DIAZ CAÑABATE (n. de Madrid, 1898): **Tipos y sainetillos del planeta de los toros.** M. 1973. 21cm. 237 pgs. 12 €

1647. ALEJANDRO PEREZ LUJIN (n. de Madrid, 1870): **Currito de la Cruz. 33 edición. 2 tomos (obra completa).** La Coruña. imp. Moret (Librería Gali. Santiago). 1942. 20cm. 199 y 240 pgs. los dos tomos intonsos. Cubiertas a color. 15 €

1652. ANTONIO HOYOS Y VINIENT (n. de Madrid, 1886): **Oro, seda, sangre y sol. (Las novelas del toreo.)** M. Renacimiento. 1914. 19cm. 291 pgs. Enc. en plena tela estampada. 35 €

1653. **Sol y Sombra. Semanario Taurino Ilustrado.** Madrid. 1900. Folio menor (27cm.). Desde el nº 143 (4 Enero) al nº 198 (27 Dic.) Desafortunadamente unos 20 números tienen recortadas algunas de las fotos. Año completo enc. en un tomo en plena pasta. 100 €

1657. San Isidro 89. Diario Taurino de la Feria. Madrid. 1989. Folio (30cm.) 8 pgs. por número.Lote no correlativo de 14 ejempleres, correspodientes a otras tantas corridas de San Isidro. Colaboran entre otros Alfonso Navalón (que hace la crónica de la corrida), Donaire, etc. 20 €

1658. El Burladero. Madrid. 1964. Folio. Lote de 14 ejemplares sueltos: nums. 12, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 31, 39 (nº extra con resumen completo de la temporada), 62, 100 nº extra), 137, 140 y 181 25 €

1659. Fiesta Española. Madrid. 1962-1965. Folio. Lote de 27 ejemplares sueltos: nums. 62, 100, 148, 150, 151, 153, 154, 155, 157, 158, 159, 160, 162, 163, 167, 169, 174, 175, 176, 178, 179, 180, 184, 186, 187, 188 y 200. 35 €

1660. La Revista de la Asociacion Taurina Cultural. Madrid. 1984-1991. Folio. Lote de 50 ejemplares desde el nº 3 (Sept. 1984) al nº 78 (Enero 1991). 40 €

1667. Boletín Circular. Federación Nacional Taurina. Madrid. 1974. Folio. Lote de 4 ejemplares: nº 1, 2, 3 y 5. 10 €

1668. Tauridia. Revista de toros. Madrid. 1985. Folio. Lote de 8 ejemplares: Nº 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27, y 28. 15 €

1676. La Revista de la Asociación Taurina Cultural. Madrid. 1985. Folio. Lote de 8 ejemplares desde el nº 7 al nº 17. 10 €

1680. MIGUEL PEREZ CALDERON (n. de Madrid): **El cuerno y el trapo. Dibujos de Mingote.** M. 1967. 23cm. 199 pgs. 12 €

1690. CURRO MELOJA (seudónimo de Carlos Larra y Gullón) (n. de Madrid, 1889): **Portadas de la tauromaquia. Pról. de Alcazar de Velasco. Ilustraciones de Doñate.** M. 1968. 24cm. 240 pgs. 12 €

1695. **Fiesta de Toros en al Villa de Madrid. Facsimil de la edición de Madrid de 1690.** M. 1982. 25cm. 14 pgs.+2 láms. 15 €

1700. ANGEL TORRES DEL ALAMO y Antonio Asensio (n. de Madrid, 1869 y 1871): **El brillo de los caireles, comedia...** M. La Novela Cómica nº 29. 1917. 19cm. 50 pgs. 10 €

1710. PEPE DOMINGUIN (n. de Madrid, 1922): **Mi gente.** M. 1979. 21cm. 252 pgs. con fotos en el texto. 20 €

1721. SELIPE: Toros en San Isidro. M. 1958. 19cm. 160pgs. 12 €

1723. MARIANO DE LA RIESTRA (n. de Madrid, 1870): **La Fiesta de los Toros. (Memorias de un viejo aficionado).** M. 1955. 19cm. 190 pgs. Intonso. 15 €

1725. EDUARDO M. DEL PORTILLO (n. de Madrid, 1895): **Ferias de España. Libro de horas de la Fiesta Taurina.** M. 1955. 20cm. 263 pgs. con lams. con dibujos de Martínrz de León, Orbegozo y Montañés. 20 €

1748. PASCUAL MILLAN: **Los toros en Madrid. Estudio histórico.** M. 1987. 22cm. 262 pgs. Edición facsimil de la de Madrid de 1890, con un gran plano plegado de la antigua plaza de toros de Madrid, mas un añadido de las 18 láminas de la 2ª edición de la Tauromaquia de Pepe-Hillo. Enc. editorial. 30 €

1749. VICENTE ZABALA (n. de Madrid): **Tiempo de esperanza. Ante la temporada taurina 1987.** M. 1987. 24cm. 508 pgs.+2h. con fotos en el texto. 15 €

1751. FERNANDO BOTAN: **Crónica taurina gráfica 1976.** M. 1976. 23cm. 158 pgs. Reportage fotográfico de todas las corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1975. 15 €

1763. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): **Constelación del Sur (Almas y paisajes de Jaén). 2ª edición.** M. 1974. 18cm. 179 pgs. 8 €

1901. RAFAEL SANCHEZ GUERRA (n. de Madrid, 1897): El movimiento revolucionario en Valencia. Relato de un procesado. 2ª edición. M. CIAP. 1930. 19cm. 239pgs. (véase la ficha nº 10683) 25 €

1981. JACINTO OCTAVIO PICON (n. de Madrid, 1853): **Drama de familia.** Valencia. Prometeo. s.a. (hacia 192...). 19cm. 221pgs. Enc. en plena pasta conservado las cubiertas originales. 12 €

2025. LOPE DE VEGA: **La esclava de su galán, comedia...refundida por D. Juan Eugenio Hartzenbusch.** M. imp. de C. Gonzalez. 1856. 20m. 82pgs. Intonso. 20 €

2026. RAMON DE NAVARRETE (n. de Madrid, 1818): **¡Ya es tarde!, comedia...** M. imp. de J. González y A. Vicente. 1847. 20cm. 61pgs. Intonso 25 €

2046. RAMON DE LA CRUZ: **Sainetes. Pról. de Ignacio Bauer.** M. CIAP. s.a. (hacia 192...). 18cm. 180pgs.+1 lám. con retrato. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 45 €

2066. CRISTOBAL MARTIN DE HERRERA: **Discurso leido en la sesión inaugural de la Academia Matritense de Jurisprudencia y Legislación celebrada el dia 18 de Noviembre de 1871, por...** M. 1871. 25cm. 31pgs. El tema del discurso de la Libertad de Cultos,según se consigna en el artículo 21 de la Constitución de 1869. 15 €

2075. HARTZENBUSCH (n. de Madrid, 1806): **Los amantes de Teruel. (enc. junto con:) Hartzenbusch: La redoma encantada, comedia de magia...Pról. de Euardo Mendaro.** M. CIAP. s.a. (hacia 192...). 18cm. VI+150pgs. y XI+184pgs. Buena enc. de la época, en hol. piel con nervios y tejuelos. 60 €

2089. XABIER CABELLO LAPIEDRA (n. de Madrid, 1866): **La veredita, novela del Antiguo Régimen. Pról. de Jacinto Benavente.** M. 1934. 19cm. 311pgs. Enc. nueva conservando las cubiertas originales. 15 €

2095. GUILLERMO DIAZ CANEJA (n. de Madrid, 1876): **El sobre blanco, novela. Pról. de José R. Carracido.** M. 1929. 21cm. 173pgs. Enc. en hol. tela. (véase la ficha nº 6094) 30 €

2111. CRISTINO MARTOS: **Discurso leido por...el dia 27 de Noviembre de 1888 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1888. 24cm. 46pgs. El tema del discurso trata sobre "el concepto de la patria". 20 €

2114. SEGISMUNDO MORET: **Discurso pronunciado por...el dia 22 de Octubre de 1896 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de las Cátedras de Estudios Superiores.** M. 1896. 24cm. 80pgs. El tema del discurso trata " de como se crearon en el Ateneo estos Estudios Superiores". 20 €

2115. SEGISMUNDO MORET: **Discurso leido por...el dia 16 de Febrero de 1901 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1901. 25cm. 40pgs. El tema del discurso trta de "los hechos ocurridos en Inglaterra durante el largo reinado de la reina Victoria". 20 €

2152. P. A. LAPUENTE BENAVENTE (n. de Madrid, 1921): **Alfonso Carlos I. Portada (a color) de Carrasco.** M. Edit. Mon. s.a. (hacia 195...). 10cm. 64pgs. 15 €

2266. **Cancionero inédito de Juan Alvarez Gato. Poeta madrileño del siglo XV.** M. 1901. 17cm. XVI+222pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelo. 55 €

2276. EDURADO L. DEL PALACIO (n. de Madrid, 1872): **Baratillo. Ensayos y bosquejos literarios, por...** M. 1934. 20cm. 366pgs. Con dedicatoria manuscrita del autor. 20 €

2289. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): **La curva peligrosa, novela.** M. 1925. 20cm. 246pgs.+3h. Intonso. 25 €

2333. A. MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): El maestro Barbieri y su tiempo. M.1959. 23cm. 71pgs. texto a doble columna. 12 €

2371. El Ruedo. Epoca IV. Madrid. 1992-1995. Folio. Lote de 49 ejemplares, desde el nº 60 (Junio de 1992) al nº 169 (Febrero de 1995) 40 €

2381. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): **Desde las rejas de Sevilla,** evocación en cuatro estampas…La Alcaldesa del Alcazar, romance en un acto. M. 1964. 17cm. 167pgs. 8 €

2388. **Catálogo de la exposición antológica de ediciones ilustradas del "Quijote" organizada en Alcalá de Henares... 6-15 de Octubre 1956.** M. 1956. 20cm. 82pgs.+3h. con numerosas ilustraciones. 20€

2434. Duque de MAURA (n. de Madrid, 1879): Conferencias sobre Quevedo. M.s.a. (hacia 194…) 19cm. 206pgs.+1h. Enc. nueva en plena pasta. 12€

2450. PIO SAGÜES AZCONA, O.F.M.: **La Real Congregación de San Fermín de los Navarros en Madrid (1683-1961). Estudio histórico.** M. 1963. 25cm. 333pgs.+XXXII láms. fuera de texto. Enc. en plena tela estampada. 35 €

2469. **Cecilia Böhl de Faber (Fernán Caballero) y Juan Eugenio Hartzenbusch. Una correspondencia inédita.** M. 1944. 21cm. 262pgs.+1h. Ejemplar intonso. 25 €

2475. JOSE GUTIERREZ SOLANA (n. de Madrid, 1894): **Dos pueblos de Castilla.** Palma de Mallorca. 1984. 21cm. 76pgs.+1h. (Trata de Colmenar Viejo y de Buitrago) 12 €

2519. JACINTO BENAVENTE: **Cartas de mujeres**. Cubierta (en litografía a color) de Junyent. Ilustraciones de Capuz. B. s. a. (pero 1893). 19cm. 216pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta. 25€

2642. LUIS VEGA REY (n. de Madrid, 1853): Puntos negros del descubrimiento de América. Estudio histórico-crítico. Prol. de Francisco Pi y Margall. Edición facsimil de la de Madrid de 1899. Lugo. 1992. 22cm. 494pgs. Interesante y curioso estudio. 20 €

2825.MANUEL FERRANDIS TORRES, catedrático de la Univ. de Valladolid (n. de Madrid, 1900): Historia general de la cultura. 2ª edición. Valladolid. Santarén. 1941. 24cm. 876pgs. + 232 láminas. fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta, con guardas en papel de aguas. 75€

2836. ANGEL VEGUE Y GOLDONI y F. J. Sánchez Cantón: Tres salas del Museo Romántico (Donación Vega Inclán). Catálogo por…M. 1921. 21cm. XVI+186pgs. +unas 40 láms. fuera de texto. Enc. en plena tela encerada. 14€

2901. FEDERICO DE MENDIZABAL: Clarines del Alcazar. M. 1969. 17cm. 184pgs. 8 €

2971. (EROTICA) El Sexto mandamiento y el confesionario. **Traducción de algunos libros secretos de los confesores por Alvaro Arauz (n. de Madrid, 1911)** M. s. a. (hacia 193…) 25cm. 159pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

3046. ARMONT y Gerbidon: ¡Escápate conmigo…! Comedia… versión castellana de José Juan Cadenas (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutiérrez-Roig. M. La Farsa nº 13. M. 1927. 17cm. 69pgs. 6 €

3050. CARLOS DE BATLLE y Luis Linares Becerra (n. de Madrid, 1887): El rosario, comedia…La Farsa nº 88. M. 1929. 17cm. 69pgs. 8 €

3051. JACINTO BENAVENTE: La ciudad alegre y confiada, comedia…2ª edición. M. 1916. R. Velasco, imp. 20cm. 91pgs.. Con una lam. Plegada con música notada de Federico Moreno Torroba. 8 €

3053. JACINTO BENAVENTE: Cualquiera lo sabe. Comedia…dibujos de Antonio Merlo. La Farsa nº 402.. M. 1935. 17cm. 79pgs. 6 €

3054. JACINTO BENAVENTE: Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán. Comedia…dibujos de Antonio Merlo. La Farsa nº 278. M. 1933. 17cm. 61pgs. 6 €

3055. JACINTO BENAVENTE: La culpa es tuya (comedia). Revista Literaria Novelas y Cuentos. Nº 1310. M.1956. 23cm. 43pgs. texto a doble columna. 5 €

3056. JACINTO BENAVENTE: El dragón de fuego. Drama…M. La Novela Teatral nº 233. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 6 €

3058. JACINTO BENAVENTE: Literatura, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 303. 17cm. 61pgs. 6€

3059. JACINTO BENAVENTE: La mariposa que voló sobre el mar, comedia… 2ª edición. M. Casa Editorial Hernando. 1927. 20cm. 64pgs.+2h. 6 €

3060 JACINTO BENAVENTE: Mas fuerte que el amor, drama…M. La Novela Teatral nº 239. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 6 €

3061. JACINTO BENAVENTE: La noche iluminada, comedia…dibujos de Manuel Fontanals. M. La Farsa nº 26. 1928. 17cm. 76pgs.+2h. 6 €

3062. JACINTO BENAVENTE: La princesa Bebé, escenas de la vida moderna, dividida en cuatro actos. M. La Novela Teatral. Nº 239. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 6 €

3066. ENRIQUE BERNSTEIN: Melo (melodrama). Trad. del francés por Magda Donato (n. de Madrid, 1898) Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 366. 1934. 17cm. 77pgs. 5 €

3067. BERR y Verneuil en colaboración con J. J. Cadenas (n. de Madrid, 1872) y E. F. Gutiérrez-Roig: Mi hermana Genoveva. Dibujos de Almada. M. La Farsa nº 65. 1928. 17cm. 58pgs. 5 €

3068. BERR y Verneuil: Mi mujer es un gran hombre, comedia…versión castellana de José Juan Cadenas (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutierrez-Roig. M. La Farsa nº 2. 1927. 17cm. 75pgs. 5 €

3071. JOSE JUAN CADENAS (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutiérrez-Roig: El club de los chiflados, comedia…dibujos de Almada. M. La Farsa nº 83. M. 1929. 17cm. 70pgs. 8 €

3073. JOSE JUAN CADENAS y Emilio González del Castillo (n. de Madrid, 1872 y 1883): La tatarabuela. Dibujos de Garrán. M. La Farsa nº69. 1928. 17cm. 59pgs. 8 €

3077. JACINTO CAPELLA y José de Lucio (n. de Madrid, 1884):¡Caramba con la marquesa!. M. La Farsa nº352. 1934. 17cm. 63pgs. 9 €

3078. JACINTO CAPELLA y José de Lucio: La viudita se quiere casar. Dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 408. 1935. 17cm. 77pgs. 9 €

3080. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1880) y Francisco G. Pacheco: La manola del Portillo, zarzuela…música de…Pablo Luna. M. La Farsa nº 22. 1928. 17cm. 70pgs. 8 €

3094. JOSE ECHEGARAY (n. de Madrid, 1832): A la orilla del mar, comedia…M. Tip. de Yagües, s.a. (hacia 191…) 20cm. 121pgs+3h. Intonso. 7 €

3095. JOSE ECHEGARAY: Algunas veces aquí, drama…3ª edición. M. imp. Cosme Rodríguez. 1883. 20cm. 77pgs+1h. 8 €

3096. JOSE ECHEGARAY: La cantante callejera, apropósito…2ª edición. M. imp. de R. Velasco. 1912. 20cm. 16pgs.+2h. 5 €

3097. JOSE ECHEGARAY: Comedia sin desenlace. M. imp. de José Rodríguez. 1892. 20cm. 100pgs.+1h. 8 €

3098. JOSE ECHEGARAY: Como empieza y como acaba, drama…8ª edición. M. imp. R. Velasco. 1912. 20cm. 108pgs.+2h. Ejemplar intonso. 7 €

3099. JOSE ECHEGARAY: El conde Lotario, drama…2ª edición. M. imp. R. Velasco. 1905. 20cm. 40pgs.+2h. 6 €

3100. JOSE ECHEGARAY: Conflicto entre dos deberes, drama…9ª edición. M. tip. Yagües, s.a. (hacia 191…) 20cm. 100pgs.+2h. ejemplar intonso. 7 €

3103. JOSE ECHEGARAY: De mala raza, drama…M. imp. Prensa Española. 1942. 20cm. 56pgs. 5 €

3104. JOSE ECHEGARAY: Dos fanatismos, drama…M. imp. Yagües. 1935. 20cm. 104pgs.+2h. Intonso. 7 €

3105. JOSE ECHEGARAY: La duda, drama…3ª edición. M. tip. Yagües. 1922. 20cm. 88pgs.+3h. 7 €

3107. JOSE ECHEGARAY: En el seno de la muerte. Leyenda trágica… 14ª edición. M. Tip. Yagües. s.a. (hacia 192…). 20cm. 85pgs.+2h. 7 €

3108. JOSE ECHEGARAY: La escalinata de un trono, drama…M. tip. Yagües, s.a. (hacia 192…). 20cm. 108pgs.+2h. 7 €

3109. JOSE ECHEGARAY: El estigma, drama…M. Tip. Yagües. 1930. 20cm. 86pgs.+3h. 7 €

3110. JOSE ECHEGARAY: El gladiador de Ravena. 3ª edición. M. imp. de José Rodríguez. 1884. 20cm. 38pgs.+1h. 8 €

3111. JOSE ECHEGARAY: El hombre negro, drama…M. Tip. Yagües, s.a. (hacia 192…). 20cm. 77pgs.+1h. Intonso. 7 €

3112. JOSE ECHEGARAY: Iris de paz, juguete…4ª edición. M. imp. de Evaristo Odriozola. 1896. 20cm. 26pgs.+1h. 8 €

3113. JOSE ECHEGARAY: El libro talonario, comedia…6ª edición. M. tip. Yagües. 1922. 20cm. 55Pgs.+4h. Intonso. 6 €

3114. JOSE ECHEGARAY: Lo que no puede decirse, drama…M. tip. Yagües, s.a. (hacia 192…) 20cm. 90pgs.+3h. 7 €

3115. JOSE ECHEGARAY: El loco de Dios, drama…M. tip. Yagües. 1922. 20cm. 139pgs.+2h. Intonso. 7 €

3116. JOSE ECHEGARAY: Malas herencias, drama…2ª edición. M. imp. R.Velasco. 1912- 20cm. 72pgs.+2h. Intonso. 7 €

3117. JOSE ECHEGARAY: Manantial que no se agota, drama…4ª edición. M. imp. R. Velasco. 1918. 120pgs.+2h. 7 €

3118. JOSE ECHEGARAY: Mancha que limpia, drama…9ª edición. M. tip. Yagüe, s.a. (hacia 1920). 20cm. 92pgs+2h. 7 €

3119. JOSE ECHEGARAY: Mar sin orillas, drama…7ª edición. M. imp. R. Velasco. 1914. 20cm. 101pgs.+1h. Intonso. 7 €

3120. JOSE ECHEGARAY: Morir por no despertar. 5ª edición. M. tip. Yagües, s.a. (hacia 192…) 20cm. 36pgs.+2h. 6 €

3142. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): La dama del armiño, drama…M. El Teatro Moderno nº 80. 1927. 17cm. 112pgs. (la acción en el Toledo de 1586, siendo El Greco su principal personaje) 9 €

3143. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN: El deseo, comedia…M. La Farsa nº 54. 1928. 17cm. 59pgs.+2h. 8 €

3144. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN: La espada del hidalgo, drama…dibujos de Merlo. M. La Farsa. nº 164. 1930. 17cm. 77pgs. 8 €

3145. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN: Estampas de la pasión y muerte de N.S.Jesucristo…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 347. 1934. 17cm. 93pgs. 8 €

3146. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN: Han cerrado el portal, juego de comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 184. 1931. 17cm. 70pgs. 8 €

3147. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN: La maja, comedia…dibujos de Almada. M. La Farsa nº 67. 1928. 17cm. 75pgs.+2h. 8 €

3152. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869) y Enrique F. Gutiérrez-Roig: El duo de Manón, comedia…M. Gráfica Renacimiento. 1926. 20cm. 96pgs. 7 €

3157. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1873) y Antonio Plañiol: Los chicos de Lacalle, juguete cómico. M. imp. R. Velasco. 1914. 20cm. 90pgs. 8 €

3162. ENRIQUE GASPAR (n. de Madrid, 1842): El sueño de un soltero, suposición cómica…M. imp. de José Rodríguez. 1864. 20cm. 26pgs.+1h. 15 €

3165. JUAN GUERRERO ZAMORA (n. de Madrid, 1917): La imagen activa y el expresionismo dramático. M. Ateneo. 1955. 19cm. 41pgs.+3h. 10 €

3171. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): La plataforma de la risa, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 445. 1936. 17cm. 96pgs. 9 €

3173. IBSEN: Brand, **trad. de Pedro Pellicena (n. de Madrid, 1881)**. Teatro Completo. Tomo IV. M. Mundo Latino, s. a. (hacia 192…) 19cm. 210pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 15 €

3176. LARRA: Un desafío, drama… M. imp. Clásica Española, s.a. (hacia 196…) 18cm. 62pgs. 5 €

3186. JOSE DE LUCIO (n. de Madrid, 1884): Pepa la trueno, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 429. 1935. 17cm. 95pgs. 8 €

3187. CARLOS LLOPIS (n. de Madrid, 1912): Con la vida de otro, farsa…M. Colección Teatro nº 83. 1953. 16cm. 64pgs. 5 €

3188. CARLOS LLOPIS: Lo que no dijo Guillermo. M. Colección Teatro nº 69. 1953. 16cm. 70pgs. 5 €

3189. JOSE MARCO DAVO y José Alfayate (n. de Madrid, 1900): Los gatos, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 424. 1935. 17cm. 95pgs. 7 €

3194. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): La culpa es de ellos, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 221. 1931. 17cm. 63pgs. 8 €

3195. A. MARTINEZ OLMEDILLA y A. Mundet Alvarez: Juan Simón "el enterrador", drama…M. El Teatro Moderno. Nº 336. 1932. 17cm. 55pgs. intonso. 8 €

3197. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Teatro trágico. M. imp. Helénica, s.a. (hacia 1922) 20cm. 262pgs.+13h. Ejemplar intonso. 15 €

3199. HONORIO MAURA: La noche loca, comedia…dibujos de A. Merlo. M. La Farsa nº 188. 1931. 17cm. 59pgs.+2h. 8 €

3200. HONORIO MAURA: Raquel. El naufrago. Dibujos de Almada. M. La Farsa nº 66. 1928. 17cm. 60pgs. 8 €

3202. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): La audacia, vence al audaz. 6ª edición. …Y la luna, bajó al bosque. M. Colección Escena. 1967. 17cm. 117pgs.+3h. 5 €

3203. FEDERICO DE MENDIZABAL: Desde las rejas de Sevilla. La alcaidesa del alcazar. Juicios críticos de Fernando de Velasco y Jose Mª Claver. M. Col. Escena. 1964. 17cm. 168pgs. 5 €

3204. FEDERICO DE MENDIZABAL: El diablo en casa de Dios, conseja madrileña en cuatro actos…M. Col. Escena. 1970. 17cm. 154pgs.+3h. 5 €

3205. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): El rumbo de la rumbosa. El alma en la hoguera. M. Col. Escena. 1966. 17cm. 161pgs.+4h. 5 €

3206. FEDERICO DE MENDIZABAL: El último Abdallah. La reina del sol. M. Col. Escena. 1965. 17cm. 143pgs. 5 €

3207. MIGUEL MIHURA (n. de Madrid, 1905) y Miguel Rey: Lo que nadie quiere, comedia. Fotografías (en el texto) de D. Alessanco. M. imp. de R. Velasco. 1909. 20cm. 40pgs. Intonso. 7 €

3218. Nuestro homenaje a Maria Guerrero (n. de Madrid, 1867). Doña María La Brava, cuatro actos en verso de Eduardo Marquina. En la muerte de María Guerrero: El ilogal, poema de Eduardo Marquina. Como ganó María Guerrero para España el corazón de América, por Valentín de Pedro. Ocho fotogafías de María Guerrero… Ilustraciones de Masberger. M. La Farsa nº 23. 1928. 17cm. 94pgs.+fotos fuera de texto. 20 €

3223. JOSE ORTEGA MUNILLA: Estrazilla (escenas matritenses de 1867), drama… M. Los Contemporáneos nº 502. 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs) 7 €

3224. ENRIQUE PARADAS (n. de Madrid, 1871) y Joaquín Jiménez: El nido del principal, sainete…M. La Novela Teatral nº 172. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs) 8 €

3233. FEDERICO ROMERO y Guillermo Fernández Shaw (n. de Madrid, 1893): La morería. M. La Farsa nº 38. 1928. 17cm. 86pgs. 9 €

3234. FEDERICO ROMERO y Guillermo Fernández Shaw: La villana. M. La Farsa nº 3. 1927. 17cm. 92 pgs. 9 €

3236. Comedias de Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza. Colección hecha e ilustrada por **Don Juan Eugenio de Hartzenbusch**. M. Imp. de M. Rivadeneira. 1852. 4ºM (26cm) XLVIII+555pgs. Enc. original en hol. piel algo mareada (es el tomo 20 de la Biblioteca de Autores Españoles) 110 €

3240. PEDRO SANCHEZ DE NEYRA y Felipe Ximénez de Sandoval (n. de Madrid, 1903): El pájaro pinto, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 435. 1936. 17cm. 96pgs. 9 €

3242. FEDERICO SANTANDER (n. de Madrid, 1883) y José María Vela: ¡Por el nombre!, comedia. M. La Farsa nº 50. 1928. 17cm. 69pgs. 10 €

3254. JOSE TELLAECHE (n. de Madrid, 1887): La aventurera, zarzuela…música del maestro Rosillo. M. La Farsa nº 4. 1927. 17cm. 59pgs. 9 €

3255. JOSE TELLAECHE (n. de Madrid, 1887) y Antonio Navarro Ordóñez: Viejas leyes, comedia castellana…M. imp. de R. Velasco. 1919. 20cm. 74pgs. 9 €

3259. TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1880) y Asenjo: La suerte de Salustiano o del Rastro a Recoletos, comedia…M. La Novela Teatral. Nº 176. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 8 €

3260. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1880) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1879): El tenor, comedia…M. La Novela Teatral nº 181. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 8 €

3298. RAIMUNDO FERNANDEZ CUESTA (n. de Madrid, 1897): Continuidad falangista al servicio de España. Pról. de Agustín del Rio Cisneros. M. 1955. 25cm. 205pgs.+1h. 12 €

3320. EDUARDO GOMEZ DE BAQUERO (n. de Madrid, 1866): Las fuentes del Derecho en la presente crisis jurídica. Conferencia…M. 1916. 22cm. 38pgs. 9 €

3330. AGUSTIN G. DE AMEZUA Y MAYO (n. de Madrid, 1881): Nota bibliográfica sobre las obras completas de D. Marcelino Menéndez y Pelayo, por… M. imp. Clásica Española. 1918. 24cm 30pgs. Ejemplar intonso. 15 €

3358. ERNESTO GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Valladolid (la ciudad mas romántica de España). M. Temas Españoles. 1954. 24cm. 33pgs.+4 láms. con fotos, fuera de texto. 12 €

3294. BENITO MARIANO ANDRADE URIBE (n. de Madrid): Maura y el Partido Conservador, por… 2ª edición. M. 1919. 20cm. 118pgs.+3h. Ejemplar intonso. 12 €

3390. NEMESIO GATON Y MENCIA: Discurso leído en la Facultad de Medicina de Madrid, por…M. 1876. 23cm. 24pgs. 10 €

3404. GERMANA Y ALBERTO ACREMANT: La del sombrerito verde. Comedia…versión castellana de Juan José Cadenas (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutiérrez-Roig. Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 277. 1932. 17cm. 64pgs. 8 €

3435. JOAQUIN AZNAR y Eduardo Haro (n. de Madrid, 1887): Mi querido amigo, juguete…M. La Novela Cómica nº 172. 1919 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 7 €

3436. JACINTO BENAVENTE (n. de Madrid, 1866): Lo cursi, comedia…M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1748. 1964. 23cm. 33pgs. texto a doble columna. 7 €

3437. JACINTO BENAVENTE: Lo increíble. Aves y pájaros. M. Aguilar. 1940. 18cm. 136pgs. 12 €

3438. JACINTO BENAVENTE: Nadie sabe lo que quiere o el bailarín y el trabajador, humorada… M. Comedias nº 1. 1926. 19cm. 96pgs. Intonso. 8 €

3439. JACINTO BENAVENTE: Ni al amor ni al mar, drama… Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 344. 1934. 17cm. 59pgs.+2h. 8 €

3440. JACINTO BENAVENTE: El pan comido en la mano, comedia…Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 340. 1934. 17cm. 63pgs. 8 €

3441. JACINTO BENAVENTE: Pepa Doncel, comedia…dibujos de Almada. M. La Farsa nº 94. 1929. 17cm. 72pgs.+4h. 8 €

3442. JACINTO BENAVENTE: La propia estimación, comedia…M. El Teatro Moderno nº 99. 1927. 17cm. 55pgs. 8 €

3443. JACINTO BENAVENTE: El rival de su mujer, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 321. 1933. 17cm. 57pgs.+3h. 8 €

3444. JACINTO BENAVENTE: Rosas de otoño, comedia…La honra de los hombres, comedia…M. El Teatro Moderno nº 56 (extra) sin año (pero 1920) 17cm. 100pgs. 9 €

3445. JACINTO BENAVENTE: Señora ama, comedia… M. El Teatro Moderno nº 43. 1920. 17cm. 77pgs. Enc. nueva en plena pasta. 9 €

3446. JACINTO BENAVENTE: La verdad inventada, comedia…dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 329. 1933. 17cm. 63pgs. 8 €

3447. JACINTO BENAVENTE: La vestal de Occidente, drama… M. El Teatro Moderno nº 210. 1929. 17cm. 47pgs. 8 €

3460. JACINTO CAPELLA y José de Lucio (n. de Madrid, 1884): El creso de Burgos, juguete…dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 336. 1934. 17cm. 78pgs.+1h. 9 €

3468. ENRIQUE CHICOTE: Biografía de Loreto Prado (n. de Madrid). M. Editorial Reus. 1955. 20cm. 78pgs.+1h. 12 €

3469. ENRIQUE CHICOTE: La Loreto y este humilde servidor (recuerdos de la vida de dos comediantes madrileños). Pról. de Carlos Arniches. Epílogo de Fernando José de Larra. M. Aguilar. s. a. (hacia 1944) 19cm. 347pgs.+3h. Enc. en plena tela. 40 €

3473. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Gente de honor, drama… M. Los Contemporáneos nº 616. 1920. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8 €

3475. JOSE ECHEGARAY (n. de Madrid, 1832): Bodas trágicas, cuadro dramático…4ª edición. M. imp. R. Velasco. 1917. 20cm. 14pgs.+3h. Intonso. 7 €

3476. JOSE ECHEGARAY: La muerte en los labios, drama…M. tip. Yagües. 1936. 21cm. 91pgs.+2h. 9 €

3480. PEDRO ESCAMILLA (n. de Madrid): La chinela y el retrato, juguete cómico… M. Est. Tip. de M. P. Montoya. 1883. 20cm, 35pgs. Intonso. 15€

3488. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): Prostitución (la vida en las mancebías), drama… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 296. 1933. 17cm. 95pgs. 12 €

3489. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA (n. de Madrid, 1881): Una farsa en el castillo. Dibujos de Garrán. M. La Farsa nº 92. 1929. 17cm. 57pgs,+3h. 8 €

3490. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA (n. de Madrid, 1881) y Ricardo Fernández del Toro: El valiente capitán, vodevil…M. La Novela Teatral nº 356. 1923. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). 8 €

3497. JOSE FRANCOS RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1862): El catedrático, drama…M. Los Contemporáneos nº 586. 1920. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €

3499. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869): Nancy, opereta… M. La Novela Teatral nº 369. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs) 8 €

3505. ANTONIO R. GARCIA VAO y José Francos Rodríguez (n. de Madrid, 1862): La encubridora, drama…2ª edición. M. imp. de José Rodríguez. 1894. 20cm. 72pgs.+2h. Intonso. 15 €

3506. ENRIQUE GASPAR (n. de Madrid, 1842): La levita, comedia…4ª edición. M. imp. de José Rodríguez. 1894. 20cm. 72pgs.+2h. Intonso. 15 €

3516. SEGUNDO LANGA: La almoneda de Chamarro en la plaza de Cascorro, comedia…M. 1951. 16cm. 79pgs. 6 €

3517. LUIS MARIANO DE LARRA (n. de Madrid, 1830): Sueños de oro, zarzuela…música del maestro Barbieri. 5ª edición. M. imp. de José Rodríguez. 1882. 20cm. 101pgs. Intonso. 20 €

3518. Comedias escogidas de Frey Lope Felix de Vega y Carpio: (De los cuatro tomos que se publicaron a principios del siglo XIX, en la famosa colección de la imp. Ortega, de Madrid y que son inencontrables hoy en dia, ofrecemos:) (1) Un vol. enc. en plena tela de la época, que abarca la mitad del tomo I, M. 1826, desde la pág. 1 a la 232; y (2) y (3) Dos vols. enc. en cartoné de la época, que completan el Tomo II de esta colección, M. 1828, 16cm. 496pgs. Palau: 355416. 110 €

3528. RAFAEL MANZANO: María Guerrero (n. de Madrid, 1868). B. Colección Quién Fue…1959. 18cm. 128pgs. 12 €

3534. MANUEL MONCAYO (m. de Madrid, 1880) y Valentín Benedito: La república de la broma, juguete…M. La Novela Teatral nº 179. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €

3547. ENRIQUE PARADAS (n. de Madrid, 1871) y Joaquín Jiménez: El corto de genio, sainete…M. La Novela Teatral nº 301. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8 €

3548. ENRIQUE PARADAS y Joaquín Jiménez: La suerte perra. M. La Novela Teatral nº 204. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8 €

3559. FRANCISCO RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890): La culpa fue de aquel maldito tango, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 330. 1934. 17cm. 64pgs. 8 €

3560. F. RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890) y José L. Mayral: ¿Por qué te casas, Perico?, comedia…dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 419. 1935. 17cm. 79pgs. 8 €

3568. FEDERICO ROMERO y Guillermo Fernández Shaw: La canción del olvido, zarzuela…música del maestro Serrano. M. La Novela Teatral nº 202. 1920. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8 €

3584. ANGEL VALBUENA BRIONES (n. de Madrid, 1928): Calderón y la comedia nueva. M. Col. Austral. 1977. 17cm. 268pgs. 6 €

3629. Marqués de Valdeterrazo: Las bodas reales en el derecho internacional. M. Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. M. 1906. 20cm. 178pgs. +1h. (Obviamente editado en coincidencia con la boda de Alfonso XIII). 25€

3655. Investigación y Progreso. Revista mensual. Madrid. año XI. 1940. Lote de cuatro ejemplares, nº 1, 2, 3 y 6 (todos editados en 1940) en tamaño 23cm. con un promedio de unas 60pgs. por ejemplar, con fotos en el texto. Precio del lote: 25 €

3658. BLANCA DE LOS RIOS DE LAMPEPEREZ: Madrid goyesco, novela de.. M. El Cuento Semanal nº 68. 1908. Folio (28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con magníficos dibujos en el texto de Estevan. 20€

3699. LEANDRO F. DE MORATIN: Obras póstumas de…publicadas de orden y a expensas del Gobierno de S. M… Tomo Primero. M. imp. M. de Rivadeneyra. 1867. 23cm. VII+587pgs.+1h. Ejemplar aunque en rústica en perfecto estado e intonso. Contiene: Vida de Moratín, escrita por Manuel Silvela;

Advertencias y notas a varias de sus obras de teatro; Apuntaciones sueltas de Inglaterra (que incluye historia del teatro en Inglaterra y Escocia); Viaje a Italia. Palau: 89385. 80 €

3763. LUIS MARIANO DE LARRA (n. de Madrid, 1830): Pedro el marino, comedia…Biblioteca Dramática. M. imp. de Vicente Lalama. 1852. Folio menor (27cm) 8pgs. con texto a doble columna. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15 €

3810. ADOLFO SALAZAR (n. de Madrid, 1890): La música en el siglo XX. Ensayo de crítica y de estética desde el punto de vista de su función social. Ediciones del Arbol. M. 1936. 21cm. 226pgs.+3h. (En el colofón dice: Se terminó la impresión de este libro el 25 de Julio de 1936, en días de dolor y gloria…) 50 €

3811. ALBERTO VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): Castilla madre Salamanca (de la tierra, de las piedras y de los hombres) M. 1916. 20cm. 254pgs.+1h. Magnifica enc. en hol. piel con hierros secos y dorados, conservando las cubiertas originales. 55 €

3824. CESAR GONZALEZ RUANO (n. de Madrid, 1903): La carta. B. Ediciones G. P. nº 489. s. a. (hacia 195…) Cubierta a color de Chaco. 16º 64pgs. Raro en comercio. 10 €

3843. CESAR GONZALEZ RUANO: El interior humano. B. Ediciones G. P. nº 412. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 10€

3871. MATILDE MUÑOZ (n. de Madrid, 1895): El triste amor de Mauricio (novela romántica). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 290. 1934. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14€

3872. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): La calavera de Atahualpa (novela humorística). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 283. 1934. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14€

3873. EMILIO CARRERE: La torre de los siete jorobados (novela policíaca). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 203. 1932. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14 €

3885. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Ventanilla de cuentos corrientes. B. Ediciones G. P. nº 65. s.a. (hacia 195…) 16º 96pgs. con cubierta a color de Coll. 8 €

3913. GUILLERMO FERNANDEZ SHAW: Famosos compositores españoles. B. Ediciones G. P. nº 289. s.a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 5 €

3919. ENRIQUE DE LEGUINA Y VIDAL (n. de Madrid, 1842): La espada española, discurso leído ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de… M. 1914. 27cm. 102 pgs. con fotos en el texto. Enc. nueva en plena pasta. 60 €

3966. CESAR GONZALEZ RUANO (n. de Madrid, 1903): El poder relativo. B. Ediciones G. P. nº 397. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 9 €

4041. L. FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): Flores y Blancaflor, comedia… M. El Teatro Moderno nº 122. 1927. 17cm. 96pgs. 8 €

4047. QUEVEDO: Marco Bruto. Suasorias de Séneca. El Rómulo. M. imp. La Guirnalda. 1880. 18cm. 249pgs.+1h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

4054. EUGENIO NOEL (n. de Madrid, 1885): Las capeas. M. Colección Mas Allá. 1952. 8º 220pgs.+3h. 20 €

4063. T. OGUIZA: Itinerario a través de 75 salas del Museo de Prado. M. 1964. 8º 214pgs. con numerosas reproducciones en el texto. Enc. editorial en plena tela. 12 €

4067. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): La contradicción política. La crisis contemporánea. M. Biblioteca Económica Filosófica. 1894. 8º 144pgs. 15 €

4068. E. GUTIERREZ-GAMERO (n. de Madrid, 1884): El loro mudo. M. La Novela Semanal nº 98. 1923. 8º 57pgs.+2h. Con dibujos en el texto y bonita cubierta en litografía a color diseñada por Ribas. 12 €

4069. ALEJANDRO LARRUBIERA (n. de Madrid, 1869): El hechizo de la farándula. M. La Novela Semanal nº 77. 1922. 8º 64pgs. Con dibujos de Ozores. (Falto de la cubierta posterior, pero en buen estado) 5 €

4073. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): Luz de ocaso (memorias de un solterón). Ilustraciones de Manchón. M. La Novela Semanal nº 27. 1921. 8º 62pgs.+1h. 10 €

4074. GUILLERMO DIAZ CANEJA (n. Madrid, 1876): No me quieras tanto. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 102. 1923. 8º 60+2h. 10 €

4075. GUILLERMO DIAZ CANEJA: El romántico de aldea. Ilustraciones de Valverde. M. La Novela Semanal nº 46. 1922. 8º 61pga.+1h. 10 €

4076. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): El zodíaco y el amor. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. La Novela de Hoy nº 204. 1926. 8º 59pgs.+2h. 10 €

4077. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): La mujer de sal. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 48. 1922. 8º 64pgs. 10 €

4078. CESAR GONZALEZ RUANO: La canción del recuerdo (novela inédita). M. La Novela del Sábado nº 3. 1953. 8º 64pgs.+2h. 10 €

4079. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): La conversión de Floristán. Ilustraciones de Máximo Ramos. M. La Novela Semanal nº 6. 1921. 8º 63pgs. 10 €

4080. EMILIO CARRERE: La emperatriz del rastro. Ilustraciones y cubierta a color de Izquierdo Durán. M. La Novela de Hoy nº 249. 8º 59pgs.+2h. 10 €

4081. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: El Café de Camareras. Ilustraciones de Zamora. M. La Novela Semanal nº 1. 1921. 8º 62pgs.+1h. 10 €

4085. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1873): Garagarza o el monstruo de Anita Esparza. Ilustraciones y cubierta a color de Garrido. M. La Novela de Hoy nº 238. 1926. 8º 61pgs.+1h. 10 €

4086. A. VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): Se perdió para siempre. Ilustraciones y cubierta a color de Vázquez Calleja. M. La Novela de Hoy nº 283. 1927. 8º 57pgs.+3h. 10 €

4087. EMILIO CARRERE: La venganza de los hijos artificiales. Ilustraciones y cubierta a color por Vázquez Calleja. M. La Novela de Hoy nº 339. 1928. 8º 64pgs. 10 €

4089. CESAR JUARROS (n. de Madrid, 1879): Infierno. Ilustraciones y cubierta a color por Solis Avila. M. La Novela de Hoy nº 370. 1929. 8º 64pgs. 10 €

4090. ALBERTO VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): Rosa María. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 61. 1922. 8º 60pgs.+2h. 10 €

4091. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): La vuelta del marido pródigo. Ilustraciones y cubierta a color de Puig. M. La Novela de Hoy nº 213. 1926. 8º 57pgs.+2h. 10 €

4092. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): Trasmundo. M. La Novela Semanal nº 115. 1923. 8º 60pgs.+2h. 10 €

4093. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Los amores muertos. M. La Novela Semanal nº 170. 1924. 8º 62pgs.+1h. 10 €

4105. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): El berilo azul. Ilustraciones y portada a color de Riquer. M. La Novela de Hoy nº 381. 1929. 8º 64pgs. 10€

4109. PETRONIO: El Satiricón. Versión castellana de Juan B. Bergua. (n. de Madrid, 1892) M. Lib. Bergua. s. a. (hacia 1935) 8º 31pgs.+1h. Enc. editorial en plena tela. 20 €

4122. ENRIQUE CONTRERAS Y CAMARGO (n. de Madrid): Culpa en la sombra. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal. nº 62. 1922. 8º 61pgs.+1h. 10 €

4139. JOSEFINA ROMO ARREGUI (n. de Madrid): Vida, poesía y estilo de Gaspar Núñez de Arce. M. CSIC. 1946. 25cm. 277pgs.+varias láms. fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

4150. FRANCISCO ALVAREZ-OSSORIO (n. de Madrid, 1868): Retratos femeninos en las medallas de los siglos XV y XVI conservadas en el Museo Arqueológico Nacional. M. 1947. 25cm. 49pgs.+13 láms. fuera de texto. 15 €

4168. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1880): La calavera de brillantes. Ilustraciones de Gago y Palacios.M. Los Novelistas nº 23. 1928. 8º 47pgs. 10 €

4169. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): El doctor truco (especialista). Ilustraciones de Varela de Seijas. M. Los Novelistas nº 18. 1928. 8º 44pgs.+2h. 10 €

4170. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): Pajarita de las nieves. Córdoba. Imp. de Biblioteca Patria. s. a. (hacia 191…) 19cm. 204pgs.+2h. 15 €

4173. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): La estrella cautiva. Ilustraciones de Melandres. M. La Novela Corta nº 369. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €

4174. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): Corazón de platino. M. La Novela Corta nº 220. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

4175. SILVERIO LANZA (n. de Madrid, 1856): Medicina rústica. M. La Novela Corta nº 119. 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €

4176. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): ¡No matarás!. Ilustraciones de Pons. M. La Novela Corta nº 361. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €

4177. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): Habla la esfinge. M. La Novela Corta nº 308. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

4178. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): La estatua. Ilustraciones y cubierta a color de E. Perals. M. La Novela Corta nº 391. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

4179. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Cuando el motín de las capas…Novela madrileña. M. s.a. (hacia 191…) 18cm. 126pgs.+10h. 15 €

4180. CESAR GONZALEZ-RUANO: La alegría de andar. Novela. M. 1943. 1ª edición. 21cm. 273pgs.+3h. 25 €

4189. CIRO BAYO (n. de Madrid, 1859): Los caballeros del Dorado. M. s.a. (hacia 192…) 18cm. 244pgs. 30 €

4192. SATURNINO FERNANDEZ DE CASTRO: Discurso sobre las comunidades religiosas pronunciado en la Universidad de Madrid, por…M. Est. Tip. de Nicolás de Castro. 1852. 20cm. 40pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 12 €

4196. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): El milagro de los versos. Novela. Ilustraciones de Y. Durán. M. Los Contemporaneos. Nº 509. 1918. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

4199. JUAN PEREZ DE MONTALBAN (n. de Madrid, 1602): Novelas ejemplares. Edición y prólogo de Fernando Gutiérrez. B. Selecciones Bibliófilas. 1957. 20cm. 194pgs.+7h. Edición limitada y numerada de 300 ejemplares (nº 177) en papel de alto gramage. Ejemplar intonso. 55 €

4254. ROSA MONTERO (n. de Madrid, 1951): **Crónica del desamor.** M. 1979. 18cm. 265pgs. 6 €

4287. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1858): La bala fría. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 34. s.a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4288. ANTONIO ZOZAYA: La maldita culpa. Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos. M. El Cuento Azul nº 23. s.a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4289. J. FRANCOS RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1862): La hora feliz. Ilustraciones (y cubierta a color de) Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 36. s.a. (hacia 192…) 17cm. 54pgs.+1h. 10 €

4290. J. ORTEGA MUNILLA: Eladia. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helgura. M. El Cuento Azul nº 20. s.a. (hacia 192…) 17cm. 64pgs. 10 €

4291. J. OCTAVIO PICON (n. de Madrid, 1853): Desencanto. Ilustraciones (y cubierta a color) de Pedraza. M. El Cuento Azul nº 2. s.a. (hacia 192…) 17cm. 68pgs.+2h. 10 €

4299. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): El pájaro en la jaula, novela. M. Pueyo. s.a. (pero 1930) 20cm. 354pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. Primera edición. 20 €

4302. LUIS MARIA ANSON (n. de Madrid, 1934): La negritud. M. Revista de Occidente. 1971. 18cm. 299pgs.+2h. (Trata del movimiento literario que comenzó Leopold Sedar Senghor en la década de los treinta) 15 €

4317. ISMAEL HERRAIZ (n. de Madrid, 1913): Europa a oscuras. M. 1945. 21cm. 332pgs.+2h. Buen testimonio personal de la guerra europea. 15 €

4358. JUAN EUSEBIO NIEREMBERG, S. I. (n. de Madrid, 1595): Tratado de la hermosura de Dios y su amabilidad. M. 1944. Dos tomos en tamaño 8º enc. en plena tela estampada, con 255 y 354pgs. 35 €

4370. MARIANO J. DE LARRA: El pobrecito hablador. Pról. (bastante extenso) de Carmen de Burgos (Colombine). 4ª edición. M. CIAP. s.a. (hacia 192…) 19cm. 258pgs.+2h.+1 lám. con retrato. Enc. nueva en plena pasta. 20 €

4380. MIGUEL BENZO MESTRE (n. de Madrid, 1922): Sobre el sentido de la vida. 5ª edición. M. BAC. 1986. 17cm. 242pgs. enc. en plena tela editorial. 12 €

4381. ENRIQUE TIERNO GALVAN: Bandos del Alcalde. M. 1986. 18cm. 119pgs.+3h. con fotos en el texto. 10 €

4396. RAFAEL DE ARANGO: El Dos de Mayo. Manifestación de los acontecimientos del Parque de Artillería de Madrid escrita por…teniente…en aquella jornada. M. 1908. 19cm. 33pgs.+1h. 15 €

4398. Estracto de las obligaciones mútuas de la Sacramental de S. Pedro y S. Andrés de esta Corte y sus individuos. M. imp. de D. E. Alvarez. 1841. 20cm. 10pgs. Aunque en rústica, en perfecto estado. Rarísimo folleto sobre los Camposantos. 40 €

4419. Luis Gómez-Avebo, duque de Badajoz (n. de Madrid, 1934): A la sombra de un destino. B. Tusquets. 1987. 21cm. 308pgs. +apéndices. (novela histórica que trata de los Borja) 10 €

4516. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Del Rastro a Maravillas. M. El Cuento Semanal nº 13. 1907. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Repide y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4517. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): El alma viajera. M. El Cuento Semanal nº 10. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Montagud y buenos dibujos en el texto de Posada. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4518. ALEJANDRO LARRUBIERA (n. de Madrid, 1869): La conquista del jándalo. M. El Cuento Semanal nº 23. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Larrubiera y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4519. J. OCTAVIO PICON (n. de Madrid, 1852): Desencanto. M. El Cuento Semanal nº 1. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Octavio Picón y buenos dibujos en el texto de Andrade. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4520. JACINTO BENAVENTE: La sonrisa de Gioconda. Bocetos de comedia. Un Acto. M. El Cuento Semanal nº 2. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Benavente y buenos dibujos en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4521. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): La soledad del campo. M. El Cuento Semanal nº 12. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pérez Zúñiga y buenos dibujos en el texto de Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4522. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Ni amor ni arte. M. El Cuento Semanal nº 16. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro Mata y buenos dibujos en el texto de Juan Francés. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4523. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): La maldita culpa. M. El Cuento Semanal nº 6. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Zozaya y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4524. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Un cuento de viejas. M. El Cuento Semanal nº 156. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color y buenos dibujos en el texto de Huidobro. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4525. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): Elvira "la espiritual". M. El Cuento Semanal nº 177. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Carrere y buenos dibujos en el texto de M. Miguel. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4526. LUIS HUIDOBRO (n. de Madrid, 1870): La casa nº 13. M. El Cuento Semanal nº 175. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color y buenos dibujos en el texto del mismo Huidobro. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4527. J. FRANCOS RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1862): La hora feliz. M. El Cuento Semanal nº 130. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Francos Rodríguez y buenos dibujos en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4528. RAFAEL URBANO (n. de Madrid, 1870): La santa fe. M. El Cuento Semanal nº 108. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Urbano y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4529. JACINTO BENAVENTE: ¡A ver que hace un hombre! M. El Cuento Semanal nº 113. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Benavente y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4530. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): La celada de Alonso Quijano. M. El Cuento Semanal nº 120. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro Mata y buenos dibujos en el texto de Escobar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4531. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): El dolor de llegar. M. El Cuento Semanal nº 127. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Emilio Carrere y buenos dibujos en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4532. G. MARTINEZ SIERRA (n. de Madrid, 1881): Egloga. M. El Cuento Semanal nº 110. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Martínez Sierra y buenos dibujos en el texto de Escobar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4533. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): La reconquista. M. El Cuento Semanal nº 174. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Hoyos y Vinent y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4544. JACINTO BENAVENTE: Nuevo coloquio de los perros. M. El Cuento Semanal nº 93. 1908. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color ilustrada y buenos dibujos en el texto de José Francés. 15 €

4571. JUAN A. DE ZULUETA: Ascensio López. Fundador del Colegio de Abogados de Madrid y letrado de la Villa. M. 1980. 24cm. 348pgs.+1h. con numerosas reproducciones de documentos, portadas de libros, etc. 15 €

4607. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Apuntes para un manual de psicología. B. Ediciones. G. P. nº 215. s. a. (hacia 195…) 16º 96pgs. Con cubierta a color de Coll. 6 €

4609. MARIANO JOSE DE LARRA: Las calaveras. B. Ediciones G. P. nº 429. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 6 €

4706. DAMASO ALONSO (n. de Madrid, 1898): Menéndez Pelayo y la cultura española. Conferencia pronunciada por…La Coruña. 1969. 22cm. 26pgs. 7 €

4714. GUILLERMO FERNANDEZ SHAW (n. de Madrid, 1893): El nuevo viejo. Ediciones G. P. nº 64. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. Cubierta a color de Coll. 5 €

4715. JOSE VEGA (n. de Madrid): El lenguaje de las flores y del color. M. Colección Pandora nº 29. s. a. (hacia 195…) 16º 62pgs.+1h. Con cubierta a color de José Vega. 6 €

4720. PABLO MARTINEZ PALOMERO (n. de Madrid): Artigas. M. Colección Pandora nº 18. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. Con cubierta a color de J. Carrasco. 5 €

4726. JOSE FRANCOS RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1862): La mujer y la política españolas. M. 1920. 20cm. 313pgs. +3h. Ejemplar intonso. (Defensa del sufragio femenino). 25€

4772. JUAN PEREZ DE MONTALBAN (n. de Madrid, 1602): Orfeo en lengua castellana. Edición (y extensa nota bibliográfica) de Pablo Cabañas. M. CSIC. 1948. 18cm. XXVIII + 149pgs. +1h. Ejemplar intonso. 25 €

4796. ANTONIO MAGARIÑOS (n. de Madrid, 1907): Desarrollo de la idea de Roma en su Siglo de Oro. Madrid. CSIC. 1952. 20cm. 218pgs + 1h. Intonso. 12€

4800. CRISTOBAL MARLOWE: La trágica historia del Doctor Fausto…Traducción en verso al castellano por José Alcalá-Galiano (n. de Madrid, 1843) con un pról. de José de Armas. M. 1911. 20cm. 82pgs. +1h. Intonso. 15 €

4803. JOSE CAMON AZNAR: Guía abreviada del Museo Lázaro Galdiano. M. 1951. 17cm. 163pgs. + 40 láms. fuera de texto. Bella enc. en plena piel (marroquín) con nervios. (Véase la ficha nº 4353) 50 €

4812. PALACIO VALDES: El Saladero (recuerdos del Madrid viejo) M. La Novela Semanal nº 109. 1923. 8º 64pgs. Cubierta a color de Ricardo Marín. 12 €

4820. A. E. PEREZ SANCHEZ: Museo del Prado. Catálogo de dibujos. I. Dibujos españoles siglos XV-XVII. M. 1972. 24cm. 192pgs. +2h.+56 láms. fuera de texto. Enc. en plena tela estampada, con sobrecubiertas. 40 €

4821. ROCIO ARNAEZ: Museo del Prado. Catálogo de dibujos. II. Dibujos españoles siglo XVIII. A-B. M. 1975. 24cm. 175pgs. +2h.+80 láms. fuera de texto. Enc. en plena tela estampada, con sobrecubiertas. 40 €

4822. Museo Español de Arte Contemporáneo. Guía-Catálogo. M. 1975-. 23cm. 333pgs.+unas 60 láms. fuera de texto. 20 €

4860. LORENZO DIAZ: Diez siglos de cocina en Madrid. De los mesones de ayer a los restaurantes de hoy. B. 1994. 25cm. 200pgs.+láms. fuera de texto y numerosas ilustraciones y fotos (antiguas) en el texto. Enc. en plena tela estampada. 20 €

4880. JUAN LUIS CEBRIAN (n. de Madrid, 1944): Crónicas de mi país. M. 1985. 21cm. 308pgs.+2h. 15 €

4889. E. GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Yo, inspector de alcantarillas (epiplasmas). Prólogo de Edward Baker. M. Turner. 1975. 21cm. 199pgs. +3h. 12 €

4895. JOSE VERDES MONTENEGRO (n. de Madrid, 1865): Campoamor, Estudio literario. M. Est. Tip. Rivadeneyra. 1887. 19cm. 111pgs. +8h. Intonso. 30 €

4951. RAMON TAMAMES (n. de Madrid, 1934): Los monopolios en España. M. 1968. 20cm. 170pgs.+3h. 10 €

5024. GUILLERMO DIAZ-CANEJA (n. de Madrid, 1876): La deseada, novela 2ª edición. M. Pueyo. 1921. 17cm. 330pgs.+1h. Enc. en hol. tela conservando la cubierta anterior en litografía a color dibujada por Juliá. 20 €

5029. A. MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): El águila herida. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Vázquez Calleja. M. La Novela Mundial. Nº 36. 1926. 17cm. 59pgs. +2h. 12 €

5035. MAURICIO BACARISSE (n. de Madrid, 1895): Las tinieblas floridas. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Escriba. M. La Novela Mundial nº 48. 1927. 17cm. 59pgs. +3h. 12 €

5036. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Cómo delinquen los viejos. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Mel. M. La Novela Mundial nº 45. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €

5038. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): El niño perdido. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Juan José. M. La Novela Mundial nº 57. 1927. 17cm. 61pgs.+1h. 12 €

5043. EUGENIO NOEL: Los compradores de pieles. De Puerto Montt a Punta Arenas. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Rosado Rivas. M. La Novela Mundial nº 117. 1928. 17cm. 62pgs.+ 1h. 12 €

5044. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Cuesta abajo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 63. 1927. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €

5052. EMILIO GUTIERREZ GAMERO (n. de Madrid, 1844): Shakespeare II. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Mel. Madrid. La Novela Mundial nº 12. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 12 €

5054. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Una despedida de soltero. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Max Ramos. M. La Novela Mundial nº 25. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 12 €

5060. EMILIO CARRERE (n. de Madrid 1880): Aventuras de Lázaro de Ocaña. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Ramos. M. La Novela Mundial nº 68. 1927. 17cm. 62pgs. +1h. 12 €

5061. EMILIO CARRERE: Amor de sacrificio. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Máximo Ramos. M. La Novela Mundial nº 77. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €

5065. ANDRENIO (seudónimo de Eduardo Gómez Baquero, n. de Madrid, 1866): La perfecta casada. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 7. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 12 €

5067. FRANCISCO ASENJO BARBIERI: La zarzuela; El Teatro Real y el Teatro de la Zarzuela. Edición facsimil en un vol. De estas dos rarísimas obras editadas respectivamente en 1864 y 1877 en Madrid. M. 1985. 18cm. 81pgs. +4h. 12 €

5081. JACINTO BENAVENTE: Señora ama, comedia…B. Teatro Selecto. Cisne. Nº 1. 1935. 17cm. 62pgs.+1h. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 10 €

5082. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): La florista de la reina, folletín escénico…B. Teatro Selecto. Cisne nº 39. 1941. 17cm. 64pgs. con cubierta en litografía a color. 10 €

5099. RICARDO DE LA VEGA (n. de Madrid, 1840): La verbena de la Paloma o el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos. Sainete… M. 1935. imp. de Juan Pueyo. 18cm. 40pgs. 8 €

5102. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid 1880): Gontrán, que se fue a Tierra Santa…leyenda original de…2ª edición. M. Biblioteca Patria. s. a. (hacia 191…) 18cm. 141pgs. 12 €

5107. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Teatro de marionetas (tomo IV de las Obras completas). M. 1920. imp. de "Alrededor del Mundo". 19cm. 212pgs.+2h. Se recogen en este volumen nueve obras de teatro. 20 €

5109. MARIANO SANCHEZ DE PALACIOS (n. de Madrid, 1906): El romanticismo español. M. 1960. 18cm. 46pgs.+4h. 6 €

5111. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): La mala pasión, novela de… Ilustraciones de Máximo Ramos. M. La Novela Semanal. Nº 84. 1922. 8º 62pgs.+1h. 8 €

5113. A. FONTAN, F. Burguera y A. de Miguel: Madrid, página 3. M. 1972. 18cm. 239pgs. Se recoge una colección de artículos publicados en el diario Madrid, que cerró el gobierno en 1971. 12 €

5115. FRANCISCO AGUSTIN FLORENCIO (seudónimo de Juan Fernández de Rojas, n. de Colmenar de Oreja, Madrid, 1750): Crotalogía o ciencia de las castañuelas. Contiene una noción exacta del instrumento llamado castañuelas, su origen… Edición facsimil de la rarísima de Valencia de 1792. Valencia. 1985. 8º XII+ 111pgs. 12€

5116. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): Marco Anneo Lucano, su vida y su obra. M. 1975. 17cm. 221pgs. +1h. 10 €

5126. J. Mª BAUSÁ: Cuadros y pintores en el Museo del Prado. Javier Morata, editor. M. 1946. 18cm. 237pgs. + numerosas láms. (sin numerar) fuera de texto. 12 €

5135. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): La cofradía de la pirueta. Mundo Latino. M. s.a. (hacia 192…) 19cm. 248pgs. 15 €

5140. JOSE FRANCOS RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1862): Vida postal española. Artículos y discursos. M. imp. de M. G. Hernández. 1916. 18cm. 238pgs. Enc. en plena tela. Curiosa edición editada por el Cuerpo de Correos. Trata enteramente de correos, filatelia y ahorro postal. 45€

5158. JESUS FERNANDEZ SANTOS (n. de Madrid, 1926): El griego. B. 1985. 18cm. 225pgs.+4. enc. editorial. Novela sobre el Greco y Toledo. 10 €

5162. AFRICANO ALEJANDROVICH SPIR: La norma mental (ensayos de filosofía crítica). **Trad. de Rafael Urbano (n. de Madrid, 1870).** Biblioteca Científico-Filosófica. M. 1904. 19cm. IV+246pgs. +1h. Intonso. 20 €

5264. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): La niña de plata. M. La Novela Corta nº19. 1916. 20cm. 34pgs. 10€

5265. JOSE ANTONIO MILLAN (n. de Madrid, 1954): Fresa rústica y otros relatos. Biblioteca de El Sol. M. 1991. 19cm. 93pgs. +1h. 5 €

5266. ALBERTO VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): A Jacinto le adoran las mujeres… (¡Qué se cree el eso!...) Ilustraciones y cubierta a color de Puyol. M. La Novela de Hoy. nº 484. 1931. 8º 59pgs. +2h. 10 €

5267. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): La doncella de la risa y el llanto. Ilustraciones de Federico Ribas. M. La Novela Semanal. Nº 18. 1921. 8º 62pgs. +1h. 10 €

5269. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Inés de Magdala. Ilustraciones y cubierta a color de Masberger. M. La Novela Mundial. Nº 102. 1928. 17cm. 59pgs. +2h. 10 €

5270. JACINTO BENAVENTE: Obras completas. Tomo VII. 3ª edición. M. Aguilar. 1946. 8º 1187pgs. +1 lám. Enc. editorial en plena piel verde con cantos decorados. Contiene: Conferencias. Discursos. ¡Palabras, palabras! Cartas de mujeres. De sobremesa (crónicas). Plan de estudios para una Escuela de Arte Escénico. 45 €

5273. Inauguración del coto "Felix Gallego Quero" (situado en El Molar, Madrid). M. imp. Provincial. 1950. 21cm. 31pgs. con láms. con fotos. 8 €

5275. JUAN MANUEL MUÑOZ AGUIRRE (n. de Madrid, 1959): Omnia (poemas). Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1986. 21cm. 99pgs. +2h. 10€

5276. GRACIAN GARCIA DE LA MONTOYA: La casa de la infanta de España Doña Isabel de Borbón. R. Velasco impresor. M. 1911. 19cm. 150pgs. +3h. + varias láms. con fotos de los interiores de esta casa madrileña, fuera de texto. En buen papel. Enc. en hol. piel con nervios. 70 €

5277. PEDRO DE MADRAZO: Catálogo de los cuadros del Museo del Prado de Madrid, por… Séptima edición. M. 1893. 18cm. 445pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo y guardas en papel de aguas. 40 €

5280. Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. 1982-1996. Colección permanente. M. s.a. (1996) 21cm. (cuadrado) 47pgs. con 23 láms. con reproducciones de los cuadros y esculturas expuestos. 6 €

5281. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): El abogado del diablo (breviario histórico de la vida de Felipe II) Cubierta en litografía a color ilustrada por Penagos. M. Renacimiento. s. a. (hacia 1927). 19cm. 278pgs. +1h. 30 €

5285. Estatutos de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de España. M. 1921. 22cm. 33pgs.+1h. 5€

5286. Ayuntamiento de Madrid. Base y programa para proveer por oposición dos plazas de Letrados consistoriales. M. 1950. 21cm. 30pgs.+1h. 4€

5290. EMILIANO M. AGUILERA (n. de Madrid, 1905): El desnudo en la pintura española. M. Librería Bergua. 1935. 8º. 47pgs.+124 láms. reproduciendo otros tantos cuadros, fuera de texto. 15 €

5291. Museo del Ejercito. Descripción. M. 1960. 16cm. 69pgs. con numerosas fotos en el texto. 10 €

5292. PEDRO GOMEZ APARICIO (n. en Madrid, 1903): El Oriente Medio, encrucijada del mundo. M. Ateneo. 1952. 19cm. 42pgs. +3h. Intonso. 10 €

5296. Primer centenario de la fundación del Real Colegio de Alfonso XII. Actos conmemorativos… El Escorial. 1975. Folio menor (27cm.) sin paginar (unas 20pgs.). 6€

5297. Inventario de las antigüedades y objetos de arte que posee la Real Academia de la Historia. M. 1903. 24cm. 146pgs. +1h. 35€

5298. Leonardo Alenza (n. de Madrid, 1807). 58 dibujos del Museo Romántico. Exposición Itinerante. S. l. Aro Artes Gráficas. S.a. (hacia 1976) 25cm. 44pgs. +8h. Con numerosas ilustraciones. 12 €

5300. Desnudo. Exposición Artistas Comunidad de Madrid... (al final) Patrocina Casino Gran Madrid. S. l. ni año (hacia 1996). Folio (30cm.) sin paginar (unas 20pgs.) con ilustraciones. 10 €

5301. Elogio y catálogo de las obras del malogrado Víctor Manzano (n. de Madrid, 1831). Presentadas en la exposición nacional de Bellas Artes de 1867. M. imp. de Manuel Galiano. 1867. 26cm. 24pgs. con texto a doble columna. 25 €

5303. Museo Nacional de Arte Moderno. Exposición del escultor Giandomenico de Marchis. Madrid. Talleres de Prensa Gráfica. Sin año (hacia 1941) 23cm. sin paginar (unas 30pgs.) con ilustraciones de las esculturas; entre ellas una de Franco, otra de su mujer, otra de su hija, el Duce, la mujer de Serrano Suñer, los hijos de Serrano Suñer, etc. 12€

5304. Sociedad Deportiva Excursionista. Memoria… correspondiente al ejercicio de Enero a Diciembre de 1930. M. imp. Biosca. 1930. 23cm. 24pgs. 10€

5311. CARMEN BRAVO-VILLASANTE (n. de Madrid, 1918): Una vida romántica: la Avellaneda. M. 1986. 21cm. 220pgs. 12€

5312. MARIANO SANCHEZ DE PALACIOS (n. de Madrid, 1906): Un autor en un libro. Mesonero Romanos. Estudio y antología. M. 1963. 19cm. 206pgs. +1h. 12 €

5333. JOAQUIN GUICHOT (n. de Madrid, 1820): Historia general de Andalucía. Desde los tiempos mas remotos hasta 1870. Tomo VI. Sevilla. Oficina Tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. 288pgs. +1h. Enc. en plena pasta. Abarca desde el descubrimiento de América hasta Fernando VI, dedicando capítulos a: La sublevación de los moros granadinos (1499); Rebelión de las Alpujarras (1500-1502); Guerra de los Moriscos (1569), etc. 70 €

5346. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1869) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1879): Margarita la Tanagra. Comedia… dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 259. 1932. 8º 64pgs. 10 €

5348. FRANCISCO RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890): ¡Pare usté la jaca, amigo!. Tragicomedia…. B. Teatro Selecto nº 6. 18cm. 80pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 10 €

5395. SALVADOR MARIA GRANES (n. de Madrid, 1840): Vida y milagros de San Isidro Labrador. Melodrama fantástico-religioso…R. Velasco impresor. M. 1888. 19cm. 76pgs. +2h. 25 €

5435. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): España en Trafalgar (abismo de gloria). Biblioteca de Marinos Españoles. B. s.a. (hacia 1940) 18cm. 197pgs. +1h. + varias láms. fuera de texto. Intonso. 30 €

5570. Inmemorial Cofradía de Nuestra Señora de la Misericordia. Año 1874. M. imp. Vda. Aguado e hijo. 1874. 21cm. 25pgs. +1h. 15€

5571, Memoria que a la Junta General de la Asociación de Propietarios de fincas urbanas de Madrid y su zona de Ensanche presenta la directiva… M. imp. de José María Pérez. 1877. 22cm. 55pgs. 12€

5572. FACUNDO DORADO, cronista honorario de Madrid: Casa de la Villa. Monografía por… M. imp. Municipal. 1913. 22cm. 29pgs. +1h. con fotos del mobiliario, los cuadros, etc. en el texto. 20€

5574. Reglamento especial para el régimen interior de las oficinas y servicios del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid… M. 1915. tip. de V. H. de Sanz Calleja. 20cm. 127pgs. 12€

5580. Catálogo oficial de la Exposición Nacional de Bellas Artes de 1950. M. Blass S. A. Tipográfica. 21cm. 94pgs. + unas 50 láms. fuera de texto, con las obras expuestas. 20€

5582. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): La maldita culpa. Novelas. Valencia. Prometeo. S. a. (hacia 192…) 18cm. 280pgs.+1h. Enc. en hol. piel. 25€

5583. RAFAEL GAMBRA (n. de Madrid, 1920): Los tres lemas de la sociedad futura. M. Ateneo, 1953. 19cm. 31pgs. +2h. Intonso. 10€

5585. EULOGIO VARELA HERVIAS (n. de Madrid, 1898): La custodia procesional de la Muy Noble Villa de Madrid. M. 1952. Artes Gráficas Municipales. 17cm. 22pgs. +2 láms. fuera de texto. 10€

5700. ENRIQUE ALVAREZ GARCIA (n. de Madrid, 1873) y Pedro Muñoz Seca: El último bravo. Juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 51. 1917. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

5706. CARLOS ARNICHES: El Agua del Manzanares o cuando el río suena… Sainete… M. La Novela Cómica nº 134. 1918. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

5707. PEDRO ESCAMILLA (n. de Madrid): El Cristo de la agonía. Drama… segunda edición (refundida). M. 1890. R. Velasco imp. 20cm. 28pgs. +2h. Intonso. 12€

5740. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1880) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1879): Charito, la samaritana. Comedia… M. La Novela Teatral nº 7. 1917. 19cm. 50pgs. 10€

5741. ANTONIO RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1885): El sexo débil, sainete. La real gana, sainete. En Capilla, sainete. M. Biblioteca Teatral nº 23. 1942. 17cm. 71pgs. 8€

5773. JACINTO BENAVENTE: Mefistófela. Comedia-opereta… M. 1918. V. H. Sanz Calleja, imp. 20cm. 99pgs. 12€

5774. JACINTO BENAVENTE: El hijo de Polichinela. Comedia… M. El Teatro Moderno nº 115. 1927. 17cm. 52pgs. 10€

5815. El Corral de la Pacheca. Primeras noticias acerca del Corral de la Pacheca hasta su conversión en el Teatro del Príncipe… M. La Novela Teatral nº 231. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 15€

5891. JULIA MAURA (n. de Madrid, 1906): La riada. Colección Teatro nº 156. M. 1956. 8º 63pgs. 6€

5895. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): El nublado. Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 248. 1932. 61pgs. +1h. 10€

5903. TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1829): Un drama nuevo. M. La Novela Teatral nº 136. 1919. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9€

5905. JOSE ECHEGARAY (n. de Madrid, 1832): O locura ó santidad. Cuarta edición. M. imp. de José Rodríguez. 1881. 20cm. 92pgs. +1h. 10€

5911. ANDRE BIRABEAU: Calor de Nido, comedia… **versión castellana de Enrique Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879)** Colección Teatro nº 113. 1952. 8º 93pgs. +1h. 5€

5918. ALDO DE BENEDETTI: Cinco minutos antes, comedia… **versión castellana de Enrique Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879)** M. Colección Teatro nº 9. 8º 70pgs. +1h. 5€

5919. HARTZENBUSCH (n. de Madrid, 1806): Los amantes de Teruel. M. CIAP. s. a. (hacia 192…) 18cm. VI+150pgs.+1h.+ 1 lám. con retrato. 15€

5953. (Publicación Periódica) Fénix. Treinta días que vuelven a vivir. M. Vol. 1 nº 3 Septiembre de 1943. Delegación Nacional de Prensa. 16cm. 128pgs. (recopilación de artículos periodísticos publicados durante ese mes). 6€

5968. LUIS FELIPE VIVANCO (n. de San Lorenzo del Escorial, 1907): Moratín y la Ilustración mágica. M. Taurus. 1972. 21cm. 242pgs. +6h. 10€

5989. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez (n. de Madrid, 1898): Epistolario de Valera y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por… M. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Intonso. 20€

6008. CARLOS FRONTAURA (n. de Madrid 1835): Lances de la vida: El paraíso de Villasanta. Un premio de lotería. La bofetada. La condesa y la marquesa. Las andaluzas. La sequía. ¡Que hombres! Como en familia. Las señoritas cursis. La calumnia. El amigo del tranvía. Las dos amigas. Recuerdo de carnaval. Los empleados. Los cesantes. M. Tip. Ricardo Fe. 1887. 333pgs. +2h. Enc. en hol. piel. 70€

6026. JOAQUIN ROMERO MARCHENT (n. de Madrid, 1899): Cocktail-bar. Comedia… B. Teatro Selecto nº 50. 1941. 18cm. 45pgs. +1h. 9€

6037. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): Expiación. Novela. Ilustraciones de Penagos. M. La Novela Semanal nº 75. 1922. 8º 10€

6038. ANDRENIO (n. de Madrid, 1886): El talismán de Napoleón. Ilustraciones de Marín. M. La Novela semanal nº 47. 1922. 8º 59pgs.+1h. 10€

6040. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): La manzana podrida. Ilustraciones de Ribas. M. La Novela Semanal nº 65. 1922. 8º 59pgs. +2h. 10€

6041. VICENTE DIEZ DE TEJADA: Los comedores de agraz. Ilustraciones de A. Aguirre. M. La Novela semanal nº 83. 1923. 8º 61pgs. +1h. 10€

6043. A. DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): La sangre del hijo. M. La Novela Semanal nº 176. 1924. 8º 56pgs. +2h. 10€

6044. A. DE HOYOS Y VINENT: La mentira de la redención. M. La Novela Semanal nº 200. 1925. 8º 56pgs. +2h. 10€

6047. A. VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): La moral de los idiotas. Ilustraciones de Herreros. M. La Novela de Hoy nº 295. 1928. 8º 58pgs. +3h. 10€

6048. ALBERTO VALERO MARTIN: Escapada del infierno. Ilustraciones de Bradley. M. La Novela de Hoy nº 265. 1927. 8º 59pgs. +2h. 10€

6049. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Rostros en la sombra. M. La Novela semanal nº 164. 1924. 8º 62pgs. +1h. 10€

6050. JOSE FRANCES: La voluntad de los otros. Ilustraciones de Manchón. M. La Novela semanal nº 44. 1922. 8º 62pgs. +1h. 10€

6051. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): La tumba de la tita Carmen. Ilustraciones de Bellón. M. La Novela de Hoy nº 169. 1925. 8º 64pgs. 10€

6068. ALBERTO VALERO MARTIN (n. de Madrid, 1882): El hijo de la soltera. M. La Novela Corta nº 347. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€

6069. AGUSTIN R. BONNAT (n. de Madrid, 1873): Un hombre de palabra o la cena de Noche-Buena. Ilustraciones (y cubierta a color) de Hortelano. M. La Novela Corta nº 473. 1924. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6076. ANTONIO HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): El crimen del fauno. M. La Novela Corta nº 26. 1916. 20cm. 50pgs. 10€

6077. GUILLERMO DIAZ-CANEJA (n. de Madrid, 1876): Las niñas de Recoletos. M. La Novela Corta nº 363. 1922. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

6078. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): El misterio de las casa de los gatos (tradición madrileña) M. La Novela Corta nº 238. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6079. EMILIO CARRERE: La conquista de la Puerta del Sol. M. La Novela Corta nº 87. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6080. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1886): La inquietud. M. La Novela Corta nº 219. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6081. PEDRO DE REPIDE: La venganza de Julia. M. La Novela Corta nº 52. 1916. 20cm. 34pgs. 10€

6082. DIEGO DE SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Las aventuras de un sombrero. M. La Novela Corta nº 337. 1922. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). 10€

6083. DIEGO SAN JOSE: El rey casamentero. Ilustraciones de Melendreras. M. La Novela Corta nº 360. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

6084. DIEGO SAN JOSE: Memorandum de una dama. M. La Novela Corta nº 249. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6085. VICENTE DIEZ DE TEJEDA (n. de Madrid, 1972): La higuera de Betania. M. La Novela Corta nº 209. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6086. EUGENIO NOEL (n. de Madrid, 1885): El "allegreto" de la sinfonía VIIª. M. La Novela Corta nº 11. 1916. 19cm. 34pgs. 12€

6092. JUAN VAN-HALEN (n. de Torrelodones, 1944): Revelaciones. M. Adonais. 1988. 18cm. 74pgs. +3h. Intonso. 6€

6094. GUILLERMO DIAZ CANEJA (n. de Madrid, 1876): El sobre en blanco, novela. Pról. de José R. Carracido. M. 1929. 21cm. 173pgs. Cubiertas originales a color. (véase la ficha nº 2095) 20€

6098. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Chamberí. Novela. Editorial Tesoro. M. s. a. (hacia 194…) 19cm. 246pgs. + 1h. Enc. nueva en plena pasta. 20€

6103. JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO (n. Madrid, 1916): Crítica de la restauración liberal en España. M. Ateneo. 1952. 19cm. 36pgs. +2h. Intonso. 10€

6120. MARINO GOMEZ-SANTOS: **Gregorio Marañón cuenta su vida.** Con 17 ilustraciones (fotos, fuera de texto). M. Aguilar. 1961. 20cm. 93pgs. Enc. nueva en plena pasta. 12€

6130. JOSE ECHEGARAY: Iris de paz. Juguete en un acto y en verso. Tip. Yagües. M. s. a. (hacia 191…) 20cm. 28pgs. +2h. Intonso. (véase la ficha nº 3112) 7€

6132. JOSE ECHEGARAY: Irene de Otranto. Opera en tres actos… música del maestro Emilio Serrano. 2ª edición. M. imp. R. Velasco. 1900. 20cm. 59pgs. +2h. Intonso. 10€

6147. JOSE ECHEGARAY: En el Pilar y en la Cruz. Drama… 6ª edición. M. imp. R. Velasco. 1906. 20cm. 102pgs. +2h. Intonso. 10€

6148. JOSE ECHEGARAY: La calumnia por castigo. Drama… M. tip. Yagües. 1924. 20cm. 95pgs. +2h. Intonso. 10€

6149. JOSE ECHEGARAY: Un milagro en Egipto, estudio trágico… 3ª edición. M. imp. de Cosme Rodríguez. 1883. 20cm. 105pgs. +1h. Intonso. Ligera pérdida en una esquina de la cubierta inferior. 10€

6150. JOSE ORTEGA Y GASSET: Idea del Teatro. Con un grabado. M. Revista de Occidente. 1958. 23cm. 102pgs. 15€

6162. MIGUEL MORAYTA (n. de Madrid, 1834): Historia general de España. Tomo Sexto (comprende todo el reinado de Fernando VII, desde 1808 a 1833) M. Est. Tip. de Felipe González Rojas. 1892. En tamaño folio (34cm.) 1191pgs. (texto a doble columna) + 13 láms. fuera de texto (completo de láminas) magníficamente grabadas en litografía a color. Enc. de la época en hol. piel con nervios. 150€

6164. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): La soledad ardiente. M. La Novela Actual nº 6. 1943. 8º 48pgs. 10€

6200. D. (Don) F. (Fernando) G. (Gómez) de Bedoya (n. de Madrid, 1802): Historia del Toreo y de las principales ganaderías de España. Madrid. 1989. Edición numerada y facsimil de la de Madrid de 1850. Folio menor (28cm.) 380 p. con 24 láminas acuareladas, fuera de texto, de ellas 15 son retratos a toda plana de los más célebres lidiadores y 8 grabados de las suertes del toreo. Todos ellos en color y en papel registro. Muchos grabados en b/n entre texto y cabeceras. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 90€

6257. Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid. Cinco siglos de historia. M. 1991. 22cm. 255pgs. Con numerosos facsímiles de documentos antiguos, etc. Edición numerada de 500 ejemplares. Enc. editorial en plena pasta. 12€

6258. FRANCISCO BAZTAN VERGARA: Manual informativo de la villa de Madrid. M. Artes Gráficas Municipales. 1967. 25cm. 142pgs. +1h. Rústica con sobrecubiertas. 10€

6259. MARC LAMBRON: Madrid imprevisto. Trad. Beatriz Roca. B. 1990. 21cm. 141pgs. 6€

6262. FERMIN GOMEZ DE LAS HERAS: El Palacio de Madrid. Guía de utilidad para turistas visitantes. M. 1932. 8º 64pgs. 10€

6263. ANTONIO VELASCO Y ZAZO (n. de Madrid, 1884): Panorama de Madrid. Florilegio de los cafés. M. 1943. 8º 178pgs. +1h. 20€

6264. A. FERNANDEZ-GUERRA: **Hartzenbusch.** Estudio biográfico-crítico. M. Sáenz Jubera. s. a. (hacia 1890) 17cm. 64pgs. + 2 láms. fuera de texto. Intonso. 10€

6265. LUIS ARAUJO COSTA: La calle ancha de San Bernardo. M. Instituto de Estudios Madrileños. 1955. 22cm. 37pgs. +1h. + varias láms. fuera de texto. 12€

6266. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Una noche de primavera sin sueño (comedia en dos actos) M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1956. 23cm. 33pgs. 6€

6268. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): Lady Hamilton. La mujer que nos venció en Trafalgar. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 23cm. 33pgs. 6€

6269. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Desilusión. M. Los Contemporáneos nº 511. 1918. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) 6€

6270. CARMEN DE ICAZA (n. de Madrid 1899): Yo, la reina. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1955. 23cm. 122pgs. 6€

6273. CLARO ABANADES LOPEZ: Apuntes para una historia del Colegio de Madrid con motivo del cincuentenario de su fundación. Prol. de Angel González Palencia. M. 1949. 24cm. 63pgs. con varias láms. fuera de texto. 12€

6275. JOAQUIN B. COTTA: Madrid plaza mayor. M. Gráficas Lormo. 1973. 21cm. 150pgs. + varias láms. fuera de texto. 6€

6276. ENRIQUE M. MERCADO (n. de Madrid, 1965): 20 estudios de la monotonía. M. Ediciones Libertarias. 1993. 20cm. 157pgs. 6€

6278. JOSE MARIA RODRIGUEZ MENDEZ (n. de Madrid, 1925): Ensayo sobre la inteligencia española. B. 1972. 19cm. 176pgs. +4h. 10€

6279. ¡Madrid! Indicaciones de una española sobre inmoralidades y miserias presentes. Facsimil de la edición de Madrid de 1833 con ocho láminas de la época. M. 1984. 18cm. XXXV+217pgs. +2h. + 8 láms. coloreadas. Enc. editorial en plena pasta con tejuelo. 15€

6281. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1885): La reconquista. M. Colección Popular Literaria. 1955. 21cm. 110pgs. 6€

6285. JUAN EUSEBIO NIERENBERG, S. J. (n. de Madrid 1595): Diferencia entre lo temporal y eterno y crisol de desengaños. Buenos Aires. 1945. 19cm. 428pgs. +3h. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 15€

6286. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES: Madrid, autor teatral y cuentista. M. 1973. 20cm. 333pgs.+1h. 12€

6287. MIGUEL ROIZ: Segregación social en Madrid. M. 1973. 17cm. 131pgs. +4h. 6€

6290. FREDERIC ROSSIF y Madeleine Chapsal: Morir en Madrid. Trad. de Pilar Alonso. México. 1970. 26cm. 136pgs. +3h. Cartoné editorial ligeramente mareado. Libro realizado con las imágenes de la película Mourir à Madrid, durante la Guerra Civil. 20€

6294. JUAN H. SAMPELAYO (n. de Madrid, 1910): Pequeña historia de la Gran Peña. M. Instituto de Estudios Madrileños. 1972. 22cm. 22pgs. +1h. 5€

6300. PALOMA PALAO (n. de Madrid 1944): El gato junto al agua. M. Adonais. 1971. 18cm. 62pgs. +7h. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 6€

6302. EMILIO AYENSA (n. de Madrid, 1900): Vista de la causa seguida contra el señor Sánchez Guerra (n. de Córdoba, 1859) M. 1920 (sic, por 1930) 19cm. 205pgs. + 1 láms. con foto, fuera de texto. Intonso. 15€

6305. JUAN ANTONIO TAMAYO Y RUBIO (n. de Madrid 1900): Lengua española. I. M. 1948. 22cm. 204pgs. +1h. 12€

6310. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): Rosas de meretricio. M. Sanz Calleja, s. a. (hacia 192…) 20cm. 197pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta. 45€

6313. AGUSTIN G. DE AMEZUA Y MAYO (n. de Madrid, 1881): Catálogo de las obras ingresadas en la Biblioteca de la Real Acad. de Jurisprudencia y Legislación. M. 1914. 24cm. VII+128pgs. 15€

6456. Conde de RODEZNO (n. de Madrid, 1882): La Princesa de Beira y los hijos de Don Carlos. 2ª edición. Aldus. Santander. 1938. 20cm. 279pgs. 40€

6459. ENRIQUE PARADAS (n. de Madrid, 1871) y Joaquín Jiménez: Mi salvador. Sainete… M. La Novela Teatral nº 264. 1921. 19cm. sin pagimnar (unas 30pgs.) 10€

6460. ENRIQUE PARADAS y Joaquín Jiménez: Las corsarias. Humorada cómico-lírica en un acto… M. La Novela Teatral nº 168. 1920. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6461. TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1829): Lo positivo. Comedia… M. La Novela Teatral nº 177. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6462. TAMAYO Y BAUS: Lances de honor, drama… M. La Novela Teatral nº 186. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

6465. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): El Avapiés, drama… M. La Novela Teatral nº 290. 1922. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6468. GUILLERMO DIAZ CANEJA (n. de Madrid, 1876): Corazón sin engarce. Ilustraciones (y cubierta a color) de Hortelano. M. La Novela Corta. Nº 404. 1923. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6469. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): Los escarabajos. M. Los Contemporáneos nº 661. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán. 10€

6471, GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1883) y Fernando Luque: La tragedia de Laviña o El que no conoce "la diña". M. La Novela Teatral nº 184. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6477. TOMAS LUCEÑO (n. de Madrid, 1844) y Carlos Fernández Saw: Don Lucas del Cigarral. M. La Novela Teatral nº 235. 1921. 19cm. sin paginar 8unas 40pgs.) 10€

6478. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): El día de Reyes, apropósito… M. La Novela Cómica nº 161. 1919. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6483. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886) y Enrique Reoyo: La tragedia del bufón, drama… M. Los Contemporáneos nº 640. 1921. 22cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6485. JOSE TELLAECHE (n. de Madrid, 1887) y Antonio Navarro Ordóñez: Viejas leyes, comedia… M. Los Contemporáneos nº 596. 1920. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán. 10€

6486. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1869) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1871): El padre Zacarías, suceso melodramático… M. Los Contemporáneos nº 630. 1921. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Y. Durán. 10€

6487. TORRES DEL ALAMO y Asenjo: El chico del cafetín, sainete… M. La Novela Teatral nº 61. 1918. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6526. JUAN CARLOS SANCHEZ ILLAN: Prensa y política en la España de la Restauración. Rafael Gasset y El Imparcial. M. 1999. 24cm. 397pgs. 12€

6537. HOYOS (Antonio Hoyos de Vinent, n. de Madrid, 1886): La hora de la caida. M. El Libro Popular nº 4. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Luis Checa. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6539. ZOZAYA (Antonio Zozaya, n. de Madrid, 1859): Inés de Magdala. M. El Libro Popular nº 6. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Moya del Pino. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6540. CARRERE (Emilio Carrere, n. de Madrid, 1881): La cofradía de la pirueta. M. El Libro Popular nº 7. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de F. de la Torre. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6544. ANTONIO VIERGOL (n. de Madrid, 1872): La primera mosca. M. El Libro Popular nº 14. 1912. 25cm. 31pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6550. EUGENIO NOEL: La reina no ama al rey. M. El Libro Popular nº 20. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6551. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): El sabor de la sangre. M. El Libro Popular nº 21. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6553. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875) El misterio de los ojos claros. M. El Libro Popular nº 23. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6567. ANTONIO ROTONDO (n. de Madrid, 1808): La oración de la tarde. Novela escrita sobre el célebre drama del mismo título original de Luis Mariano de Larra, por… M. Imp. y Lit. del Atlas. 1863. 23cm. 664pgs. + numerosas láms. a la litografía de E. Varela, fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 45€

6592. FELIPE PICATOSTE (n. de Madrid, 1834): Centenario de Calderón. Memoria premiada por la Real Academia… para conmemorar el segundo centenario de… Calderón. M. imp. E. Aguado. 1881. 22cm. 114pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 30€

6610. PILAR GARCIA LOUAPRE (n. de Madrid): Proceso al trono de Isabel la Católica. B. 1994. 22cm. 231pgs.+varias láms. fuera de texto. Cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

6638. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): Las llamas del convento. Comedia… Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 226. 1932. 8º 92pgs. +2h. 10€

6641. JOSE RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1892) y Ramón Mª Moreno: Una mujer simpática. Comedia… M. El Teatro Moderno nº 284. 1931. 8º 70pgs. +1h. 10€

6643. LOPE DE VEGA: La moza de cántaro. Comedia… **refundida por Tomás Luceño (n. de Madrid, 1844**) M. El Teatro Moderno nº 270. 1930. 8º 72pgs. 10€

6645. JACINTO BENAVENTE: Por ser con todos leal, ser para todos traidor. Drama… M. El Teatro Moderno nº 233. 1930. 8º 44pgs. +2h. 10€

6686. ALVARO SANTAMARIA ARANDEZ: El Noreste de España. Col. La Nueva Geografía. M. 1964. 22cm. 265pg. Con numerosas figs. en el texto y numerosas láms. con mapas, fuera de texto. Recorre y describe rutas de **Madrid, Torrejón, Alcalá de Henares**, la Comunidad Valenciana, Cataluña, Aragón, Soria, Cuenca y Guadalajara. 12€

6717. Exposición histórica de la Orden Benedictina en la Biblioteca Nacional. Catálogo. M. 1948. 25cm. 68pgs. + unas 20 láms. fuera de texto. 12€

6721. CARMEN DE ICAZA (n. de Madrid, 1899): La casa de enfrente. Novela. M. Gráficas Clemares. 1960. 20cm. 325pgs. +1h. rústica con sobrecubierta a color. 12€

6723. E. GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Julepe de menta. M. imp. Ciudad Lineal. 1929. 12º 117pgs. +3h. con un retrato del autor por Almada. 40€

6724. EUGENIO NOEL: De cuerno de morueco. M. La Novela Corta nº 217. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6725. EUGENIO NOEL: Como la palma de la mano de un viejo. M. La Novela Corta nº 284. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

6726. EUGENIO NOEL: Oros viejos. M. La Novela Corta nº 353. 1922. 19cm sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6727. EUGENIO NOEL: Las tres hijas del maestro. M. La Novela Corta nº 179. 1919. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6728. EUGENIO NOEL: Dama ibérica. M. La Novela Corta nº 335. 1922. 19cm sin paginar (unas 20pgs.) 10€

6729. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: Leopoldo y Teresa. M. La Novela Corta nº 311. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 15€

6730. Filippo Juvarra a Madrid. Documenti e Ricerche. Instito Italiano de Cultura. M. 1978. 22cm. 199pgs. con 4 láms. fuera de texto. Juvarra fue un famoso arquitecto italiano en la corte de Felipe V. 15€

6737. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1889): Alfonso XII. La restauración de un trono M. 1953. 22cm. 57pgs. Cubierta a color ilustrada por Manolo Prieto. 8€

6738. Ordenanzas de policía urbana y gobierno de la Villa de Madrid. Edición actualizada y concordada. M. Artes Gráficas Municipales. 1973. 24cm. 109pgs. 6€

6739. LORENZO SIERRA: Guía de las instituciones caritativas de Madrid. M. 1945. 20cm. 88pgs. 8€

6741. Mapa Geológico de España. Escala 1:50.000. Explicación de la hoja nº 558. Villaviciosa de Odón. M. 1941. 25cm. 55 pgs. de texto + 5 láms. fuera de texto + 2 mapas plegados (de grandes dimensiones) a color, que contienen cortes geológicos de los terrenos. Enc. editorial en cartoné con lomo en tela. 40€

6743. EUGENIO NOEL: Escenas y andanzas de la campaña antiflamenca. M. Libertarias/Prodhufi. 1995. 20cm. 243pgs. + 6 h. con fotos. 12€

6745. Sacramental de San Isidro. Proyecto de contestación al escrito presentado por D. Alberto Alcocer ante la Dirección General de Sanidad sobre la clausura del cementerio de esta Sacramental. M. 1924. 19cm. 19pgs. 5€

6746. GONZALO DIAZ LOPEZ (n. de Madrid, 1887): Miguel Angel, su personalidad artística y catálogo de las reproducciones de sus obras existentes en el Museo. Museo de Reproducciones Artísticas. M. 1945. 18cm. 69pgs. +1h. + unas 20 láms. fuera de texto. 12€

6747. ANGEL PULIDO MARTIN (n. de Madrid, 1878): El doctor Pulido y su época, por su hijo… Prólogo de Jacinto Benavente. M. 1945. 20cm. 256pgs. + 2 láms. fuera de texto. Intonso. 15€

6748. PEDRO ROCAMORA (n. de Madrid, 1910): Genios y espectros. M. CSIC. 1962. 21cm. 195pgs. +2h. Conjunto de ensayos biográficos sobre diversos personajes (Leonardo, Rafael, Cervantes, Goya, Unamuno, Valle Inclán, etc.) 10€

6831. Toros. Tauromaquia. Spanish Bull-Fighting. **Prólogo de Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1916).** Madrid, 1989. En 4º apaisado (23x30cm.) 7 hojas de texto y 13 láminas en colores. Magnífica edición facsímil de la de Londres, 1813, dibujada por Clark y grabada por Dubourg en agua tinta. Tirada limitada de 750 ejemplares numerados en papel especial de Guarro Casas. Enc. en hol. piel con guardas al agua 70€

6834. Diario de las Sesiones de Cortes. Congreso de los Diputados. Legislatura de 1923. Tomo II. Comprende desde el núm. 8 al 24. Páginas 263 a la 806. M. Rivadeneyra. 1924. Folio (31cm.) Enc. nueva en plena pasta. 40€

6892. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869) y E. F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): El dúo de Manón, comedia (seguido de) Antonio Paso (hijo) (n. de Madrid, 1895) y Enrique Paso: El espejo de las doncellas. M. Comedias nº 60. 1927. 18cm. 96pgs. 10€

6894. NATANSON y Orbok, **en colaboración con J. J. Cadenas (n. de Madrid, 1872) y E. F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879)**: El automóvil del Rey, comedia… dibujos de Barbero. M. La Farsa nº 64. 1925. 8º 66pgs. +3h. 10€

6918. ALVARO ALCALA-GALIANO (n. de Madrid, 1886): Entre dos mundos., seguido de un ensayo sobre la decadencia de Europa. M. 1928. 19cm. 238pgs. +1h. 15€

6919. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Solares de hidalguía (excursiones por España). M. Perlado Páez y Compañía. 1915. 19cm. 255pgs. Enc. en plena tela editorial con foto en la cubierta. Exlibris de anterior poseedor. 25€

7012. LOPE DE VEGA: El amor desatinado. **Edición y prólogo de Justo García Morales (n. de Madrid, 1914)** M. 1968. Junta Conmemorativa del IV Centenario. 4º Mayor (26cm.) XLVIII+ 86pgs. +1h.+58 hojas de facsimil. Edición de 200 ejemplares en papel hilo verjurado. Buena enc. en hol. piel con nervios. 60€

7013. ALBERTO OSTRIA GUTIERREZ: La casa de la abuela (impresiones de Madrid) M. Renacimiento s. a. (hacia 192…) 19cm. 250pgs. (Lavapiés, Montera, Toros, verbenas, el Manzanares, etc.) 15€

7093. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Madrid, 1897): Las canas de Don Juan. Comedia… M. El Teatro Moderno nº 10. 1925. 8º 71pgs. 10€

7123. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Son mis amores reales. Drama… M. El Teatro Moderno nº 78. 1927. 8º 112pgs. 10€

7128. JOSE JUAN CADENAS (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): Mi padre no es formal. comedia… M. La Farsa nº 45. 1928. 8º 84pgs. +2h. 10€

7129. HONORIO MAURA (n. de Madrid, 1886): El buen camino. Comedia… M. La Farsa nº 48. 1928. 8º 62pgs. +1h. 10€

7137. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Costumbres y devociones madrileñas. M. La Novela Corta nº 147. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

7144. J. y S. ALVAREZ QUINTERO: Zaragatas. Sainete… (publicado en el mismo volumen junto con) **Antonio F. (Fernández) Lepina (n. de Madrid, 1881)** y Julio F. Escobar: La rubia del expreso. Juguete cómico… M. Comedias nº 28. 1926. 19cm. 80pgs. 10€

7169. Almanaque de La Gaceta de Fomento, coleccionado por D. José Lon y Albareda para 1885. M. Est. Tip. de Celestino Apaolaza. s. a. (hacia 1884) Folio menor (28cm.) 119pgs. Enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel. 40€

7186. MANUEL FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Trece ganaderos románticos. (2ª edición) M. 1987. 23cm. 254pgs. +1h. 15€

7206. Madrid en el toreo. Homenaje a los toreros de Madrid. Unión de Abonados Taurinos de Madrid. M. 1994. 24cm. 317pgs. +3h. con numerosas fotos en el texto. 30€

7208. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): El sombrero del rey. Biblioteca Patria. M. s. a. (pero 1917) 18cm. XII+116pgs. +7 h. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 15€

7221. JOSEFINA ROMO ARREGUI (n. de Madrid, 1913): Vida, poesía y estilo de D. Gaspar Núñez de Arce. M. CSIC. 1946. 25cm. 277pgs. +1h.+varias láms. fuera de texto. Enc. nueva en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 40€

7244. ALFREDO PORTOLES (n. de Madrid, 1908): Luis Miguel "Dominguín". Anécdota, arte y triunfo del extraordinario toreo madrileño. M. 1946. 22cms. 118pgs. con numerosas fotos y viñetas de Martínez de León en el texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

7251. EDGAR NEVILLE (n. de Madrid, 1899): La piedrecita angular. Novela. Taurus. Madrid. 1958. 19cms. 127pgs+3h. 12€

7254. Los toreros pintados sobre si mismos. Vicente Pastor Durán (n. de Madrid, 1879). M. 1914. 17cms. 20pgs+2h. 35€

7260. F. (Fernando) BOTAN MON (n. de Madrid, 1908) y F. Botán Castillo: El Cordobés en provincias. 210 fotografías de sus actuaciones fuera de la capital. M. 1965. 22cm. 95pgs. 20€

7261. F. (Fernando) BOTAN MON (n. de Madrid, 1908) y F. Botán Castillo: El Cordobés en Madrid. 205 fotografías de su actuación en las corridas de la Confirmación, Beneficencia y Prensa. M. 1964. 22cm. 95pgs. 20€

7263. F. (Fernando) BOTAN MON (n. de Madrid, 1908) y F. Botán Castillo: 4 toreros, 4 estilos. 261 fotografías de Bienvenida, Ordóñez, Paco Camino y El Viti. M. 1966. 22cm. 89pgs. +3h. de índice. 25€

7269. TENNESSEE WILLIANS: El zoo de cristal. Drama… adaptación española de José Gordon **y José Mª de Quinto (n. de Madrid, 1925).** Colección Teatro nº 259. Escelicer.Cádiz. 1964. 8º 96pgs. 6€

7279. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): Todos y nadas de la Villa y Corte. M. 1965. Gráficas Tejario. 22cm. 320pgs. Intonso. 15€

7284. ALBERTO PINEDA, marqués de Campo Santo: Hace mas de cuarenta años… (Pinceladas y evocaciones del Madrid de entonces). Prólogo de Luis Araujo Costa (n. de Madrid, 1885). M. 1956. 22cm. 203pgs. +2h. con dibujos en el texto. Rústica editorial con sobrecubiertas. 15€

7292. ANTONIORROBLES (en realidad Antonio Robles Soler, n. de Robledo de Chavela, Madrid, 1897): ¡El toro a escena! Comedia en cuatro cuadros. México, A. Finisterre, 1966. Ecuador Oº O' O''. Cubierta ilustrada en color. Lámina con fotos de toreo b/n. Un dibujo b/n. 92 pgs.+ 2 h. 8º menor. 1ª edición. 25€

7293. NICOLAS FERNANDEZ DE MORATIN (n. de Madrid, 1737): Sus mejores versos. Pról. de Roberto Castrivido (n. de Madrid, 1964). M. Col. Los Poetas nº 6. 1928. 17cm. 79pgs. Cubierta a color y viñetas en el texto. 10€

7342. FELIX ASENJO, Fernando Colmenarejo y Roberto Fernández: Guía histórica de Colmenar Viejo. Colmenar Viejo. 1994. 22cm. 201pgs. Con numerosas fotos en el texto, mapas plegados. 12€

7351. JOSE MANUEL CRUZ VALDOVINOS (n. de Madrid, 1943): Catálogo de platería. Museo Arqueológico Nacional. M.1982. 25cm.194pgs. +1h. con 274 fotos en el texto. Cronológicamente las piezas catalogadas abarcan desde el siglo XIV a 1900. 50€

7411. J. A. GALVARRIATO: **La obra de Adolfo Bonilla y San Martín (n. de Madrid, 1875).** M. 1918. 25cm. XIII+20pgs. con una detallada bibliografía de Bonilla+ 1 lám. con retrato. Intonso. 12€

7418. RAMON PULIDO FERNANDEZ (n. de Madrid, 1868): La pintura religiosa. M. Tip. "El Globo". 1915. 17cm. 131pgs. +5h. 12€

7511. Sullivan, comedia escrita en francés por Mr. Melesville. **Traducida al castellano por Isidoro Gil (y Baus) (n. de Madrid 1814)** y Mariano Carreras y González. M. imp. de Cristóbal González. 1861. 20cm. 69pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

7596. ALEJANDRO GOMEZ (FUENTENEBRO) RANERA (n. de Madrid, 1799): Breve compendio de la Historia de España, desde su origen, hasta el reinado del señor Don Fernando VII. 2ª edición aumentada con un resumen histórico en verso de Don Félix Enciso Castrillón (n. de Madrid, 1770). M. imp. que fue de Fuentenebro. 1838. 19cm. XVI+464pgs. Enc. nueva en plena tela con tejuelo y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. 120€

7610. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): La nave sin timón, drama… El Teatro nº 16. M. 1926. 17cm. 72pgs. 10€

7619. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): El despertar de Fausto, comedia… El Teatro Moderno nº 331. M. 1932. 17cm. 57pgs. +3h. 10€

7623. P. SANCHEZ DE NEYRA y Felipe Ximenez de Sandoval (n. de Madrid, 1903): Orestes I, burla en nueve cuadros… El Teatro Moderno nº 278. M. 1930. 17cm. 66pgs. +1h. 10€

7627. EUSEBIO DE GORBEA (n. de Madrid, 1881): Los amos de Curtidores, comedia… El Teatro Moderno nº 246. M. 1930. 17cm. 81pgs. +1h. 10€

7632. MANUEL TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1829): Hija y madre, drama… El Teatro Moderno nº 319. M. 1931. 17cm. 56pgs. 10€

7634. JOAQUIN DICENTA (n. de Madrid, 1893) y Antonio Paso (n. de Madrid, 1895) (hijos): Contrabandista valiente. El Teatro Moderno nº 141. M. 1928. 17cm. 96pgs. 10€

7635. CARLOS ARNICHES: La cruz de Pepita, comedia (en el mismo volumen) **Augusto Martínez Olmedilla (n. de Madrid, 1880):** La mano de Alicia, comedia… Comedias nº 5. M. 1926. 19cm. 108pgs. +2h. Con una caricatura de Carlos Arniches a color en la portada, de Tovar. 12€

7636. LUIS MANZANO MANCEBO: Doña Tufitos, comedia… (en el mismo volumen) **Jacinto Benavente:** ¡Si creerás tu que es por mi gusto!, diálogo-medio acto. Comedias nº 44. M. 1926. 19cm. 77pgs. +1h. Con una caricatura de Luis Manzano a color en la portada, de Tovar. 10€

7637. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869) y Enrique F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): El viaje infinito, comedia… (en el mismo volumen) Angel Torres del Alamo (n. de Madrid, 1879) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1880): Rocio la canastera o entre calé y calé, comedia… M. Comedias nº XVII. 1926. 19cm. 90pgs. +2h. Con una caricatura de Gutiérrez Roig a color en la portada, de Tovar. 10€

7646. JACINTO BENAVENTE: La losa de los sueños, drama… (en el mismo volumen) Angel Torres del Alamo (n. de Madrid, 1879) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1880): Paloma, "la Postinera", drama… Comedias nº 29. M. 1926. 19cm. 104pgs. 10€

7651. JACINTO BENAVENTE: La noche del sábado. Teatro Selecto nº 29. B. 1936. 18cm. 78pgs.+1h. 10€

7652. JACINTO BENAVENTE: La virtud sospechosa. Teatro selecto. Nº 41. B. 1941. 18cm. 64pgs. 10€

7654. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): Rosa de Madrid, comedia… Teatro Selecto nº 3. B. 1936. 18cm. 80pgs. (véase la ficha nº 6) 10€

7710. GABRIEL MAURA Y GAMAZO (n. de Madrid, 1879): Carlos II y su corte. Tomo II: 1669-1679. M. Librería de F. Beltrán. 1915. 4º mayor (26cm.) 658pgs. +1h.+ numerosas láms. con retratos y facsímiles de documentos. Cuidada edición en papel hilo con cortes barbados. Monumental estudio que abarca desde la expulsión del padre Nitard en 1669 hasta la muerte, diez años mas tarde de Juan de Austria. 75€

7718. CESAR GONZALEZ RUANO (n. de Madrid, 1903): Nuevo descubrimiento del Mediterráneo. M. Afrodisio Aguado. 1959. 4º mayor (25cm.) 177pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

7719. JAVIER TUSELL: Sociología electoral de Madrid. 1903-1931. M. Cuadernos para el Diálogo. 1969. 18cm. 219pgs. +2h. 8€

7721. JACINTO BENAVENTE: El nido ajeno, comedia… B. Est. tip. de Félix Costa. 1912. 19cm. 57pgs. +1h. 9€

7722. RAMON DE LA CRUZ: Sainetes. Edición, estudio y notas por José Mª Castro y Calvo. Clásicos Ebro. Zaragoza. 1951. 18cm. 118pgs.+1h. 9€

7725. ANTONIO VELASCO Y ZAZO, cronista de la Villa (n. de Madrid. 1884): Madrid en su fiesta de toros. M. Victoriano Suárez. 1947. 17cm. 295pgs. +4h. + varias láms. fuera de texto. Intonso con los cortes barbados. 20€

7738. AGUSTIN DE FOXA, conde de Foxá (n. de Madrid, 1906): Por la otra orilla. Afrodisio Aguado. M. 1961. 24cm. 358pgs. Colección de artículos viajeros por diversos países americanos. 12€

7747. ANTONIO GOMEZ RUFO (n. de Madrid, 1954): Los osos traviesos. Espasa Calpe Humor. M. 1993. 21cm. 261pgs. 10€

7749. La Palabra. Discurso leído en el acto de su recepción por Javier Ugarte y Pagés **y contestación de Daniel de Cortazar (n. de Madrid, 1845)**. Real Academia Española. M. 1918. 4º mayor (27cm.) 66pgs. +1h. 12€

7969. Marqués de VALDEIGLESIAS (n. de Madrid, 1858): 1785-1949. La sociedad española vista por el… Crónicas recogidas por Mercedes Escobar Kirkpatrick. Prólogo de de Melchor Fernández Almagro. M. Biblioteca Nueva. 1957. 21cm. 322pgs. +varias láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 15€

8033. Catálogo de la Segunda Exposición Bibliográfica Cervantina. Biblioteca Nacional. M. 1948. 2 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 415pgs y 319pgs. + numerosas láms. (los dos tomos) fuera de texto y facsímiles en el texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en pile, en dos volúmenes, conservando las cubiertas originales. Miles de fichas, donde se recogen las colecciones bibliográficas existentes mas importantes, tales como la de la Biblioteca Nacional, Real Academia, British Museum, Library of Congress, etc., asi como otras particulares tan significativas como la Colección Sedó, Miguel Mateu, Candido Robert, etc. El tomo segundo recoge 4000 artículos y estudios publicados en periódicos y revistas. 120€

8192. ANTONIO DIAZ CAÑABATE (n. de Madrid, 1898): Lo que se habla por ahí. Portada e ilustraciones de Calvo. M. 1957. 19cm. 380pgs.+2h. Colección de magníficos artículos costumbristas. 12€

8219. Dirección General del Instituto Geográfico. Observatorio Astronómico. Aspecto del cielo en Madrid. Exposición de ingeniería. M. 1919. Apaisado (22x28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con láms. con planisferios celestes, con el aspecto del cielo estrellado sobre el horizonte de Madrid. Muy curioso. 25€

8222. ERNESTO GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Genio de España. Exaltaciones a una resurrección nacional y del mundo. 5ª edición. Ediciones Jerarquía. B. 1939. 22cm. 249pgs. Enc. editorial en plena tela, con sobrecubiertas. (véase la ficha nº 8234) 20€

8234. ERNESTO GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Genio de España. Exaltaciones a una resurrección nacional y del mundo. 3ª edición. Ediciones Jerarquía. Zaragoza. Editorial Heraldo de Aragón. 1938. Folio menor (28cm.) 288pgs. Edición en papel hilo con los cortes barbados. Intonso. (véase la ficha nº 8222) 35€

8235. FEDERICO DE URRUTIA (n. de Madrid, 1907): Poemas de la Falange eterna. Prólogo de Manuel Halcón. Dibujos de Arestegui. 24cm. 61pgs.+1h. Santander. Aldus. 1938. 20€

8293. RAMON HERNANDEZ (n. de Madrid, 1935): Palabras en el muro. B. Seix Barral. 1984. 20cm. 469pgs. 8€

8294. EMILIO RUIZ BARRACHINA (n. de Madrid, 1963): A la sombra de los sueños. M. Espasa Calpe. 2001. 19cm. 213pgs. 7€

8296. GERMAN SAN NICOLAS (n. de Madrid, 1978): Verde pañuelo. Novela ganadora del premio Fundación Taurina Joselito. M. 2003. 20cm. 247pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

8312. EULALIA GALVARRIATO (n. de Madrid, 1905): Cinco sombras. Destino. B. 1951 (2ª edición). 19cm. 243pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela. 10€

8410. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES (n. de Madrid, 1898): Castillos de España. Su historia, su arte, sus leyendas. M. Aguilar. 1952. 21cm. 307pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 25€

8411. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Costumbres y devociones madrileñas. M. Pueyo. 21cm. 202pgs. +7h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8412. Conde de ROMANONES (n. de Madrid, 1863): Doña María Cristina de Habsburgo Lorena. La discreta regente de España. M. 1944. 20cm. 218pgs.+1h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8502. JOAQUIN SANCHEZ TOCA (n. de Madrid, 1852): La crisis agraria europea y sus remedios en España. M. Tip. de Ginés Hernández. 1887. 19cm. XII+412pgs. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Interesante análisis de la crisis agraria que contrapone las teorías librecambistas y proteccionistas, aplicándolas a España. 60€

8520. ALFONSO PEREZ NIEVA (n. de Madrid, 1859): Un viaje a Asturias pasando por León. M. Lib. Victoriano Suárez. 1895. 19cm. 315pgs. + 16pgs. de catálogo de la librería. Ejemplar en estado impecable, intonso y sin circular. 70€

8522. Fiestas de San isidro. Año 1955. Programa oficial. M. 1955. 24cm. 62pgs. +1h. + varias láms. a color, fuera de texto. 12€

8527. JUAN ANTONIO DE LAIGLESIA (n. de Madrid, 1917): El vicario de Dios. Testimonio dramático en dos actos… Colección Teatro nº 516. M. 1966. 8º 85pgs. +1h. 6€

8529. AGUSTIN DE FIGUEROA (n. de Madrid, 1903): 1894. La vida de un año. M. Revista de Occidente. 1942. 18cm. 188pgs. + 10 láms. fuera de texto. 10€

8533. MANUEL ESCRIVA DE ROMANI: Informe sobre el estado actual de la escultura pública en Madrid. M. 1941. 24cm. 30pgs. + 27 láms. con fotos, fuera de texto. Cubiertas con puntos de óxido, pero en estado aceptable. 15€

8560. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Son mis amores reales. Drama… Biblioteca Teatral nº 12. B. s. a. (hacia 192…) 8º 130pgs. +1h. Intonso. 12€

8569. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Miopita. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 312. M. 1934. Folio (32cm.). 23pgs. con texto a triple columna. 10€

8571. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Héroes. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 164. M. 1932. Folio (32cm.). 30pgs. con texto a triple columna. 10€

8618. Misionalia Hispánica. Revista Cuatrimestral. Editada por el Instituto Gonzalo Fernández de Córdoba. CSIC. M. 1944. Año I. Num. 1 y 2. 24cm. 622pgs. Enc. en hol. tela. 30€

8619. EDUARDO BUSTILLO (n. de Madrid, 1836): El libro azul, novelitas y bocetos de costumbres. M. La Ilustración Española y Americana. 1879. 22cm. XIII+347pgs. +2h. Ejemplar intonso en estado impecable. 25€

8622. JACINTO BENAVENTE: El teatro del pueblo. M. Fernando Fe. 1909. 21cm. 288pgs. Colección de artículos, todos de carácter teatral. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Conservando las cubiertas originales. 30€

8623. CECILIO DE RODA (n. de Madrid, 1865): Las sonatas de piano de Beethoven. Notas para su audición en la Sociedad Filarmónica Madrileña. M. 1907. 22cm. 164pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 35€

8634. Los Españoles pintados por si mismos, por varios autores. Adornada con cien grabados. M. Gaspar y Roig, editores. 1851. 4º mayor (27cm.) 382pgs. +1h. de índice. Texto a dos columnas adornado con profusión de magníficos grabados, de la autoría de Vilaplana, Toro, Alenza, Giménez, Severino, etc. Con una amplísima nómina de colaboradores, entre otros: Hartzenbusch, El Curioso Parlante, Pedro de Madrazo, Bretón de los Herreros, Zorrilla, Gil de Zárate, Abenamar, etc. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Bella edición romántica de este famoso editor. **Aunque por el título se pretende hacer un libro de alcance nacional, es obvio que la mayor parte de los tipos populares retratados son netamente madrileños, tales como el sereno, la prendera, el covachuelista, el diputado a Cortes, la cantinera, el aguador público, el calesero, el agente de bolsa, el senador, la maja, la comadre, etc.** 125€

8637 CESAR GONZALEZ RUANO (n. de Madrid, 1903): La alegría de andar, novela M. Mediterráneo. 1943. 1ª edición. 22cm. 273pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con nervios, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€

8642. ELIE FAURE: Cervantes. Traducción de Margarita Nelken y un retrato del autor por Picasso. M. 1926. 8º 137pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8643. J. CORTES CAVANILLAS (n. de Madrid, 1908): Alfonso XIII. Causas y episodios de una revolución. Presentación de Antonio Goicoechea y prólogo de Conde de Santibáñez del Rio. M. s. a. (pero 1941) 20cm. 218pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8674. EUGENIO D'ORS: **Tres horas en el Museo del Prado. Itinerario estético.** Cuarta edición renovada. M. 1939. 8º 189pgs. con numerosas láms. en el texto. Enc. nueva en plena tela tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8677. Catálogo del Noveno salón de Otoño. Fundado por la Asociación de Pintores y Escultores. M. 1929. 20cm. 48pgs. + unas 80 láms. fuera de texto. 30€

8688. G. MARTINEZ SIERRA (n. de Madrid, 1881): Los pastores. M. El Teatro Moderno, nº 161. 1928. 8º 52pgs. 10€

8695. LEANDRO NAVARRO (n. de Madrid, 1900) y Adolfo Torrado: Los caimanes, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 394. 8º 79pgs. 12€

8700. JOSE TELLAECHE (n. de Madrid, 1887) y Antonio Navarro Ordóñez: Viejas leyes, comedia… M. Los Contemporáneos. Nº 596. 1920. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. 12€

8702. ANTONIO F. (Fernández) LEPINA (n. de Madrid, 1881) y Enrique Tedeschi: Un buen amigo. Comedia… M. Los Contemporáneos. Nº 628. 1921. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. 12€

8705. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1873): El ratón. El fuego. Las aceitunas, entremeses… M. La Novela Teatral nº 418. 1924. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

8709. G. MARTINEZ SIERRA (n. de Madrid, 1881): Juventud, divino tesoro, comedia…. M. El Teatro Moderno. nº 59. 1926. 8º 58pgs.+3h. 10€

8710. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): El doncel romántico, folletín escénico en cinco… M. El Teatro Moderno. nº 101. 1927. 110pgs. 1h. 12€

8720. ANTONIO PASO y **Tomás Borrás (n. de Madrid, 1891)**: El chofer, sainete… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 213. 1931. 8º 72pgs. 10€

8721. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Son mis amores reales, drama… M. El Teatro Moderno nº 78. 1927. 8º 112pgs. 10€

8727. TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1829): La bola de nieve, drama… M. La Novela Teatral nº 209. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

8731. IGNACIO BAUER LANDAUER (n. de Madrid, 1891): La Marina española en el siglo XVI. Don Francisco de Benavides, cuatralvo de las galeras de España. M. imp. de Jesús López. 1921. 4º (24cm) 479pgs. +3h.+numerosas láms. fuera de texto con facsímiles de documentos. 100€

8802. UN ANGELITO: Lalanda, Ortega y su tiempo. Zaragoza. Tip. La Académica. 1932. 22cm. 222pgs. +5h. con fotos e ilustraciones en el texto. Enc. Nueva en plena tela con tejuelo en piel. Se refiere al torero madrileño Marcial Lalanda. 50€

506. LUCAS FERNANDEZ Y NAVARRO: **Discurso de ingreso de... y contestación de D. Ignacio Bolivar y Urrutia (n. de Madrid, 1850)**. M. 1925. 27cm. 67 pgs.Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. El discurso trata de la Atlándida platoniana y su relación con las Canarias. 12 €

8814. E. (Enrique) PARADAS (n. de Madrid, 1871), J. Jiménez y A. S. Carrere: El golfo de Guinea. Sainete… La Novela Cómica nº 73. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8815. JULIAN MOYRON (n. de Madrid, 1883): El dinero y la vergüenza. Sainete… La Novela Cómica nº 71. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8816. JOSE RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1892): Esta noche es Nochebuena… Fantasía en un acto… La Novela Cómica nº 70. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8818. ANTONIO RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1885): La gran familia. Comedia… La Novela Cómica nº 68. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8828. ANTONIO F. (Fernández) LEPINA (n. de Madrid, 1881) y Antonio Plañiol: La señora Barba-Azul. Bufonada… La Novela Cómica nº 96. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8829. J. LOPEZ BARBADILLO y **Antonio F. (Fernández) Lepina (n. de Madrid 1881):** El hongo de Pérez. Juguete… La Novela Cómica nº 94. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8833. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1880) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1879): La romántica. Apropósito en un acto… La Novela Cómica nº 81. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8834. JOSE RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1892): La leyenda del maestro. Comedia… La Novela Cómica nº 82. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8836. LUIS CANDELA y **Ernesto Nieto (Cobo) (n. de Madrid, 1880):** Los pelmazos. Sainete… La Novela Cómica nº 84. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8842. FRANCISCO RAMOS DE CASTRO (n. de Madrid, 1890) y Antonio Morillas: La muerte del César. Sainete… La Novela Cómica nº 148. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8849. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): Las musas latinas. Revista lírica… La Novela Cómica nº 158. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Intonso. 8€

8850. ANTONIO PASO y **Antonio Vidal (n. de Madrid, 1896):** El capricho de una reina. Caricatura en dos actos… La Novela Cómica nº 159. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8853. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Veteranos. Episodio dramático… La Novela Cómica nº 163. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Intonso. 8€

8854. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): La Goya. Drama… La Novela Cómica nº 164. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8859. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): El viaje de la vida. Opereta… La Novela Cómica nº 169. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Intonso. 8€

8863. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): El padre cura. Zarzuela… La Novela Cómica nº 173. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Intonso. 8€

8864. JOAQUIN AZNAR (n. de Madrid, 1884) y Eduardo Haro (n. de Madrid, 1887): Mi querido amigo. Juguete cómico… La Novela Cómica nº 172. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8865. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): El teniente Florisel. Vaudeville en tres actos… La Novela Cómica nº 178. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8868. MANUEL MONCAYO (n. de Madrid, 1880): Frivolina. Opereta en tres actos… La Novela Cómica nº 180. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€

8869. JOSE PEREZ LOPEZ (n. de Madrid, 1878) y Jesús Luengo: La linea de Cáceres, juguete…M. La Novela Cómica nº 65. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8€

8890. EMILIO S. (Sánchez) PASTOR (n. de Madrid, 1853): El tambor de granaderos. Zarzuela… La Novela Cómica nº 28. M. 1917. 19cm. 34pgs. 8€

8892. ANTONIO CASERO (n. de Madrid 1873) y Alejandro Larrubiera (n. de Madrid 1869): Las mocitas del barrio. Sainete… La Novela Cómica nº 31. M. 1917. 19cm. 34pgs. 8€

8893. RICARDO DE LA VEGA (n. de Madrid, 1839): La verbena de la Paloma o el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos. Sainete… La Novela Cómica nº 31 (es un error, pues le corresponde ser el nº 32 de esta Colección). M. 1917. 19cm. 50pgs. Dibujos de Fresno en la cubierta (a tres tintas) y en el texto. Ejemplar impecable. 12€

8895. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883) y Federico Leal; Lista de correos. Sainete… La Novela Cómica nº 34. M. 1917. 19cm. 29pgs. +2h. 8€

8897. LUIS PASCUAL FRUTOS (n. de Madrid 1872): Molinos de viento, opereta en un acto… La Novela Cómica nº 36. M. 1917. 20cm. 34pgs. 10 €

8899. DON RAMON DE LA CRUZ (n. de Madrid, 1731): La pradera de San isidro. Las castañeras picadas. A modo de prólogo, incluye un pequeño ensayo de Pedro de Repide titulado: "El sainete y Don Ramón de la Cruz". Cubierta a color y dibujos en el texto de Fresno. La Novela Cómica nº 16. M. 1917. 20cm. 64pgs. 15€

8901. TOMAS LUCEÑO (n. de Madrid, 1844): ¿Cuántas, calentitas, cuantas? Viva el difunto. Prólogo de Jacinto Octavio Picón. La Novela Cómica, nº 18. M. 1917. 20cm. 64pgs. 10€

8916. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1873) y Antonio Paso: Los rancheros. Zarzuela… La Novela Cómica nº 128. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

8921. ANTONIO PASO, (Enrique) Reoyo y **(José) Forns (n. de Madrid, 1898):** Los cien mil hijos de San Luis. Juguete cómico… La Novela Cómica nº 133. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

8935. JACINTO BENAVENTE: La sobresalienta. Sainete… dibujos de Fresno. La Novela Cómica. Nº 5. M. 1916. 21cm. 40pgs. 10€

8936. ANGEL TORRES DEL ALAMO y Antonio Asensio (n. de Madrid, 1869 y 1871): Las pecadoras. Comedia… dibujos de Fresno. La Novela Cómica. Nº 4. M. 1916. 21cm. 48pgs. 10€

8937. ANTONIO CASERO (n. de Madrid 1873): La familia de la Sole o el casado casa quiere. El porvenir del niño. Dibujos de Fresno. La Novela Cómica. Nº 3. M. 1916. 21cm. 23 +13pgs. 10€

8940. JOSE JUAN CADENAS (n. de Madrid, 1872): El conde de Luxemburgo. Opereta… La Novela Cómica. Nº 14. M. 1916. 21cm. 48pgs. 10€

8944. ANTONIO RAMOS MARTIN (n. de Madrid, 1885): La cocina. Sainete… Dibujos de Fresno. La Novela Cómica. Nº 10. M. 1916. 21cm. 40pgs.+IV. 10€

8982. LUIS LOZANO REY (n. de Madrid, 1879): Sobre el fomento de la producción pesquera de las aguas marinas y salobres confinadas; en el litoral de España y en el de sus territorios de Soberanía y de Protectorado. Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 74. M. 1956. 25cm. 62pgs. + varias láms fuera de texto con 37fotos. 20€

9025. SABATINO LOPEZ: Una buena muchacha. Comedia… adaptada a la escena española por Enrique Tedeschi y **Antonio F. (Fernández) Lepina (n. de Madrid, 1881)**. La Novela Cómica nº 72. M. 1918. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€

9044. A. (Agustín) R. (Rodríguez) BONNAT (n. de Madrid): Las de Sabiñánigo de veraneo. La Novela Cómica nº 45. M. 1917. 19cm. 32pgs.+1h. 10€

9076. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): La casa de todos. Drama en un acto… La Novela Cómica nº 106. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9080. BENAVENTE: Por qué se ama. Comedia… (en el mismo volumen) Moliere: El avaro, comedia… (Colección) Comedias nº 50. M. 1926. 19cm. 80pgs. 10€

9124. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Saltimbanquis. Cubierta a color y dibujos en el texto de Linage. La Novela Corta nº 401. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9129. LUIS DE ARMIÑAN (n. de Madrid, 1899): La niña, su novio y el diablo. M. La Novela Corta nº 22. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €

9131. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): La doncella de la risa y el llanto. M. La Novela Corta nº 12. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €

9132. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): El crimen de la calle de la Cabeza. M. La Novela Corta nº 4. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €

9133. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Rostros en la niebla. M. La Novela Corta nº 27. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €

9134. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): El corazón ajeno. La Novela Corta nº 80. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9135. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid 1882): La torre sin puerta. La Novela Corta nº 42. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10€

9136. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid 1882): Del vivir de la Villa. La Novela Corta nº 190. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9142. El Arte. Revista Hebdomadaria. Madrid 1899. Lote de cuatro ejemplares, números: 3 , 35, 38 y 48. 20€

9143. Anales de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. M. Tomo I. Cuaderno 1º. Junio 1934. 22cm. 78pgs. +1h. Artículos de Niceto Alcalá Zamora, Juan Zaragüeta, Julio Puyol, Luis Marichalar y José Gascón. Intonso. 12€

9189. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): El santo. La Novela Corta nº 271. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9190. SANTIAGO RUSIÑOL: El pueblo gris. Traducción (del catalán) de G. Martínez Sierra (n. de Madrid, 1881). La Novela Corta nº 53. M. 1917. 20cm. 50pgs. 10€

9191. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): El alma de Torquemada. La Novela Corta nº 37. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10€

9210. ANTONIO F. (Fernández) LEPINA (n. de Madrid, 1881): La fundación Martínez, juguete cómico… M. Los Contemporáneos nº 697. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas con texto a doble columna. 10€

9214. A. FERNANDEZ LEPINA (n. de Madrid 1881): Mi sobrino Fernando, juguete cómico… M. Los Contemporáneos nº 622. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9218. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880) y Enrique Tedeschi: ¡Paris!, comedia en cuatro actos original de José Adoni, versión española de… M. Los Contemporáneos nº 717. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9219. JACINTO BENAVENTE: El primo Román, comedia… M. Los Contemporáneos nº 519. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€

9232. ANTONIO PASO y Joaquín Abati (n. de Madrid, 1865): Los perros de presa, viaje en cuatro actos…M. La Novela Teatral nº 206. 1920. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9235. E. GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1973) y P. Muñoz Seca: El verdugo de Sevilla, casi sainete… La Novela Teatral nº 8. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9237. EMILIO MARIO (hijo) (n. de Madrid 1868): Militares y paisanos, comedia… La Novela Teatral nº 134. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9268. MARCEL PREVOST: Las vírgenes locas, comedia… adaptada por (Félix) González Llana **y Francos Rodríguez (n. de Madrid, 1862).** M. La Novela Teatral nº 226. 1921. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9284. ALEJANDRO PEREZ LUGIN (n. de Madrid, 1870): La casa de la Troya. Estudiantina. Octogésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1972. 20cm. 275pgs. +2h. 10€

9301. CAYETANO VIDAL Y VALENCIANO: El entremés de Refranes ¿es de Cervantes? Ensayo de su traducción. Estudio crítico-literario. B. imp. de Jaime Jepús. 1883. 19cm. 78pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contiene el texto castellano y la traducción catalana. 30€

9311. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): La piedra en el lago. La Novela Corta nº 55. M. 1917. 20cm. 43pgs. 10€

9313. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872): Tántalo. La Novela Corta nº 158. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

9315. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): Seis días fuera del mundo (viaje involuntario). La Novela Corta nº 70. M. 1917. 20cm. 50pgs. 10€

9397. LOPE DE VEGA: El villano en su rincón, comedia… dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 415. 1935. 8º 80pgs. 10 €

9418. (Rafael) SALAZAR ALONSO (n. de Madrid, 1895): Tarea. Cartas políticas. M. 1934. 19cm. 140pgs. +2h. 20€

9486. PEDRO SAINZ RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1898): Evolución sobre las ideas sobre la decadencia española. Universidad Central. Discurso leído en la solemne inauguración del curso académico de 1924 a 1925. M. 1924. Folio menor (28cm.) 75pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales, estas con ligeras mordeduras en una esquina. 25€

9495. VICENTE DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1915): Títulos del Reino concedidos por los Monarcas Carlistas. Ediciones Hidalguía. M. 1956. 18cm. 223pgs. con láms. Ejemplar intonso. Árbol genealógico de la dinastía carlista, títulos usados por los monarcas, y relación de títulos concedidos con los escudos correspondientes. 75€

9507. ANTONIO PASO y **Antonio Paso (hijo) (n. de Madrid, 1895):** La sopa boba, juguete… M. La Farsa nº 10. 1927. 8º 76pgs.+1h. 10 €

9512. Conde de Romanones (n. de Madrid, 1863): El Cardenal Albornoz. Discurso leído… y contestación de Mercedes Gaibrois. Real Academia de La Historia. Madrid, 1942. 20cm. 135pgs. +1 lám. con retrato. (Véase la ref. 16982) 15€

9548. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1880) y Antonio Asenjo (n. de Madrid, 1879): Chulapas y chulapones. Colección de diálogos en verso. Con un prólogo de Roberto Castrovido y un epílogo de Tomás Borrás. M. Renacimiento. s. a. (hacia 191…) 20cm. 200pgs. +3h. Ejemplar intonso con una bonita cubierta a color ilustrada por Durá. 15€

9605. MARINO GOMEZ SANTOS: **Crónica del Café Gijón. Portada y silueta del autor por Cesar González Ruano (n. de Madrid, 1903).** Dibujos de Eduardo Vicente. **Colofón por Ramón Gómez de la Serna (n. de Madrid, 1888).** Biblioteca Nueva. M. 1955. 20cm. 198pgs. 30€

9623. Catálogo Especial 1963-64. Libros antiguos, escogidos, agotados y modernos. Librería El Callejón. M. 1963. 21cm. 476pgs. **con la asombrosa cifra de 6.676 libros (la mayor parte antiguos) en oferta, de este prestigiosa librería madrileña.** 20€

9644. PEDRO SALINAS (n. de Madrid, 1891): Jorge Manrique o tradición y originalidad. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1947. 21cm. 243pgs. +2h. 35€

9675. Anales de la Academia de Ciencias Políticas y Morales. M. Tomo I. Cuaderno 1º. 1934. 23cm. 78pgs. Ejemplar intonso. Artículos de Alcalá Zamora, Juan Zaragüeta, Julio Puyol, Luis Marichalar y José Gascón. 12€

9701. RAMON PULIDO FERNANDEZ (n. de Madrid, 1868): La pintura religiosa. M. Talleres Tipográficos de El Globo. 1915. 17cm. 131pgs. +7h. 15€

9726. FERNANDO SANABRIA: Madrid bajo las hordas (vía dolorosa de la capital de España). Segunda edición. Avila. 1938. imp. de Emilio Martín. 21cm. 284pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

9870. ANTONIO ESPINA (n. de Madrid, 1894): Romea o el comediante. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 20cm. 278pgs. +2h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

9871. Conde de ROMANONES (n. de Madrid, 1863): Amadeo de Saboya el rey efímero. España y los origenes de la guerra franco-prusiana de 1870. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 20cm. 257pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

9897. EMILIO MARIO (n. de Madrid, 1868) y Domingo de Santoval: El director general, comedia…M. La Novela Teatral nº 129. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) Ejemplar intonso. 10€

9898. MARIANO PINA DOMINGUEZ y Emilio Mario (hijo) (n. de Madrid 1868): El crimen de la calle Leganitos, comedia… M. La Novela Teatral nº 145. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9900. ANTONIO PASO (n. de Madrid, 1895) y Joaquín Abati (n. de Madrid, 1865): El gran tacaño, comedia… M. La Novela Teatral nº 10. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€

9902. (Carlos) ARNICHES y **(Enrique) García Alvarez (n. de Madrid, 1873):** El pollo Tejada. Aventura cómico-lírica… M. La Novela Teatral nº 124. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9912. Boletín de la Real Academia de la Historia. Tomo CLXXXV. Septiembre-Diciembre 1988. Cuaderno III. Madrid. 25cm. Desde la pág. 425 a la 641. Contiene los siguientes trabajos: Carlos III: Semblanza de un Rey ilustrado, por Carlos Seco Serrano; **Madrid en la época de Carlos III. Reformas urbanas y construcciones nuevas, por Antonio López Gómez;** El reinado de Carlos III en los despachos de los embajadores imperiales, por Vicente Palacio Atard; Yo el Rey. Poder y sociedad entre dos reinados, por María de los Angeles Pérez Samper; Una aportación toscano-veneciana a la forja del miro del Monarca ilustrado, por Giovanni Stifoni. 12€

9969. Diputación de la Grandeza. El Duque de Berwick y de Alba 1878-1953. Antología de oraciones fúnebres y artículos que han sido leídos o publicados en su memoria. M. 1954. 24cm. 113pgs. +4h. 15€

9970. Guía de las Bibliotecas de Madrid. Dirección General de Archivos y Bibliotecas. M. 1953. 21cm. 556pgs. +2h. 20€

10056. Exposición Fiesta de Toros en Madrid. Museo Municipal de Madrid. M. 1959. 21cm. 75pgs. Catálogo con la descripción de los 339 objetos expuestos. 12€

10064. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: **Mantos, capas y sombreros o el motín de Esquilache.** Novela histórica por… Urbano Manini, editor. M. 1870. Dos tomos (obra completa) de 22cm. con 1127

y 1120pgs. con 20 y 19 láms. respectivamente (completo de láminas). Buena enc. nueva en dos volúmenes en media piel roja con nervios y guardas en papel de aguas. 120€

10069. Duque de MAURA (n. de Madrid, 1879): Conferencias sobre Quevedo. M. Calleja. s. a. (hacia 1946) 21cm. 206pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

10070. ANTONIO A. (Arias) DUQUE (n. de Madrid): Latidos de Extremadura (poemas) M. 1983. 21cm. 94pgs. 10€

10127. EMILIO GUTIERREZ-GAMERO (n. de Madrid, 1844): Hojeo. Ensayos. M. 1951. 21cm. 209pgs. +2h. Del índice: Introito - Leyendo a Ortega y Gasset - Poesía modernista - Prosa modernista - El modernismo en lo cómico - Pareceres - Las minorías mandan. 12€

10130. GEORGES-ROUX: La guerra civil de España. **Traducción y prólogo de Felipe Ximénez de Sandoval (n. de Madrid, 1903).** Ediciones Cid. M. 1967. 20cm. 360pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. 12€

10189. JOAQUIN VELA y Ramón M. Moreno: Todo el año es Carnaval o Momo es un carcamal, fantasía humorística en un acto… (en el mismo volumen) **J. Silva Aramburu (n. de Madrid, 1896)** y José Luis Mayral: La locura de Ernestina, comedia… (colección) Comedias nº 65. M. 1927. 19cm. 80pgs. Con una caricatura de Antonio Estremera a color en la portada, de Tovar. 10€

10212. ANTONIO PASO (n. de Madrid, 1895) y José Rosales: El pobre rico, juguete cómico… La Novela Teatral nº 316. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

10213. ANTONIO PASO (n. de Madrid, 1895): Mi marido se aburre, juguete cómico… M. La Novela Teatral nº 315. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10225. CARLOS ARNICHES y **Enrique García Alvarez (n. de Madrid, 1873)**: El perro chico. Viaje cómico lírico en un acto… La Novela Teatral nº 128. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

10227. CARLOS ARNICHES y **Enrique García Alvarez (n. de Madrid, 1873)**: El príncipe casto. Zarzuela… La Novela Teatral nº 122. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

10228. ANTONIO PASO y **Joaquín Abati (n. de Madrid, 1865):** La divina providencia. Juguete… La Novela Teatral nº 116. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

10229. ARNICHES, **García Alvarez (n. de Madrid, 1873)** y Valverde: Gente menuda. Sainete… La Novela Teatral nº 105. M. 1918. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

10238. GARCIA ALVAREZ (n. de Madrid, 1873) y Antonio Paso: Pancho Virondo, zarzuela en dos actos… M. La Novela Teatral nº 162. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

10393. ENRIQUE MARTINEZ-CUBELLS Y RUIZ (n. de Madrid, 1874): Discursos leídos ente la Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de... **y contestación de D. José Francés y Sánchez-Heredero (n. de Madrid, 1883).** M. 1932. 24cm. 30pgs. +1h. 12 €

10444. EMILIO GARCIA GOMEZ (n. de Madrid, 1905): Antología árabe para principiantes. Textos árabes sin vocalizar, seleccionados y reeditados con un glosario. M. 1972. 24cm. 162pgs. +1h. 12€

10490. Marqués de QUINTANAR (Fernando Gallego de Chávez Calleja) (n. de Madrid, 1889): Bismarck. Artífice de la Tercera República Francesa. Prólogo de Ramiro de Maeztu. M. 1936. Gráfica Universal. 21cm. 221pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€

10493. LUIS MARIA ANSON (n. de Madrid, 1935): Don Juan. Primera edición. Plaza y Janés. B. 1994. 22cm. 478pgs. Enc. editorial en plena pasta con sobrecubiertas. 10€

10495. JULIO CARO BAROJA (n. de Madrid, 1914): Las formas complejas de la vida religiosa (siglos XVI y XVII). Biblioteca de la Historia. M. 1985. 20cm. 625pgs. +3h. Monumental estudio. 20€

10501. Guía de los Archivos de Madrid. Prólogo de Francisco Sintes y Obrador. M. 1952. 22cm. 592pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 45€

10552. RODRIGO AMADOR DE LOS RIOS (n. de Madrid, 1849): La leyenda del Rey Bermejo. Ilustraciones (de calidad y numerosas) de Isidro Gil. Editorial Arábigo-Argentina. Buenos Aires. 1948. 20cm. 470pgs. +4h. Rústica original con sobrecubiertas. 25€

10594. MANUEL JORGE DE ARAGONESES (n. de Madrid, 1927): El Museo Arqueologico de Toledo. M. 1958. 22cm. 200pgs. + unas 40 láms. con fotos, fuera de texto. 15€

10681. SANTA TERESA DE JESUS: Sun mejores versos. **Prólogo de Augusto Martínez Olmedilla (n. de Madrid, 1880).** Los Poetas. 5 de Enero de 1929. Año II. Número 22. Madrid. 8º 78pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 20€

10683. RAFAEL SANCHEZ GUERRA (n. de Madrid, 1897): El movimiento revolucionario en Valencia. Relato de un procesado. 1ª edición. M. CIAP. 1930. 19cm. 239pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. (véase la ficha nº 1901) 40€

10698. IGNACIO GOMEZ DE LIAÑO (n. de Madrid, 1946): Los juegos del Sacromonte. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados, Madrid, 1975. 20cm. 480pgs. 15€

10703. J. GARCIA MERCADAL: **Cisneros (1436-1517).** Ediciones Luz. Zaragoza, 1939. 19cm. 267pgs. +3h. + 1 lám. con retrato, fuera de texto. 10€

10723. FRANCISCO DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1905): Caballeros de la Orden de Santiago que efectuaron sus pruebas de ingreso durante el siglo XIX. Madrid. Hidalguía. 1993. 4º mayor (25cm.) 583pgs. + 4h. 35€

10724. FRANCISCO DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1905): Caballeros de la Orden de Calatrava que efectuaron sus pruebas de ingreso durante el siglo XIX. Madrid. Hidalguía. 1976. 4º mayor (25cm.) 284pgs. + 2h. 35€

10728. VICENTE DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1915): Caballeros de la Orden de Alcántara que efectuaron sus pruebas de ingreso durante el siglo XIX. Madrid. Hidalguía. 1956. 4º mayor (25cm.) 321pgs. +4h. Ejemplar intonso. 20€

10729. VICENTE DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1915): Caballeros de la Orden de Montesa que efectuaron sus pruebas de ingreso durante el siglo XIX. Segunda edición Madrid. Hidalguía. 1995. 4º mayor (25cm.) 285pgs. +1h. Ejemplar intonso. 15€

10735. VICENTE DE CADENAS Y VICENT (n. de Madrid, 1915): Indice de apellidos probados en la Orden de Carlos 3º. Antecedentes de otros que se conservan en sus expedientes. 2ª edición. Madrid. Hidalguía. 1997. 4º mayor (25cm.) 502pgs. +1h. Ejemplar intonso. 25€

10742. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El joven de las sobremesas. La Novela Corta. Nº 376. Madrid. 1923. 20cm. sin paginar (unas 60pgs. con dibujos en el texto de José. (Enc. junto con) Ramón Gómez de la Serna: La saturada. La Novela Corta Nª 399. Madrid. 1923. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) con dibujos en el texto de Mike (enc. junto con) La hija del verano. La Novela Corta Nº 364. Madrid 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) con dibujos en el texto de E. Peral. Las tres obras con enc. nueva en similpiel conservando todas las cubiertas originales. 35€

10747. Panorama Matritense. Cuadros de costumbres de la capital, observados y descritos por El Curioso Parlante. Tomo Tercero. Madrid. Imprenta de Repullés. 1838. 20cm. 321pgs. +1h. + 2 láms. (completo de láminas). Enc. nueva en media piel con nervios y tejuelo. Ejemplar muy limpio. De esta obra de Mesonero Romanos, ya decía Palau en 1956: "Los tres volúmenes (publicados en diferentes años de 1835 a 1838) constituyen la primera edición muy difícil de hallar completa". Palau, tomo noveno, papeleta nº 166384. 175€

10810. RICARDO FORD: Cosas de España (el país de lo imprevisto). Tomo I. **Traducción directa del inglés y prologo de Enrique de Mesa (n. de Madrid, 1879). Madrid, Jiménez Fraud, editor**. 1923. 19cm. 293pgs. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contenido: Ojeada General sobre España, Geografía, Ríos, División en Provincias, Correos, Caballos Españoles, Cocina y Gastronomía, Bebidas españolas, Vinos españoles, Vinos de Jerez, etc. Curiosísimas anotaciones de este viajero inglés, allá por los años de 1830. 45€

10876. Ramillete de varias flores y compendio de los sucessos mas memorables, que han acaecido en Europa desde el año 1700 hasta el de 1722. Que consagra ... D.F.X.G.S. por mano del Señor Don Baltasar Patiño. En Madrid: en casa de Juan de Ariztia. s. a. (primer tercio del siglo XVIII) 8º 8h. preliminares + 175pgs. Del índice: Sucesos de Europa. Batallas de tierra. Batallas de mar. Tratados de pazes. Nacimientos de Príncipes. Muertes de Príncipes. Declaraciones de guerras. Sitios, sorpresas y tomas de plazas. Enc. moderna en hol. piel con nervios y tejuelo. Manchas antiguas de óxido bastante diluidas en las primeras páginas, pero en general ejemplar limpio. **Palau: 24661. Dice estar impreso en 1722. Según Cejador (tomo VI, pág. 47) el autor fue el madrileño Ignacio Loyola de Oyanguren, Marqués de la Olmeda. Muy raro, solo cinco ejemplares en el CCPBE.** 175€

11960. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1885): Oro, seda, sangre y sol (Las novelas del Toreo). Madrid, Renacimiento. 1914. 18cm. 290pgs. +1h. Buena enc. nueva en hol. piel. Véase la ref. 16999. 25€

11962. Conde de ROMANONES (n. de Madrid, 1863): Los cuatro Presidentes de la Primera República Española. Madrid, 1939. 20cm. 175pgs. +2h. + varias láms. con retratos, fuera de texto. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 20€

11964. RAMON PULIDO FERNANDEZ (n. de Madrid, 1868): la pintura religiosa. Madrid. Talleres Tipográficos El Goblo, 1915. 17cm. 131pgs. +5h. 12€

11965. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): Fermatas y banderillas. Obras Completas de J. P. Z. Volumen V. Madrid. Renacimiento. s. a. (hacia 192…) 19cm. 289pgs. +3h. Enc. de la época en hol. tela. Colección de poesías, muchas de ellas de carácter cómico-satírico. 20€

11966. ANTONIORROBLES (n. de Robledo de Chavela, Madrid, 1897): Novia, partido por 2. Novela de humor. Biblioteca Nueva. Madrid, 1929. 19cm. 292pgs.+4h. Enc. de la época en hol. tela. 15€

11967. Escenas Matritenses por El Curioso Parlante (D. Ramón de Mesonero Romanos) Quinta edición única, completa, aumentada y corregida por el autor e ilustrada co 50 grabados. Madrid. imp. de Gaspar y Roig, editores. 1851. Prólogo de Juan Eugenio Hartzenbusch. 4º mayor (27cm.) 242pgs.+1h. texto a dos columnas, con magníficos grabados, muchos de ellos xilográficos y algunos al acero. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas. Buen ejemplar, muy limpio. 100€

11974. EMILIO CARRERE (n. de Madrid, 1881): la tristeza del epílogo. Madrid. La Novela Corta nº 35. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11975. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Las aspiraciones de Paquito Candil. Madrid. La Novela Corta nº 58. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11976. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): El raro amor de Gustavo Pinares. Madrid. La Novela Corta nº 43. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11977. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): La sortija del aguamarina. Madrid. La Novela Corta nº 8. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11979. MANUEL PEREZ OLEA: Problemas de Madrid ante su Ley Especial. Madrid. Imp. de Boletín Oficial del Estado. 1964. 21cm. 50pgs. +5h. Trata de la transformación del area metropolitana de Madrid y su urbanismo. 12€

11980. LUIS ARAUJO-COSTA (n. de Madrid, 1885): Hombres y cosas de La Puerta del Sol. Editora Nacional. Madrid, 1952. 22cm. 252pgs. +2h. Colección de artículos históricos, la mayor parte de ellos referidos al siglo XIX. 12€

11982. JESUS FERNANDEZ SANTOS (n. de Madrid, 1926): Extramuros. Madrid. 1980. 21cm. 261pgs. Enc. en tela editorial con sobrecubiertas. 8€

11984. FERNANFLOR (seudónimo de Isidoro Fernández Flórez, n. de Madrid, 1840): Cartas a mi tío. Prólogo de José Echegaray. Madrid. M. Romero, impresor. 1903. 20cm. XXIV+221pgs. +1h. Enc. nueva en plena piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

11994. Audiencia de Madrid. Proceso Morillo. Asesinatos de la Calle San Vicente. Sumario. Juicio Oral. Sentencia. Madrid. Imp. de la revista de Legislación. 1884. 21cm. 223pgs. Enc. moderna en plena tela. 20€

12004. JULIO CARO BAROJA (n. de Madrid, 1914): El carnaval. Análisis histórico-cultural. Taurus. Madrid, 1979. 21cm. 398pgs. +1h. 15€

12029. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES (n. de Madrid, 1898): Como se forma una biblioteca. Cuadernos de Cultura. Valencia. tip. de P. Quilez. 1930. 17cm. 66pgs. +3h. Cubierta diseñada por Renau. 15€

12043. Guía de la Exposición de Bibliografía Hispanista, celebrada en la Biblioteca Nacional de Madrid. Madrid, 1957. 21cm. 45pgs. 8€

12048. Academia Médica Matritense. 1734-1934. Exposición de Libros y Documentos. Catálogo. Madrid. imp. de J. Cosano. 1934. 24cm. 100pgs. +1h. con numerosas reproducciones de portadas de los diferentes libros expuestos, todos ellos anteriores al siglo XIX. 40€

12187. Memoria leída en la Junta General del Banco de España los días 4 y 11 de Marzo de 1928. Madrid. Gráficas Reunidas, 1928. En tamaño folio (31cms). 90pgs. 20€

12202. ESPINEL: Vida del escudero Márcos Obregón. **Prólogo de Ignacio Bauer (n. de Madrid, 1891).** CIAP. Madrid. s. a. (hacia 192…). Dos tomos (obra completa) encuadernados en un volumen en tamaño 20cms, con 210 y 250pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris en tampón de Beatriz, la que fue hija de Valle Inclán. 40€

12229. Los Premios de ABC "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena". Editorial Prensa Española. Madrid, 1955. 20cm. 290pgs. + 1h. Colección reproduciendo los artículos ganadores a lo largo de los tiempos. 15€

12233. ANDRES RUIZ TARAZONA (n. de Madrid): Ricardo Wagner, el coloso germánico. Madrid, Gráficas Agenjo, 1975. 16cm. 75pgs. +2h. + varias láms. fuera de texto. 8€

12239. AGUSTIN TEMES LHARDY (n. de Madrid, 1917): Tres ensayos taurinos. Sin lugar (pero Madrid) Comprint. 1988. 19cm. 90pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€

12240. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): El gran bromazo. La Novela Corta, nº 12. Madrid. 1916. 20cm. 34pgs. 8€

12242. Conde de ROMANONES (n. de Madrid, 1863): …y sucedió así. Aportación para la historia. Madrid, 1947. 20cm. 124pgs. +1h. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas. 20€

12256. PEDRO MUÑOZ SECA: La bondad, la comedia… (en el mismo volumen) EMILIO G. (González) DEL CASTILLO (n. de Madrid, 1883) y Ceferino Palencia (hijo) (n. de Madrid, 1910): La joven Turquía, zarzuela… (Colección) Comedias, nº 30. Madrid, 1926. 19cm. 103pgs. Ejemplar intonso. 10€

12259. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Las "cosas" de Gómez, juguete… (en el mismo volumen) **ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1869) y Antonio Asensio (n. de Madrid, 1871):** Los grandes autores, imitación… (Colección) Comedias, nº 80. Madrid, 1927. 19cm. 69pgs. Ejemplar intonso. 10€

12264. ANTONIO CASERO (n. de Madrid, 1873): La chica de la Arganzuela, novela. Ilustraciones de Antonio Casero, hijo. La Novela Semanal nº 23. Madrid. 1921. 8º 60pgs.+2h. 10€

12286. Banco de Crédito Territorial de Cuba (en Madrid). Memoria apuntamiento dando cuenta de las gestiones practicadas por esta sindicación desde 1905 y del estado actual del asunto a 28 de Julio de 1910. Jaime Ratés, impresor. Sin lugar, pero Madrid. 18cm. 72pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Curioso. 20€

12288. CALDERON: Comedias mitológicas. Eros y Narciso. La fiera, el rayo y la piedra. Prólogo de Angel Valbuena y Prat (n. de Barcelona, 1900). CIAP. M. s. a. (hacia 192…) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 166 y 213pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 35€

12303. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El torero Caracho. Serie Gibralfaro. México, 1945. 20cm. 229pgs. +1h. Buena enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

12314. Sacramental de San Pedro, San Andrés y San Isidro. Memoria de los actos mas importantes realizados en el año 1899 por la Junta de Gobierno de dicha Sacramental. Madrid, imp. de L. Aguado. 1900. 23cm. 21pgs. +1h. Ejemplar impecable. 15€

12315. ANTONIO GIBELLO (n. de Madrid, 1932): Jose Antonio. Apuntes para una biografía polémica. Doncel. Madrid, 1974. 22cm. 485pgs. +5h. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

12322. Los billetes del Banco de España. 1782-1979. Coordinó esta edición: Ramiro Suárez de Figueroa y Prieto. Prólogo a la 1ª edición. El Banco Nacional de San Carlos (1782-1829).- El Banco Español de San Fernando (1829-1846).- El Banco de Isabel II (1844-1847).- El Banco Español de San Fernando (2ª época 1847-1856).- El Banco de España (Pluralidad de Bancos de Emisión) 1856-1873.- Los Bancos de Provincias (1856-1873).- El Banco de España. Único de Emisión (1874-1931).- El Banco de España (La República 1931-1936).- El Banco de España durante la Guerra Civil (1936-1939).- Emisiones de otros organismos. Guerra Civil. El Banco de España (desde 1939).- Índice General de billetes (1782-1979). Talleres Gaez, de Arganda del Rey (Madrid), 1979. XVI hojas + 419 pgs. profusamente ilustrado con billetes a color, en papel de gran calidad. Ejemplar de la tirada de lujo encuadernado por Alfonso y Miguel Ramos, de Madrid, en plena piel con nervios y hierros dorados en lomo y planos y guardas en moaré. 225€

12334. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): Los héroes de la Puerta del Sol (novela de ambiente taurino). Los Contemporáneos nº 178. Madrid, 1912. Folio (29cm.) sin paginar (unas 30pgs.) con ilustraciones de F. Mota. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

12369. Crisis agrícola. **Discursos pronunciados los días 27 y 28 de Junio de 1888 Raimundo Fernández Villaverde (n. de Madrid, 1848) y el Conde de Toreno (n. de Madrid, 1840)** en el Congreso de los Diputados, apoyando las enmiendas… Madrid. Lib. De Miguel Guijarro, editor. 1888. 16cm. 160pgs. + 1 estado plegado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 65€

12378. BERNARDO JIMENEZ PEREZ DE VARGAS: Granja Central o de Castilla la Nueva. Memoria relativa al historial, organización y resultados obtenidos en dicho Centro, por el ingeniero director… Madrid, 1911. imp. Alemana. 4º mayor (25cm.) 116pgs. con fotos (casi todas a plena página y de gran calidad) en el texto, estados y un mapa plegado. Buena enc. en plena piel conservando las cubiertas originales. Esta situada esta finca estatal, conocida como La Florida, de 300 hectáreas en Madrid, para usos experimentales tanto agrícolas como ganaderos y lindaba al sur con el parque del Oeste, al oeste con la carretera de Coruña, al este con las tapias de la Moncloa y al norte las tapias del Pardo. Raro. 40€

12379. MESONERO ROMANOS (El Curioso Parlante): Artículos escogidos de las Escenas Matritenses. Tomo segundo. Segunda serie. 1836-1842. Colección de Los mejores Autores. Tomo LII. Madrid, 1879.

8º 190pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

12401. RAFAEL CABRERA BONET (n. de Madrid, 1957): Joselito en Bilbao. La culminación del mérito. Madrid. 2012. 24cm. 206pgs. +6h. Con numerosas fotos en el texto. Curioso estudio a la vista de los documentos originales de la Junta Administrativa de la Plaza de Toros de Bilbao, entre los años 1910 y 1920. 19€

12409. CIRO BAYO (n. de Madrid, 1859): Lazarillo Español. 3ª edición. Madrid. 1921. 19cm. 284pgs. + 2h. Ejemplar intonso. Cubierta a color diseñada por Moya del Pino. 20€

12439. JUAN MOYA IDIGORAS, arquitecto: **En el Centenario de D. Arturo Mélida y Alinari (n. de Madrid, 1849) (1849-1902).** Real Academia de San Fernando. Madrid, 1951. 25cm. 8pgs. +1h. +1 2 lams. fuera de texto. 8€

12497. J. GARCIA MERCADAL: **Cisneros (1436-1517) (n. de Torrelaguna).** La España Imperial. Ediciones Luz. Zaragoza, 1939. 20cm. 267pgs. +4h. + 1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. 12€

12521. LUIS LOZANO Y REY (n. de Madrid, 1879): Los peces de la fauna ibérica en la colección del Museo. Trabajos del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Madrid, 1919. 24cm. 112pgs. Ejemplar intonso. Enc. nueva en similpiel con guardas de papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

12597. MAURO BAJATIERRA (n. de Madrid, 1884): El alimañero. La Novela Ideal, nº 86, Barcelona, sin año (hacia 193…) 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 30€

12685. Cámara. Revista Quincenal Cinematográfica Española. Madrid. Director: Tono Lara. Lote de dos números: nº 56 (Mayo 1945) y nº 74 (Febrero 1946). Tamaño folio 33cm. con 48pgs. cada ejemplar. 15€

12687. Film Ideal. Madrid, 1956. Director: José Mª Pérez Lozano. Lote de 12 revistas que van desde el nº2 (Noviembre 1956), 4, 6, 10, 19, 86, 88, 89, 107, 108, 109 y 110. En tamaño folio (31cm.) con un promedio de 28pgs. 40€

12789. JOSE ANTONIO HURTADO: Colón y la carta templaria. Historia oculta del Descubrimiento. Madrid, 2010. 21cm. 223pgs. 10€

12795. EUGENIO NOEL (n. de Madrid, 1885): Nervios de la raza. Barcelona, 1947. 18cm. 398pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Colección de relatos cortos de este escritor, entre los que se incluyen: Un toro de "cabeza" en Alcorcón, Cura trágica de un maletilla, Los caballistas de Arroyo del Puerco, Capea jocosa en Segurilla, etc. 12€

12916. IBN AL-ZAQQAQ: Poesías. **Edición y traducción en verso de Emilio García Gómez (n. de Madrid, 1905).** Clásicos Hispano-Arabes Bilingües. Madrid, 1956. 18cm. 99pgs. 20€

12952. LUIS G. (García) DE VALDEAVELLANO (n. de Madrid, 1904): Curso de Historia de las Instituciones Españolas. De los orígenes al final de la Edad Media. Alianza Universidad. Madrid, 1984. 23cm. XII+762pgs. 15€

12992. JUAN RUIZ DE TORRES (n. de Madrid, 1931): Crisantemos. Ediciones de Autor del Taller Prometeo de Poesía Nueva, Madrid, 1982. 21cm. sin paginar (unas 80pgs.) Edición de 500 ejemplares numerados (el nuestro es el 476). Contiene reproducciones en b/n de antiguos grabados y dibujos japoneses, uno de ellos realizado por Yoko Nakagoni. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€

13207. FRANCISCO SILVELA DE LE VIELLEUZE (n. de Madrid, 1845): Matrimonios de España y Francia en 1615. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de… y contestación de José María Asensio y Toledo. Madrid, Tip. de Rivadeneyra, 1901. Folio menor (28cm.) 65pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13268. MIGUEL DE CERVANTES: Novelas exemplares de… Tomo segundo (de dos). Perpiñán, en la imprenta de J. Alzine. 1816. 8º 443pgs. + 4 láminas (de seis que constaba nuestro tomo) finamente grabadas por Adam. Enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. Palau:53426. Puede llevar a la confusión el que la misma imprenta y en el mismo año de 1816, editara las "Novelas ejemplares" en dos tiradas diferentes; la primera en dos tomos con 439 y 443pgs. y a la que pertenece nuestro ejemplar y una segunda tirada también en 8º y en cuatro tomos con 214, 231, 235 y 203pgs. respectivamente. Nuestro tomo contiene las siguientes novelas: Del zeloso estremeño. De la ilustre fregona. De las dos doncellas. De la señora Cornelia. Del casamiento engañoso y Coloquio de los perros. Muy raro. 110€

13332. JOSE PEREZ DE BARRADAS: Yacimientos paleolíticos del valle del Manzanares (Madrid). Memoria acerca de los trabajos realizados en 1923-24. Madrid, 1924. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. 24cm. 33pgs. + un estado plegado + 4 láms. plegadas. 12€

13346. PEDRO GOMEZ APARICIO (n. de Madrid, 1903): Historia del periodismo español. De la Dictadura a la Guerra Civil. Madrid, 1981. 25cm. 529pgs. + 4 hojas de índices. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 35€

13403. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 7. Madrid, 1983. 22cm. 289pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13404. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 5. Madrid, 1982. 22cm. 411pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13439. EMILIO GARCIA GOMEZ (n. de Madrid, 1905): Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por… Tomo I (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 1 al 100. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) XVII+523pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13440. EMILIO GARCIA GOMEZ (n. de Madrid, 1905): Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por… Tomo II (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 101 al 193. Apéndices. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) desde la pág. 524 a la 964+1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13480. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 1. Madrid, 1981. 22cm. 382pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13535. MANUELA CUBERO SANZ: **Vida y obra de Augusto Ferrán (n. de Madrid, 1835).** Premio Menéndez Pelayo, 1962. CSIC. Madrid, 1965. 24cm. 303pgs. +1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. **Completo estudio de este poeta postromántico.** 12€

13537. ANGEL VALBUENA BRIONES (n. de Madrid, 1928): Literatura hispanoamericana. Segunda edición. Gustavo Gili. Barcelona, 1965. 22cm. 556pgs. +4h. Enc. editorial en plena tela. 15€

13551. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA (n. de Madrid): Los moriscos. Málaga, 2010. imp. Imagraf. 24cm. 157pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13567. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA (n. de Madrid): La minoría islámica de los reinos cristianos medievales. Málaga. 2004. imp. Grafic RM. 24cm. 136pgs. con ilustraciones en el texto. 14€

13698. JOAQUIN RUIZ-JIMENEZ CORTES (n. de Hoyo de Manzanares, Madrid, 1913): Balmes y el sentido de la libertad. Vich. Imp. Portabella. 1961. 25cm. 36pgs. 10€

13704. JACINTO BENAVENTE: Vidas cruzadas, cinedrama en dos partes. El Teatro Moderno. Prensa Moderna, núm. 224. Madrid, 1929. 17cm. 106pgs. +3h. 9€

13705. CARLOS LUIS DE CUENCA (n. de Madrid, 1849): El padre Joselito. La Novela de Hoy, nº 67. Madrid, 1923. 8º 59pgs. +2h. Dibujos en el texto y cubierta a color por Max Ramos. Curiosa novela de ambiente netamente taurino. 12€

13711. ENRIQUE PARADAS (n. de Madrid, 1884) y Joaquín Jiménez: La canastilla, juguete cómico… La Novela Teatral nº 128. Madrid, 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

13713. JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH (n. de Madrid, 1806): Los amantes de Teruel, drama… La Novela Teatral nº 192. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 60pgs.) 10€

13714. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1869) y (Antonio) Asenjo (n. de Madrid, 1879): Margarita la Tanagra, comedia… La Novela Teatral nº 311. Madrid, 1922. 20cm. sin paginar 8unas 50pgs.) 10€

13715. ANGEL TORRES DEL ALAMO (n. de Madrid, 1869) y (Antonio) Asenjo (n. de Madrid, 1879): Los pendientes de la Trini o no hay mal que por bien no venga, sainete… La Novela Teatral nº 161. Madrid, 1920. 20cm. sin paginar 8unas 30pgs.) 10€

13716. ENRIQUE PARADAS (n. de Madrid, 1884) y Joaquín Jiménez: La casa de los milagros, juguete cómico… La Novela Teatral nº 189. Madrid, 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

13718. EUGENIO NOEL (n. de Madrid, 1885): España fibra a fibra. Taurus. Colección Temas de España. Madrid 1967. 18cm. 192pgs. +4h. Colección de artículos entre los que figuran numerosos de carácter antitaurino. 10€

13719. PEDRO JOSE DE NAVASCUES Y DE PALACIO (n. de Madrid, 1942): La iglesia parroquial de Nuestra señora de la Asunción en Móstoles (Madrid). Separata de Al –Aldalus. Vol. XXVII. 1962. 22cm. 10pgs. + 2 láms. con fotos, fuera de texto. 10€

13720. F. (Federico) TORRES YAGÜES (n. de Madrid, 1907): La Villa de las siete estrellas (elegía a los viejos barrios). Gráficas Yagües. Madrid, 1969. 18cm. 131pgs. 10€

13722. Referencia por orden alfabético - cronológico de los acuerdos de carácter general adoptado por el Excelentísimo Ayuntamiento pleno a partir del día 1 de abril de 1.939 hasta el 30 de diciembre de 1.963. Ayuntamiento de Madrid. Secretaría General. Madrid, 1964. 20cm. 574pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 25€

13724. ANTONIO MINGOTE: Historia de Madrid. I. Desde la Prehistoria hasta Felipe II. Taurus. Madrid, 1961. Folio (28cm.) 101pgs. +3h. con profusión de dibujos een el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13771. ANGEL LUIS LOPEZ GONZALEZ: El Real de Manzanares y su castillo. Prólogo de María Montañez Matilla. Madrid, 1977. 24cm. 113pgs. con ilustraciones y fotos en el texto. 12€

13850. Exposición de El Caballo en el Arte. Sociedad Española de Amigos del Arte. Catálogo-guía. Palacio de Museos y Biblioteca. Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1955. En 8º, 65 págs. 10€

13851. AFRICANO ALEJANDROVICH SPIR: La norma mental (ensayos de filosofía crítica). **Traducción (y nota biográfica del autor) de Rafael Urbano (n. de Madrid, 1870).** Biblioteca Científico-Filosofica. Madrid, 1904. 19cm. IV+246pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

13852. JORGE DEMENY: La educación del esfuerzo. Psicología-Fisiología. **Traducción de Domingo Vaca (n. de Madrid, 1869).** Biblioteca Científico-Filosófica. Madrid, 1928. 19cm. 218pgs. +1h. Ejemplar intonso. 16€

14250. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): La última favorita. La Novela Corta nº 264, Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

14251. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): El crimen de la calle Ponzano. La Novela Corta nº 91. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

14257. LUIS LINARES BECERRA (n. de Madrid, 1887): El canciller de hierro. Drama en tres actos. Imp. Escuela Industrial de Jóvenes. Alcalá de Henares. Sociedad General Española de Librería. Madrid, sin

año (hacia 1923). 23cm. 168pgs. con cubierta en litografía a color firmada por F. Villegas. Ejemplar intonso. 12€

14259. LUIS VIDART (n. de Madrid, 1933): Colón y Bobadilla, conferencia. Ateneo de Madrid. Madrid, 1893. 4º mayor (26cm.) 43pgs. Ejemplar intonso. 12€

14260. LUIS VIDART (n. de Madrid, 1933): Colón y Bobadilla, conferencia. Ateneo de Madrid. Madrid, 1893. 4º mayor (26cm.) 43pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales y el ejemplar intonso. 25€

14263. Dott. ACHILLE FORTI: Alcuni appunti sulla composizione del plancton estivo dell'Estanque Grande nel parco del Buen Retiro in Madrid, Modena, 1906. 24cm. 9pgs. Curioso. 10€

14264. El Duque de Berwick y de Alba (n. de Madrid, 1878). 1878-1953. Antología de oraciones fúnebres y artículos que han sido leídos o publicados en su memoria. Diputación de la Grandeza. Madrid, 1954. 24cm. 113pgs. +3h. de índices. + 1 lám. con retrato. 15€

14266. JOSE BRAVO RAMIREZ y Alberto León Peralta: Escasez, carestía e higiene de la vivienda en Madrid. Madrid, imp. Municipal. 1926. Folio menor (28cm.) 70pgs. +1h. 25€

14293. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Volumen XXII. Madrid, 1983-1984. 25cm. 300pgs+136pgs. Contiene entre otros, los siguientes artículos: El pensamiento científico en al-Andalus, por Juan Vernet; Lectura de Américo Castro por un arabista, por Martínez Montávez; El viaje de Amin al-Rihani entre Marruecos y España, por Carmen Ruiz Bravo; El pensamiento arábigo-andaluz, por Gómez Nogales; La expedición del capitán bajá Gazi Hasan, por Arribas Palau, etc. 25€

14296. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 2. Madrid, 1982. 22cm. 438pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

14297. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 3. Madrid, 1982. 22cm. 333pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

14298. LEOPOLDO TORRES BALBAS (n. de Madrid, 1888): Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 6. Madrid, 1983. 22cm. 369pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

14321. RAFAEL HERRERO MINGORANCE (n. de Madrid, 1941): De miedo y oro. Madrid, 1980. 21cm. 175pgs. con fotos en el texto. Colección de relatos taurinos. 10€

14329. FERNANDO DE JUAN (n. de Madrid): El 8. Poesías madrileñas y taurinas. Dibujo de Antonio Casero. Madrid, 1967. 21cm. 24pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

14409. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869) y Enrique F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): La carrera, comedia… (Colección) La Comedia nº 2. Madrid. 1925. 19cm. 28pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

14410. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): La Bejarana, zarzuela… (Colección) La Comedia nº 3. Madrid. 1925. 19cm. 28pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

L4415. LUIS GABALDON (n. de Madrid, 1869) y Enrique F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): La emperatriz Mesalina, opereta… (Colección) La Comedia nº 8. Madrid. 1925. 19cm. 28pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

14419. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): Doña Diabla, drama… (Colección) La Comedia nº 12. Madrid. 1925. 19cm. 32pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

14421. JUAN JOSE CADENAS (n. de Madrid, 1872) y Enrique F. Gutiérrez-Roig (n. de Madrid, 1879): Después del amor, comedia… (Colección) La Comedia nº 14. Madrid. 1925. 19cm. 38pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

14422. JOAQUIN DICENTA (hijo) (n. de Madrid, 1893): Son mis amores reales, drama… (Colección) La Comedia nº 15. Madrid. 1925. 19cm. 40pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 10€

14459. Museo Arqueológico Nacional. Guía de las instalaciones de 1940. Resumen de Arqueología española. Madrid, 1944. 20cm. 88pgs. + 2h. + 24 láms. fuera de texto, con fotos. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 18€

14473. MIGUEL VILLANUEVA Y GOMEZ (n. de Madrid, 1852): Régimen representativo y parlamentario. Discurso leído en el acto de su recepción por… y contestación de D. Niceto Alcalá-Zamora. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid. 1929. 24cm. 43pgs. 16€

14490. ALCALDE MOLINERO: **Las faenas cumbres de los grandes maestros: Marcial Lalanda (n. de Vaciamadrid, 1903)**, visto por… Sin lugar ni año (pero Barcelona, hacia 1940) 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) Con dedicatoria autógrafa del autor al crítico taurino Luis Uriarte. 20€

14500. Cortes de los antiguos reinos de León y de Castilla, publicadas por la Real Academia de la Historia. Tomo cuarto. Madrid. Est. Tip. de Sucesores de Rivadeneyra, 1882. En tamaño folio mayor (35cm.) 691pgs. +2h. de índice. Cuidada edición (probablemente de la tirada especial) en papel hilo, conservando los cortes originales barbados. Muy limpia (sin ningún punto de óxido). Con buena enc. nueva en hol. piel con nervios, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Indice: Ordenamiento de don Fernando y doña Isabel hecho en la villa de Madrigal a 27 de Abril de 1476. Ordenamiento de las Cortes de Toledo de 1480. Ordenamiento de las Cortes de Toro de 1505. Cortes de Valladolid de 1506. Cortes de Burgos de 1512. Ordenamiento de las Cortes de Burgos de 1515. Ordenamiento de las Cortes de Valladolid de 1518. Cortes de Santiago y la Coruña de 1520. Cortes de Valladolid de 1523. Ordenamiento de las Cortes de Toledo de 1525. **Capítulos de las Cortes que se celebraron en Madrid en 1528.** Cuaderno de las Cortes… tuvo la ciudad de Segovia en 1532. **Ordenamiento de las Cortes de Madrid en 1534.** Ordenamiento de las Cortes en Valladolid de 1537. Palau: 63092. 140€

14591. CAROLINA TORAL (n. de Madrid, 1908): Los sobrinos de Tía Tula. Biblioteca de Tia Tula. Cádiz, sin año (hacia 1950) 20cm. 77pgs. +1h. 10€

14592. CAROLINA TORAL (n. de Madrid, 1908): El músico de la infanta. Biblioteca de Tia Tula. Cádiz, sin año (hacia 1949) 20cm. 85pgs. +1h. 10€

14612. Dámaso Alonso para niños. Edición preparada por María Asunción Mateo. Ilustraciones de Concha Martínez. Ediciones de La Torre. Madrid, 1985. 21cm. 127pgs. Con dedicatoria autógrafa de Dámaso Alonso (n. de Madrid, 1898). 14€

14613. JOAQUIN MERINO (n. de Madrid, 1927): Yo, Madrid. Ediciones Marte. Barcelona, 1974. 20cm. (en formato cuadrado) 91pgs. con fotos e ilustraciones. 10€

14625. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Es peligrosos asomarse al exterior. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1058. Madrid, 1951. 23cm. 94pgs. con texto a doble columna. 8€

14626. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Blanca por fuera y Rosa por dentro. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1211. Madrid, 1954. 23cm. 40pgs. con texto a doble columna. 8€

14714. LEANDRO FERNANDEZ MORATIN (n. de Madrid, 1760): Obras dramáticas y líricas de… - El célebre Auto de Fe.- El origen y épocas del Teatro Español, obra tan interesante como poco conocida y el Gran Catálogo de Comedias escritas por autores nacionales". Oficina del Establecimiento Central, Madrid, 1840-1841. Obra completa, en seis tomos enc. en dos volúmenes, en plena piel de la época. lomos con tejuelos y guardas en papel de aguas. Con una lám. con retrato de Moratín a la litografía, por Aragón + 168, 123, 120, VI+141,148 y 142pgs. +1h. de índice. Ejemplar muy limpio. Palau: 89295. "En esta edición se han aumentado las variantes de la edición antigua. 165€

14751. ANTONIO ESPINA (n. de Madrid, 1894): Lo cómico contemporáneo. Con un retrato del autor por Timoteo Pérez Rubio. Madrid, 1928. Imp. Ciudad Lineal. 8º 108pgs. +3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Contiene los siguientes ensayos cortos: Lo

cómico contemporáneo. Larra. Ganivet. Las dramáticas del momento. Reflexiones sobre cinematografía. Raro en comercio. 35€

14769. JOSE VERDES MONTENEGRO Y MONTORO (n. de Madrid, 1865): Apuntes de Psicología científica. Quinta edición. Madrid. imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. 23cm. 244pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 26€

14771. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Charlas taurinas. Prólogo de Antonino Montero. Madrid, 1947. 24cm. 241pgs. + 3h. Con dibujos en el texto de Antonio Casero. Enc. editorial en plena tela. 22€

14772. JOSE VERDES MONTENEGRO Y MONTORO (n. de Madrid, 1865): Programa de psicología y lógica. Madrid. imp. de los Sucesores de Hernando. 1918. 20cm. 16pgs. 6€

14779. Música. Revista Mensual. Barcelona, 1938. Cuidada edición facsimil de los cinco números (todo lo publicado) (Enero-Junio 1938) por esta rarísima revista, mas un volumen con introducción e índices. **Madrid. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes**. 1998. 22cm. con un promedio de 80pgs, por volumen. Todo el conjunto con estuche ad hoc. Colaboran entre otros: Rodolfo Halfter, José Renau, José Subirá, Eduardo Toldrá, Rafael Moragas, etc. 65€

14791. JOSE EUGENIO DE BAVIERA Y BORBON (n. de Madrid, 1909): La intención descriptiva como fuente de la inspiración musical. Discurso leído… y contestación de Eugenio d'Ors y Rovira. Real Academia de Bellas Artes. Madrid, 1949. 24cm. 29pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor a Salvador Lisarrague. 15€

14877. NARCISO S. SERRA (n. de Madrid, 1830): Perdonar nos manda Dios, drama en tres actos. Segunda edición. Madrid, imp. de José Rodríguez, 1870. 20cm. 79pgs. 16€

14878. NARCISO S. SERRA (n. de Madrid, 1830): Perdonar nos manda Dios, drama en tres actos. Cuarta edición. Madrid, imp. de José Rodríguez, 1870. 20cm. 79pgs. 15€

14895. Patrimonio de la República. Biblioteca de Palacio. Exposición de libros españoles de medicina. 1935. Sin ligar ni imprenta. 23cm. 8pgs. 12€

14943. Cardos del jardín de Lope. Sátiras del "Fenix", editadas por Joaquín de Entambasaguas (n. de Madrid, 1904). Madrid, 1942. 17cm. 71pgs. +3h. "La reciente edición de varias poesías raras de Lope de Vega, me ha animado a reunir en este segundo volumen otras varias que se hallaban en análoga situación que las anteriores…" (del prólogo). 14€

14949. Vizconde de Eza (n. de Madrid, 1873): Piedras miliarias. Lo social. Madrid, 1943. 17cm. 81pgs. + 1h. Trata de la estancia del autor en Madrid durante la guerra civil. 12€

14951. Discusión del mensaje de la Corona en el Senado. Discursos pronunciados por el Excmo Sr. Joaquín Sánchez Toca (n. de Madrid, 1852). Madrid, 1916. 18cm. 62pgs. +1h. 12€

14954. Asociación de Propietarios de Fincas Urbanas de Madrid y su zona de ensanche. Memoria que a la Junta General del día 9 de Mayo de 1880, presenta la directiva. Madrid. Est. Tip. de Eduardo Cuesta. 1880. 97pgs. +1h. Aunque en rústica, en estado impecable. 26€

14955. JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS (n. de Madrid, 1904): Sobre el tema de "A cidade e as serras" de Eça de Queiroz. Madrid, 1947. 24cm. 25pgs. Separata de "Cuadernos de Literatura", en tirada no venal de 25 ejemplares numerados (ejemplar nº 18) 32€

14967. Anuario de la Sociedad Artístico-Musical de Socorros Mutuos, autorizada por el Gobierno de S. M. en Real Orden… Año tercero. Madrid. imp. de José M. Ducazcal. 1863. 21cm. 23pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro en el mercado. Solo un ejemplar en el CCPBE correspondiente al año decimosexto. 25€

15022. CHARLES DUFF: La verdad acerca de Cristóbal Colón y del descubrimiento de América. Introducción de Philip Guedalla. **Traducción directa del inglés por José María Quiroga Pla (n. de**

Madrid, 1902) Madrid, 1938. 24cm. 255pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

15028. MAX BEER: Historia general del Socialismo y de las luchas sociales. **Traducción de Germán Gómez de la Mata (n. de Madrid, 1887).** Editorial Zeus, 1931. Madrid. 21cm. 533pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Rara primera edición en español de este controvertido escritor judío y marxista de origen austriaco. 45€

15032. AUGUSTE LAFRONT: Bibliografía de la prensa taurina francesa (1887-1961). **Prólogo de Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914).** Unión de Bibliófilos Taurinos. Madrid, 1962. 24cm. 53pgs.+1h. En tirada especial de solo 200 ejemplares numerados y numerados (ejemplar nº 8) sobre papel hilo verjurado marca Guarro. Raro. 55€

15064. Catálogo de las publicaciones del Instituto Nacional de Previsión. Madrid. imp. de M. Minuesa de los Rios. 1930. 22cm. 98pgs. + 1 h. de índice. 14€

15067. Reglamento para el préstamo de libros de las Bibliotecas Públicas. Madrid. imp. Góngora. 1941. 17cm. 11pgs. 6€

15077. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA: Apología de la carta privada como elemento literario. Discurso leido por... ante la Real Academia Española con motivo de su recepción **y contestación de Agustín González de Amezúa y Mayo (n. de Madrid, 1881).** M. 1945. 25cm. 76pgs. 15€

15092. El Escorial. Segunda serie. Heliotipia Artística Española. Madrid, sin año (hacia 192…) Album en tamaño apaisado de 15x22cm. con unas (está sin numerar) 50 heliotipias que son otras tantas fotos de El Escorial. Raro. 35€

15134. **Conferencia del ilustre doctor D. Gregorio Marañón.** Cátedra del Vino. Jerez de la Frontera, 1955. 16cm. 41pgs. con varias etiquetas encartadas de vinos y coñacs de la casa Salvador Guardiola. Obviamente el tema de la conferencia trata sobre el vino. Muy raro en comercio. 35€

15485. Comedias escogidas de Frey Lope Felix de Vega Carpio. Juntas en colección y ordenadas por Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomo primero. Biblioteca de Autores Españoles. Tomo 24. Imp. de M. Rivadeneyra. Madrid. 1853. 4º mayor (25cm.) XXXII+590pgs.+1h. Contiene las siguientes obras: El verdadero amante. El molino. El dómine Lucas. La viuda valenciana. Los embustes de Celauro. Los locos de Valencia. La estrella de Sevilla. Le discreta enamorada. El bobo del colegio. La noche toledana. La corona merecida. El ausente en el lugar. La niña de plata. La dama boba. Los melindres de Belisa. El perro del hostelano. El acero de Madrid. Al pasar del arroyo. Las flores de Don Juan. Lo cierto por lo dudoso. El mejor alcaldel el Rey. El premio del bien hablar. Los Tellos de Meneses. El castigo sin venganza. Buena enc. de la época en plena piel jaspeada con doble tejuelo. Buen ejemplar. 85€

15492. FRANCISCO CASARES (n. Madrid, 1899): La ciudad del humor y de la muerte. Confesiones póstumas de un capitán de milicias. Barcelona, sin año (pero 1940) 18cm. 233pgs.+ 1h. de índice. Curiosa novela ambientada en el Madrid sitiado de la guerra civil. 12€

15537. TOMAS GARCIA YEBRA (n. de Madrid, 1956): Historia secreta de Las Navas del Marqués. Ediciones Libertarias. Madrid, 2001. 20cm. 254pgs.+ 6 h. con fotos, fuera de texto. 10€

15652. MANUEL SANCHEZ DEL ARCO: **El Sur de España en la reconquista de Madrid.** Establecimientos Cerón. Cádiz, 1936. 19cm. 272pgs. Debido a la premura con que se publicó esta obra, el nombre del autor no figura en la portada de este libro. Esto ya se subsana en la segunda edición de Sevilla de 1937. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

15710. Peña Taurina El Barranco. Arganda del Rey (Madrid). Fiestas patronales de Arganda del 4 al 13 de Septiembre de 1994. Sin imp. ni lugar, pero 1994. 24cm. 420pgs. Con artículos (casi todos taurinos), anuncios, fotos antiguas de Arganda, etc. 20€

15769. MARIANO DE CAVIA: Salpicón. Dibujos (abundantes y muy buenos) de Angel Pons. Madrid. imp. de E. Rubiños. 1892. 19cm. XII+274pgs.+2h. de índice. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Colección de artículos, casi todos referidos al día a día madrileño. 45€

15775. ANTONIO MAURA Y MONTANER: Situación política de España. Discurso pronunciado en la Plaza de Toros de Madrid en la mañana del 29 de Abril de 1917. Centro Maurista de Madrid. 1917. 23cm. 40pgs. con varias y curiosísimas fotos en el texto de la Plaza de Toros adornada para el evento, llena de gente y el orador hablando ¡sin micrófono! El discurso gira en torno a la guerra de Marruecos. Muy curioso. 28€

15811. MIGUEL PEREZ FERRERO (n. de Madrid, 1905): Tertulias y grupos literarios. Ilustraciones de Goñi. Madrid, 1974. 22cm. 128pgs.+4h. 12€

15818. EMMANUEL WITZ: Combates de toros en España. **Traducción, comentario y notas por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1916).** Madrid, 1993. 2 volúmenes (obra completa) en 8º apaisado (15x22cm.) uno con el facsimil del manuscrito en francés del siglo XVIII (48pgs.) y los dibujos (26) que hizo Witz y el otro con la traducción, los comentarios y las notas. Edición numerada de 500 ejemplares en papel hilo verjurado. Preciosa enc. editorial en terciopelo y estampaciones doradas en el lomo y los planos y guardas en papel de aguas en imitación a las del siglo XVIII. Asombrosa descripción con gran rigor de las corridas de toros a mediados del siglo XVIII. 60€

15856. JOSE LOPEZ DE TORO: Perfiles humanos de Cisneros (trayectoria de una biografía). Discurso… **y contestación de Gregorio Marañón (n. de Madrid, 1887)**. Real Academia de la Historia. Madrid, 1858. 23cm. 96pgs. 9€

15883. PETER N. CARROL: The odyssey of the Abraham Lincoln Brigade. Americans in the Spanish Civil War. Stanford University. California. 1994. 23cm. XVI+440pgs. **La Brigada Abraham Lincoln tuvo una actuación muy destacada en la batalla de Madrid, durante la Guerra Civil.** 20€

15914. Revista de Indias. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid.** año VII. Abril-Junio 1946. nº 24. 24cm. desde la pág. 215 a la 456 + varias láms. fuera de texto+ varias hojas. Contiene los siguientes artículos: El mestizaje en la población hispanoamericana durante la época colonial, por Richard Konetzke; Historia de la segunda Audiencia de Buenos Aires, por Ricardo Levene; El indio y sus derechos y deberes según Francisco de Vitoria, amén de otras secciones fijas como Notas Bibliográficas, Juicios Ajenos y Crónica del Mundo Hispánico. (véase la ref. 20924) 12€

15915. Revista de Indias. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid.** año VII. Julio-Septiembre 1946. nº 25. 24cm. desde la pág. 465 a la 733 + varias láms. fuera de texto+ 2 mapas en facsimil, plegados + varias hojas. Contiene los siguientes artículos: Jurisdicciones del Virreinato de Nueva España, por Jorge Ignacio Rubio Mañé; Noticia de las plantas ultramarinas estudiadas por Cavanilles; Reflexiones sobre el teatro norteamericano, por Santiago Montero Díaz, amén de otras secciones fijas como Notas Bibliográficas, Juicios Ajenos y Crónica del Mundo Hispánico. (véase la ref. 20924) 12€

15916. Revista de Indias. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid.** año VII. Octubre-Diciembre 1946. nº 26. 24cm. desde la pág. 782 a la 1133 + numerosas láms. fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: Política racial de España en Indias, por Rodolfo Barón Castro; Un cedulario peruano inédito, por Guillermo Lohmann: Procedimiento seguido por la Inquisición americana con los herejes extranjeros, por Manuel Tejado Fernández; El pensamiento político de Mariano Moreno, por Jaime Delgado, amén de otras secciones fijas como Notas Bibliográficas, Juicios Ajenos y Crónica del Mundo Hispánico. (véase la ref. 20924) 14€

15917. Revista de Indias. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid.** año II. Junio-Septiembre 1941. nº 5. 24cm. 2h.+206pgs.+2h. Contiene los siguientes artículos: Los precedentes de la casa de Contratación de Sevilla, por Eduardo Ibarra; Un paisaje urbano: Buenos Aires, por J. Gavira; Huancavelica en el siglo XVIII, por Vicente Rodríguez Casado; Las redacciones del libros de la gobernación espiritual, por José de la Peña Cámara; Dos grandes filólogos hispanoamericanos: Fray Francisco Ximénez y Fray Ildefonso Josseph de Flores; Las mercedes de 1519 concedidas a los labradores de Tierra Firme, amén de otras secciones fijas

como Notas Bibliográficas y Crónica del Mundo Hispánico. (Este ejemplar está encuadernada junto con) **Revista de Indias**. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid.** año II. Octubre-Diciembre 1941. nº 6. 24cm. 2h.+391pgs.+2h. Contiene los siguientes artículos: La mita peruana en el calumnioso prólogo de las "Noticias secretas", por Carlos Pereyra; Una "Imago mundi" española, por Ramón Fernández Pousa; Cuatro cartas jesuíticas de la región magallánica, por Julio F. Guillén; Las regiones españolas y la población de América, Por Ciriaco Pérez Bustamante; La Copulata de reyes de Indias y las Ordenanzas ovandinas, por José de la Peña Cámara, amén de otras secciones fijas como Notas Bibliográficas y Crónica del Mundo Hispánico. Los dos ejemplares enc. en un volumen en hol. tela. 30€

15934. Banco de Crédito Local de España. Entidad oficial controlada y gobernada por el Estado. (esto es lo que dice en la portada y en la cubierta, también dice:" Banco de Crédito Local de España. Su finalidad y transcendencia nacionales. Constitución y funcionamiento. Créditos concedidos. Las cédulas de crédito local. Sus garantías y renta. El porvenir del Banco.") Madrid, 1929. 24cm. sin paginar (unas 30pgs.) + un mapa (de contratación) de España, plegado. 18€

15979. LUIS CERVERA VERA, arquitecto (n. de Madrid, 1914): Sobre las ciudades ideales de Platón. Discurso leído por… y contestación de Luis Moya Blanco (n. de Madrid, 1904). Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid. 1976. (Industria Gráficas Soler, de Valencia) 4º mayor (26cm.) 81pgs. con figs. y esquemas en el texto +2h. Ejemplar intonso. Cuidada edición en papel fuerte. 16€

16536. Catálogo de la Biblioteca Escolar. Apéndice número 1. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1933. 16cm. 138pgs. 12€

16551. **Revista de Navegación y Comercio. Año XI. Madrid. 1899.** Imp. del Asilo de Huérfanos. Un tomo bien enc. en holandesa piel con nervios. En tamaño folio (36cm.) con todo lo publicado en el año 1899, desde el nº 245 (15 Enero 1899) al nº 268 (30 Diciembre 1899) que fue el último que publicó, ya que a partir del 15 Enero 1900 fue absorbida por "El Mundo Naval Ilustrado". 382pgs. (tiene la paginación continuada, incluyendo un índice muy detallado de todos los contenidos de este tomo XI.) Magníficos artículos, casi todos enfocados a la marina mercante, con pocas pero buenas ilustraciones. En casi todos los números incluye un interesantísimo "Boletín de la Compañía Trasatlántica" con las incidencias de la oficialidad y tripulación de los vapores de esta compañía. Buen ejemplar. Muy raro en comercio. 225€

16593. MIGUEL HERRERO DE MIÑÓN (n. de Madrid, 1940): Memorias de estío. Madrid, 1993. 22cm. 399pgs. con fotos en el texto. 12€

16594. Grupo Popular del Congreso. Hacia la alternativa popular. Edición a cargo de Miguel Herrero de Miñón (n. de Madrid, 1940). Introducción de Alfonso Osorio. Barcelona, 1984. 18cm. 208pgs. 10€

16595. JUAN LUIS CEBRIAN (n. de Madrid, 1944): La España que bosteza. Apuntes para una historia crítica de la Transición. Madrid, 1980. 21cm. 145pgs. +2h. 10€

16602. ADELARDO FERNANDEZ ARIAS "El Duende de la Colegiata": **La agonía de Madrid. 1936-1937. Diario de un superviviente.** Zaragoza. Tip. La Académica. 1938. 22cm. 214pgs. +3h. Enc. en plena tela con tejuelo en piel conservando las cubiertas originales. Curioso. 22€

16645. General E. (Eduardo) LOPEZ DE OCHOA: De la Dictadura a la República. **Prólogo (bastante extenso) de Eduardo Ortega y Gasset (n. de Madrid, 1882).** Madrid. Editorial Zeus. 1930. 20cm. 265pgs. Premonitorio a mas no poder. 18€

16650. JOAQUIN PEREZ MADRIGAL (n. de Madrid, 1898): España a dos voces. Los infundios y la historia. Madrid, 1961. 22cm. 633pgs. +1h. de índice. Con subrayados de un antiguo lector en algunas de sus páginas. Curiosa visión de la España republicana que el autor, como político que fue, vivió en primera persona y muy de cerca. 12€

16678. CIPRIANO DE RIVAS-XERIF (n. de Madrid, 1891): Retrato de un desconocido. **Vida de Manuel Azaña.** Ediciones Oasis. México, 1961. 21cm. 407pgs. +2h.+ varias lams. con fotos, fuera de texto. 16€

16702. Constituciones sinodales del obispado de Orense compiladas hechas y publicadas por… **Don Pedro Ruiz de Valdivieso Arzobispo-obispo de Orense (n. de Madrid, 1575)** Reimpresas por disposición del Señor Doctor Don Juan Manuel Bedoya, deán de la Santa Iglesia… del obispado de Orense. Orense, 1843. Imp. de Juan María de Pazos. En tamaño folio (31cm.) con XIV+367pgs. +20pgs. con índices y erratas y un grabado xilográfico en la portada. Tiene la encuadernación original de la misma época, en hol. piel, conservando el sello del encuadernador que lo fue "Félix Manuel Rois en su obrador de Orense". Ejemplar muy limpio y sin circular. Es conveniente resaltar que las Constituciones Sinodales tienen por objetivo no solo el control de la vida de los sacerdotes, pero también la de los fieles de la diócesis, y así, nos encontramos con capítulos tales como: De las fiestas de guardar… En los sábados en comer lacones y otras cosas se guarde la costumbre que hay en este obispado… Del adulterio y concubinato; Diversiones y espectáculos, etc. Disposiciones que afectan a un amplio muestrario de la vida cotidiana de toda la diócesis obispal. Contiene además varios apéndices, entre ellos un curiosísimo "Calendario Auriense y tablas" o un completa catálogo de los obispos de orense, incluyendo las épocas sueva, gótica y sarracena. 225€

16751. JOSE CALVO POYATO: Conjura en Madrid. Barcelona. 2006. 22cm. 252pgs. **Novela histórica ambientada en la Madrid del siglo XVIII durante la guerra de Secesión.** 10€

16815. CARLOS ROMERO DE LECEA (n. de Madrid, 1910): El V Centenario de la introducción de la imprenta en España. Segovia, 1472. Antecedentes de la imprenta y circunstancias que favorecieron su introducción en España. Joyas Bibliográficas. Madrid, 1972. Folio (29cm.) 290pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€

16829. JOSE AUGUSTO SANCHEZ PEREZ (n. de Madrid, 1882): Discurso leído en el acto de su recepción por… y contestación de José María Torroja Miret (n. de Madrid, 1884). Academia de Ciencias Exactas, Físicas y naturales. Madrid, 1934. 24cm. 92pgs. El tema del discurso es "El estudio bio-bibliográfico del matemático portugués Juan Bautista Labaña (Joao Baptista Lavanha)". 16€

16837. ALONSO DE ERCILLA Y ZUÑIGA (n. de Madrid, 1533): La araucana. Poema de… Madrid. Imp. de Gaspar y Roig. 1852. 4º mayor (28cm.) 168pgs. Texto a doble columna con bellos grabados xilográficos en el texto. Desafortunadamente, unos pocos de ellos coloreados. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 22€

16839. **Asociación Wagneriana de Madrid. El Wagnerismo en Madrid, por Félix Borrell (n. de Madrid).** Biografía de Ricardo Wagner, por Valentín de Arín. Madrid. Imp. Ducazcal. 1912. 18cm. 62pgs. +1h. Raro en comercio. 30€

16977. LUIS ENRIQUE DE LA VILLA GIL (n. de Madrid, 1935) y Gregorio Tudela Cambronero: Jurisprudencia constitucional y relaciones laborales (selección de sentencias). Madrid, 1990 24cm. 520pgs. 12€

16982. Conde de Romanones (n. de Madrid, 1863): El Cardenal Albornoz. Discurso leído… y contestación de Mercedes Gaibrois. Real Academia de La Historia. Madrid, 1942. 20cm. 135pgs. +1 lám. con retrato. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. (Véase la ref. 9512). 24€

16999. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1885): Oro, seda, sangre y sol (Las novelas del Toreo). Madrid, Renacimiento. 1914. 18cm. 290pgs. +1h. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Véase la ref. 11960. 22€

17022. LORENZO DE ALEMANY (n. de Madrid, 1799): Manual de Pesas y medidas, con la reducción de todas las antiguas a las nuevas mandadas establecer por la ley de 19 de Julio de 1849; la exposición del nuevo sistema métrico decimal y su nomenclatura científica. Acompañanle veinte cinco tablas de uno a mil, de todas las pesas y medidas, no solo de España, sino de las principales plazas estrangeras, reducidas al nuevo sistema, por… Profesor del Instituto de Santander. Santander. Imp. de Mendoza. 1851. 23cm. 45pgs. Aunque en rústica original, en muy buen estado. Muy raro en comercio y solo 2 ejemplares en el CCPBE. 45€

17055. CAROLINA-DAFNE ALONSO-CORTES (n. de Madrid, 1933): La vuelta al mundo. Premio Cáceres Novela Corta. Cáceres. 2000. 21cm. 80pgs. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 8€

17068. ZEFERINO GONZALEZ: Estudios religiosos, filosóficos, científicos y sociales, por… Tomo Primero: La filosofía de la historia. La inmortalidad del alma y sus destinos. El positivismo materialista. **Prólogo (muy extenso, de 39pgs.) de Alejandro Pidal y Mon (n. de Madrid, 1846). Madrid, 1875. Imp. de Policarpo López.** 22cm. 348pgs. +1h. de índice. Enc. de la época en hol, piel. Raro en comercio. 35€

17095. LUIS NIETO MANJON: La Lidia, modelo de periodismo. Madrid, 1993. 24cm. 422pgs. con numerosas láms. a color reproduciendo algunas de las famosas cromolitografías taurinas de esta famosa revista madrileña. 18€

17102. MARIANO DE REMENTERIA Y FICA (n. de Madrid, 1786): Gramática italiana simplificada y reducida a 20 lecciones, con sus respectivas pláticas, diálogos y una colección de trozos históricos en italiano… Acomodada a la lengua italiana por… Madrid, 1826. Imp. de Miguel de Burgos. 16cm. 221pgs. + 1h. de índice + 2 h. con el catálogo de obras en venta por esta imprenta. Enc. de la época en plena piel con tejuelo, en buen estado. Ejemplar muy limpio. Raro en comercio. 85€

17109. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1901): Tres ensayos sobre relatividad taurina. Madrid. 1948. Imp. de la Vda. de Galo Sáez. 18cm. 148pgs. (encuadernado junto con) Luis Fernández Salcedo (n. de Colmenar Viejo, 1901): Cuentos del viejo mayoral (contados y sin contar) Prólogo de Manuel Casanova. Dibujos de Antonio Casero. Madrid. Editorial Mon. 1950. 18cm. 258pgs. Las dos obras encuadernadas juntas en un volumen, con buena enc. en media piel con nervios, conservando las cubiertas originales. Las dos obras en primera edición, muy raras ya en el mercado, especialmente "Los cuentos" que, a nuestro modesto juicio, son una de las obras cumbres de la literatura taurina. 85€

17605. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: En un lugar de la Mancha. **Divagaciones de un ochentón evacuado de Madrid durante la guerra.** Madrid, 1939. 19cm. 210pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor a su amigo Gabriel María Vergara. 22€

17624. Pedro Poveda, hombre interior. Estudio y selección de textos de Dolores Gómez Molleda (n. de Madrid, 1922). Madrid, 1971. 21cm. 229pgs. 14€

17640. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por los Srs. Marqués de Pidal y D. Miguel Salvá. Tomo XXXI. Madrid. imp. de la Viuda de Calero. 1857. 22cm. 574pgs. + 1h. de índice. Contiene este tomo exclusivamente: Documentos relativos a D. Sancho Dávila, general de Felipe II. Enc. de principios del siglo XX en plena tela con tejuelo. Exlibris de un anterior poseedor que lo fue el Conde de Portoalegre. Sancho Dávila y Daza, fue un destacado militar español, apodado "El rayo de la guerra" y maestre de campo de los tercios, bajo el mando del Duque de Alba. Palau: 56430: Esta Colección es la mas importante documentación sobre la Historia de España hasta ahora publicada. La Colección completa es difícil de reunir y consta de 112 tomos. 40€

17642. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por los Srs. Marqués de Pidal y D. Miguel Salvá. Tomo XXXIX. Madrid. imp. de la Viuda de Calero. 1861. 22cm. 574pgs. + 1 hoja de índice. Contiene este tomo los siguientes trabajos: Crónica de los Duques de Medina Sidonia escrita por el Maestro Pedro de Medina; Documentos relativos a Pedro Martir de Anglería; Documentos relativos al rey Católico desde 1504 a 1512; Correspondencia de D. Juan de Silva con Felipe II, relativa, en su mayor parte, a la expedición de D. Sebastián al Africa. Enc. de principios del siglo XX en plena tela con tejuelo. Exlibris de un anterior poseedor que lo fue el Conde de Portoalegre. Palau: 56430: Esta Colección es la mas importante documentación sobre la Historia de España hasta ahora publicada. La Colección completa es difícil de reunir y consta de 112 tomos. 40€

17734. ADOLFO SALAZAR (n. de Madrid, 1890): La música. Como proceso histórico de su invención. México. Fondo de Cultura Económica. 1953. 17cm. 326pgs. +3h. Enc. en cartoné editorial. 14€

17768. Telepatía. Revista Española de Parapsicología. Publicación fundada y dirigida por Antonio Sánchez Arjona. Nº 1. Enero – Marzo 1973. Madrid. 21cm. 171pgs. Creemos que solo se publicó este primer número. 12€

17773. LUIS FELIPE VIVANCO (n. de El Escorial, 1907): Moratín y la Ilustración mágica. Taurus. Madrid, 1972. 21cm. 242pgs. +8h. 10€

17777. MARGARITA NELKEN (n. de Madrid, 1896): Un viaje a París. La Novela Corta. Madrid, 1925. 18cm. sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color ilustrada por E. Perales. 10€

17815. RAMON GOMEZ DE LA SERNA (n. de Madrid, 1891): El torero Caracho. Madrid. Revista Literaria Novelas y Cuentos. nº 74. 1930. En tamaño folio menor (29cm.) 33 págs. cubierta con retrato del autor y texto a triple columna. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas 22€

17817. MIGUEL ALONSO BAQUER (n. de Madrid, 1932): Aportación militar a la cartografía española en la historia contemporánea. CSIC. Madrid, 1972. 4º mayor (26cm.) XI+365pgs. con mapas a color en el texto y a plena página. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Estudio muy completo. 25€

17818. La Odontología. Revista mensual de Cirugía y prótesis dental. Número extraordinario dedicado a la memoria del doctor Florestán Aguilar. Madrid. 1935. 24cm. 423pgs. con fotos en el texto. Magnifica y extensa nómina de articulistas. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Florestán Aguilar es una de las figuras más importantes de la historia de la odontología española. Fue dentista de la Casa Real y gracias a sus esfuerzos, se crearon los estudios de Odontología en la Facultad de Medicina de Madrid. 45€

17834. F. HERNANDEZ GIRBAL: Bandidos célebre españoles. En la historia y en la leyenda. Primera serie. Madrid 1979. 22cm. 525pgs. + unas 20 láms. fuera de texto. Enc. en tela editorial. Trata esta serie, entre otros de: Serrallonga, Diego Corrientes, Jaime el Barbudo, El Tempranillo, **Luis Candelas,** Los Siete Niños de Ecija, Miguelito Carrota y El Barquero de Cantillana. 18€

17877. E. ALONSO MUNARRIZ: Corrupción en el pan. Imp. C. de las Heras. Soria. 1978. 21cm. 224pgs. **Trata del escándalo del fraude del pan en la década de los años 70 en Madrid.** Con tarjeta de envío y dedicatoria autógrafa del autor al político Pablo Castellanos. 14€

17902. Solemne sesión en homenaje y memoria del Excmo. Sr. D. Pedro Sangro y Ros de Olano, marqués de Guad-el-Jelú (n. de Madrid, 1898) celebrada en la Escuela Social de Madrid. Madrid, 1959. 24cm. 71pgs. + 1 lám. con retrato. 12€

17903. LUIS JORDANA DE POZAS: El Consejo de Estado español y las influencias francesas a lo largo de su evolución. Madrid, 1953.24cm. 28pgs. 8€

17916. CARLOS MARIA CORTEZO (n. de Madrid, 1850): Paseos de un solitario. Madrid. Talleres Poligráficos. 1923. 19cm. 318pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos, de los cuales, cerca de la mitad son de carácter musical. Raro en comercio. 35€

17918. El dibujo taurino: **La Lidia 1882-1900. Catálogo de la exposición. Madrid,** 2000. En formato cuadrado de 24cm. con 214pgs. profusamente ilustrado y una buena ración de artículos *ad hoc*, a saber: Dibujantes taurinos de La Lidia, por Dolores Agustí; La Lidia. Hito y mito de la prensa ilustrada, por Carlos Dorado; La tauromaquia en tiempos de La Lidia, por Rafael Cabrera Bonet; **Los carteles de beneficencia en la colección del Museo Municipal, por Begoña Torres.** Bibliografía taurina del último cuarto del siglo XIX, por Rafael Cabrera. Magnífico catálogo. 35€

17920. EÇA DE QUEIROZ: Epistolario de Fradique Mendes. Memorias y notas. **Traducción de Juan José Morato Caldeiro (n. de Madrid, 1864).** Maucci. Barcelona, sin año (pero 1907) 20cm. 221pgs. +1h. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. Rara traducción del que fue famoso dirigente socialista. 28€

17921. MANUEL SECO (Reymundo) (n. de Madrid, 1928): Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española. Prólogo de Salvador Fernández Ramírez. Aguilar. Madrid. 1961. 17cm. XXIV+540pgs. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Rara primera edición de esta popular obra. 34€

18320. JOSE SUBIRA: Historia y anecdotario del **Teatro Real.** Madrid, 1997. 24cm. 820pgs. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas y cinta de registro. 35€

18346. GEORGE BORROW: La Biblia en España. **Introducción (bastante extensa, hasta la pág. 23), notas y traducción de Manuel Azaña.** Madrid, 1987. 18cm. 628pgs. 14€

18355. JAVIER MANZANO (n. de Madrid, 1962): Antoñete. La tauromaquia de la movida. Prólogo de Jaime de Urrutia. Fotos (alguna muy buena) de Botán. Madrid, 2011. 21cm. (cuadrado) 149pgs. +1h. de colofón. 16,45€

18374. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): La mujer de nadie. Novela. CIAP. Madrid, 1930. 22cm. 168pgs. 10€

18387. FERNANDO CHUECA GOITIA (n. de Madrid, 1911) y Francisco Calvo Serraler (n. de Madrid, 1948): Guía del Pueblo Español de Palma de Mallorca. Ilustraciones de Luis Gutiérrez Solana. Palma de Mallorca, 1967. Imp. Mossén Alcover. 19cm. 128pgs. +1 mapa plegado y fuera de texto. 10€

18393. MANUEL FRAGA IRIBARNE: El cañón giratorio. **Conversaciones con Eduardo Chamorro (n. de Madrid, 1946)** Barcelona, 1983. 22cm. 207pgs. 8€

18400. FIDEL PEREZ MINGUEZ: La casa de Cervantes en Valladolid. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. 1905. 18cm. 175pgs. con dos planos en el texto. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios, conservando la cubierta anterior original. 35€

18425. CAMILO JOSE CELA: Madrid. Ilustraciones (numerosas, a color y en el texto) de Juan Esplandíu (n. de Madrid, 1901). Alfaguara. Madrid, 1966. 25cm. 79pgs. + 2 h. de índice y colofón. Enc. en plena tela editorial. 12€

18429. JUAN JOSE JUNQUERA (n. de Madrid, 1943): La decoración y el mobiliario de los palacios de Carlos IV. Madrid, 1979. 23cm. 396pgs. + 76 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. editorial en similpiel. Estudio muy completo. 25€

18430. Afirmación Maurista. Discursos pronunciados por los señores (Pio) Zabala, **(Gabriel) Maura (n. de Madrid, 1879),** (Cesar) Silió y (Antonio) Goicoechea. Mitin celebrado en el teatro de la Comedia el 12 de Enero de 1923. Madrid, 1923. 19cm. 47pgs. 16€

18431. PEDRO SABAU: Noticia de las actas y tareas literarias de la Real Academia de la Historia. Madrid, 1858. Imp. de José Rodríguez. 22cm. XXXIII+46pgs. Enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

18460. RAFAEL CALLEJA (n. de Madrid, 1888): Rusia: espejo saludable para espejo de pobres y ricos. Editorial Saturnino Calleja. Madrid, 1920. 20cm. 514pgs. + 1h. con el colofón. Enc. nueva en simipiel con guardas en papel de aguas. Entre los apéndices incluidos está el manifiesto de Enero de 1920, de los socialistas españoles antes los acontecimientos que se desarrollan en Rusia. 24€

18461. ANGEL OSSORIO (n. de Madrid, 1873): La agonía del Príncipe de la Paz. Discurso leído por… en la sesión inaugural del curso 1923-24. Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid. Madrid, 1923. 21cm. 41pgs. +1h. 10€

18489. JUAN M. MARTINEZ MORENO (n. de Madrid, 1919): El descubrimiento de América en la filatelia mundial. Prólogo (hasta la pág. 15) de José Antonio Calderón Quijano. Madrid, 1985. 24cm. 78pgs. + 32 láms. fuera de texto con un total de 180 reproducciones a color de distintos sellos. 10€

18497. JOSE GOMEZ DE ARTECHE (n. de Carabanchel, Madrid, 1821): Discurso en elogio del Teniente General Don Mariano Alvarez de Castro, leído ante la Real Academia de Historia. Madrid. Imp. de Aribau. 1880. 4º mayor (25cm.) 154pgs. + un mapa plegado: "Plano del sitio de Gerona en 1809" en escala 1:14.000 y con dimensiones de 35x49cm. Enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas. 45€

18503. JOSE ORTEGA Y GASSET (n. de Madrid, 1883): Teoría de Andalucía y otros ensayos. Segunda edición. Revista de Occidente. Madrid, 1944. 24cm. 192pgs. + 4h. incluyendo el colofón. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Los ensayos que se incluyen son: Teoría de Andalucía. Introducción a un Don Juan. Corazón y cabeza. La percepción del prójimo. Guillermo Dilthey y la ideal de la vida. 22€

18530. Museo Nacional de Arqueología Marina, de Cartagena. Museo Nacional de Cerámica "González Martí", de Valencia. **Museo Sorolla, de Madrid.** Memorias anuales 1990. Ministerio de Cultura. Madrid, 1991. En tamaño folio menor (28cm.) con 45pgs. + 1h. de colofón. 9€

18573. Archivo Español de Arqueología. Madrid. CSIC. Nº 43. Abril-Junio. 1941. En tamaño folio menor (28cm.) Desde la Pág. 249 a la pág. 360 con numerosas figs. en los textos y todos los artículos con varias láms. con fotos y fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: Asta Regia, por Adolf Schulten; Excavaciones romanas en Portugal: Conímbriga, por Vergilio Correia; Nueva inscripción mozárabe de las Alhambra, por Joaquín de Navascués; **Nuevas investigaciones sobre el yacimiento de San Isidro (Madrid), por José Pérez de Barradas;** Las termas romanas de Caldas de Malavella (Gerona), por J. de C. Serra Rafols; Pinturas y grabados rupestres en las provincias de Segovia y Soria. 25€

18591. Gracia y Justicia. Organo Extremista del Humorismo Nacional. Madrid 1931-1932. Un tomo en tamaño folio mayor (39cm.) con enc. de la época en hol. piel, conteniendo 21 ejemplares correlativos de esta revista, que van desde el nº 5 (3 de Octubre de 1931) al nº 25 (20 de Febrero de 1932), cada revista con 16 págs. cada uno. Fue "Gracia y Justicia" un semanario político-satírico (salía los sábados) ideado por Francisco Herrera Oria, miembro de La Editorial Católica, de cuya imprenta salía, y dirigido por Manuel Delgado Barreto (1879-1936). De tendencia ultraderechista y antirrepublicano, con ciertos entusiasmos fascistas, dedicado a ridiculizar, mofarse y dar un trato vejatorio a las personalidades políticas (especialmente a Manuel Azaña) e intelectuales republicanas, y que desarrolla una importante actividad propagandista coincidiendo con las campañas electorales. Sus números del 3 de octubre de 1931 (curiosamente, en nuestro tomo si figura este ejemplar) y 13 de marzo de 1932 fueron secuestrados, y fue una de las publicaciones suspendidas tras el fracaso del golpe de Estado del general Sanjurjo de 1932, no apareciendo desde el 6 de agosto al 3 de diciembre de este año. Utilizó un estilo punzante en sus caricaturas y chistes políticos e ideológicos, obra de humoristas y dibujantes como Areuger (Gerardo Fernández de la Reguera, que era el responsable de dibujar las portadas, a dos tintas), Soravilla, Orbegozo, Fervá, Kuky o Ricardo García K-Hito, y comentarios, muchos de ellos escritos a vuela pluma por su propio director. Muy raro en comercio. 100€

18632. LOLA CRESPO: **Joselito (José Miguel Arroyo, n. de Madrid, 1969).** Corinto y oro. Madrid, 1994. 23cm. 80pgs. con dibujos de Luis Moro + unas 40 láms. con fotos, fuera de texto. 15€

18665. ANTONIO DIAZ CAÑABATE (n. de Madrid, 1898): Las tres Marías. Madrid, 1976. 21cm. 230pgs. + 1h. de colofón. Magnifica ración de artículos costumbristas, muchos de ellos de carácter taurino. 10€

18881. ANTONIO DIAZ CAÑABATE (n. de Madrid, 1898): Historia de una taberna. Cuarta edición. Espasa Calpe. Madrid, 1963. 18cm. 226pgs. Para nuestra modesta opinión, donde el mejor prosista taurino alcanza su perfección. 10€

18885. Juanita Cruz, su odisea. Biografía fidedigna de una española excepcional. Madrid, 1982. Folio menor (28cm.) 156pgs. con numerosas fotos. Fue probablemente Juanita Cruz (n. de Madrid, 1917) la mejor torera que ha existido. El autor de esta biografía, fue su marido y representante Rafael García Antón, cuya dedicatoria manuscrita al crítico Alfonso Navalón, figura en este ejemplar. 18€

18904. CAYETANO ALCAZAR MOLINA (n. de Madrid, 1897): Historia de una revista "Filosofía y Letras". Madrid, 1953. 20cm. 229pgs. +3h. de índice. Ejemplar intonso. 10€

18906. RAMON NOCEDAL (n. de Madrid, 1844): Obras de D. Ramón Nocedal. Tomo VIII. Discursos. Cataluña y el Fomento del Trabajo Nacional. Cortes de 1901-1902. Madrid. Imp. Clásica Española. 1914. 19cm. 324pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

19028. DANIEL DE CORTAZAR (n. de Madrid, 1845): Gea americana. Conferencia… Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 59pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. En este caso

palabra "Gea" se refiere a la diosa griega de la tierra, y el autor utiliza metafóricamente este nombre al hacer del tema de su conferencia, una descripción geográfica de la tierra americana. 16€

19045. CARLOS GOMEZ BELLARD (n. de Madrid, 1956): La necrópolis del Puig des Molins (Ibiza) Campaña de 1946. Excavaciones Arqueológicas en España. Madrid. 1984. Folio menor (29cm.) 179pgs. con 11 lams. con fotos y 67 figs. en el texto + 10h. con el catálogo de publicaciones. 30€

19060. JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH (n. de Madrid, 1806): Obras escogidas de… Edición alemana dirigida por el autor. Tomo Primero. Leipzig (Alemania). 1863. 19cm. VII+378pgs. + 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. editorial en hol. piel con nervios y cinta de registro. Recoge este tomo: Cuentos, Fábulas, Poesías varias y Obras Dramáticas (Los amantes de Teruel y Juan de las Viñas) (todo el texto en castellano). 35€

19069. Algunos estatuarios de los siglos XV al XVII. Notas y catálogo por Gonzalo Díaz López (n. de Madrid, 1887) Prólogo (hasta la pág. 17) de José Francés (n. de Madrid, 1883). Museo de Reproducciones Artísticas. Madrid, 1943. 23cm. 583pgs. + 43 láms. con fotos, fuera de texto + 4h. de índices. Buena enc. nueva en media piel con nervios. Buen estudio. 35€

19070. **Catálogo de la Exposición Bibliográfica de Lope de Vega, organizada por la Biblioteca Nacional**. Prólogo de M. (Miguel) Artigas. Madrid, 1935. 25cm. VIII + 245pgs.+ 1h. de colofón. Describe 975 fichas bibliográficas. Con numerosos facsimiles de portadas. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 30€

19073. FAUSTINO GIL AYUSO: Junta de Incorporaciones. Catálogo de los papeles que se conservan en el Archivo Histórico Nacional (Sección de Consejos Suprimidos). Madrid, 1934. 25cm. XV+ 770pgs. + 1h. de erratas +2 láms. con facsímiles de documentos, fuera de texto. Buena enc. nueva en media piel con nervios, conservando las cubiertas originales. Magnifico ejemplar. Noticia bibliográfica de textos y disposiciones legales de los reinos de Castilla impresos en los siglos XVI y XVII. Valiosa bibliografía comentada de los textos legales publicados entre 1501 y 1632. Importante apéndice con 45 documentos de los s. XIV a XVI. Expedientes y documentos de la Nobleza. Expedientes y documentos de pueblos y particulares. Expedientes y documentos de poseedores de oficios. Otros papeles. Índice de personas y pueblos. Índice de materias y oficios. 75€

19081. Boletín de la Asociación Española de Orientalistas. Madrid. Año XXVIII. 1992. 24cm. 295pgs. con fotos y figs. en los textos. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: El papiro egipcio, por Esteban Llagostera; **Un Corán morisco con elementos andalusíes hallado en Madrid, por Jesús Riosalido;** Cédulas reales de los últimos emires nazaríes, por Salvador Fontenla: Elementos del egipcio faraónico en las Oda de Horacio, por Sebastián Bartina; Las relaciones turco-españolas en los siglos XV-XVI, por Muzaffer Arikan, etc. 12€

19082. Boletín de la Asociación Española de Orientalistas. Madrid. Año XXVII. 1991. 24cm. 201pgs. con fotos y figs. en los textos. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: El Islam en el mundo bereber, por Fernando Valderrama; Documentación del Archivo Histórico Nacional, sobre Turquía, por Mariano Arribas; Números simbólicos en el Islamismo, Cristianismo y Judaísmo, por Julio Cola; Arabismos de la medicina medieval, por Vázquez de Benito; **Mudejarismo y neomudejarismo en Madrid, por Lavado Paradinas,** etc. 12€

19136. MARIANO BAQUERO GOYANES (n. de Madrid, 1923): Perspectivismo y contraste (de Cadalso a Pérez Ayala) Editorial Gredos. Madrid. 1963. 20cm. 244pgs. +1h. de índice. 12€

19145. Maestros del Teatro: **175 Aniversario de la Real Escuela Superior de Arte Dramático (1831-2006). Madrid. 2006.** En tamaño folio menor (28cm.) 200pgs. Textos de Carmen Calvo, Francisco Nieva, Guadalupe Soria, *et alli*. Catálogo con motivo de la exposición celebrada en el Círculo de Bellas Artes, del 2 al 22 de octubre de 2006. Un repaso por la historia del teatro en España, autores, actores, educadores, etc. con numerosas de fotos antiguas a plena página. 16€

5115. FRANCISCO AGUSTIN FLORENCIO (seudónimo de Juan Fernández de Rojas, n. de Colmenar de Oreja, Madrid, 1750): Crotalogía o ciencia de las castañuelas. Contiene una noción exacta del instrumento llamado castañuelas, su origen… Edición facsimil de la rarísima de Valencia de 1792. Valencia. 1985. 8º XII+ 111pgs. 12€

19154. BLAS OSTOLAZA, confesor honorario del Rey: Sermón predicado el 31 de Julio de 1814 en la Real Iglesia de S. Ignacio de Loyola, por… Madrid. 1815. Por Don Francisco Martínez Dávila, impresor de Cámara de S. M. 8º 35pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. 45€

19205. EDUARDO DE GUZMAN: La muerte de la esperanza. Madrid, 1973. 21cm. 394pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Son unas memorias noveladas donde narra el acontecer, hora a hora, vivido por el periodista Eduardo de Guzmán, de los primeros cuatro días de la guerra civil española en Madrid y de los cinco últimos en Alicante. 12€

19241. ALFONSO USSIA (n. de Madrid, 1948): Versos prohibidos. La década perversa. Prólogo de Jaime Campmany. Madrid, 1996. 21cm. 295pgs. 8€

19258. ANGEL PESTAÑA: Trayectoria sindicalista. **Prólogo (muy extenso, hasta la pag. 77) de Antonio Elorza (n. de Madrid, 1943).** Madrid, 1974. 23cm. 880pgs. 16€

19265. MANUEL SANCHEZ-CAMARGO (n. de Madrid, 1911): Leopoldo Panero y la pintura española contemporánea. Separata de "Cuadernos Hispanoamericanos". Madrid, 1965. 24cm. 6pgs. +1h. 5€

19376. ENRIQUE GASPAR (n. de Madrid, 1842): ¡Pobres mujeres! Juguete cómico en un acto… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1863. 20cm. 30pgs. (encuadernado junto con:) Enrique Gaspar (n. de Madrid, 1842): Cuestíon de forma, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1865. 20cm. 87pgs. (encuadernado junto con:) Enrique Gaspar (n. de Madrid, 1842): Las circunstancias, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1867. 20cm. 65pgs. + 3h. (encuadernado junto con:) Enrique Gaspar (n. de Madrid, 1842): La levita, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1868. 20cm. 70pgs. + 1h. (encuadernado junto con:) Enrique Gaspar (n. de Madrid, 1842): Los niños grandes, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1871. 20cm. 60pgs. (encuadernado junto con:) Enrique Gaspar (n. de Madrid, 1842): El estomago, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1874. 20cm. 87pgs. Todas estas seis obras de Enrique Gaspar con buena encuadernación nueva en un tomo en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 75€

19377. JOAQUÍN ESTEBANEZ (seudónimo de Manuel Tamayo y Baus, n. de Madrid, 1833): Un drama nuevo, drama en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1867. 20cm. 80pgs. (encuadernado junto con:) Joaquín Estébanez (seudónimo de Manuel Tamayo y Baus, n. de Madrid, 1833): No hay mal que por bien no venga, comedia en tres actos… Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1868. 20cm. 66pgs. +1h. (encuadernado junto con:) Joaquín Estébanez (seudónimo de Manuel Tamayo y Baus, n. de Madrid, 1833): Los hombres de bien, drama en tres actos… Madrid. Imp. de Miguel Ginesta. 1870. 20cm. 78pgs. Estas tres obras de Manuel Tamayo y Baus con buena encuadernación nueva en un tomo en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 50€

19393. Discurso leído ante la Real Academia Española, en la recepción publica de D. Gabriel Maura y Gamazo (n. de Madrid, 1879) … y contestación del Marqués de Figueroa (n. de Madrid, 1861). Madrid, 1920. Folio menor (28cm.) 127pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. El tema del discurso es: "Algunos testimonios literarios contra la falsa tesis de la decadencia nacional". 24€

19404. ANTONIO PIRALA (n. de Madrid, 1824): Historia contemporánea. Segunda parte de la Guerra Civil. Anales desde 1843 hasta el fallecimiento de Don Alfonso XII. Tomo Segundo. Madrid. 1892. Est. Tip. de Felipe González Rojas. Folio (34cm.) 1024pgs. + 19 láms. en litografía a color con escenas (varias de la segunda guerra carlista) y mapas (alguno plegado). Según el CCPBE está completo de láminas y mapas. Abarca desde el año 1863 al 1873, con un gran énfasis en la segunda guerra carlista. Texto a doble columna. Buena enc. en hol. piel con nervios. Buen ejemplar limpio y en buen estado. Palau 227304 90€

19405. ANTONIO PIRALA (n. de Madrid, 1824): Historia contemporánea. Segunda parte de la Guerra Cívil. Anales desde 1843 hasta el fallecimiento de Don Alfonso XII. Tomo Quinto. Madrid. 1894. Est. Tip. de Felipe González Rojas. Folio (34cm.) 711pgs. + 21 láms. en litografía a color con escenas (casi todas referidas a la primera guerra de Cuba) y mapas (alguno plegado). Según el CCPBE está completo de láminas y mapas. Abarca desde el año 1872 al 1877, prácticamente, todos estos años se

refieren a la primera guerra de Cuba. Texto a doble columna. Buena enc. en hol. piel con nervios. Buen ejemplar limpio y en buen estado. Palau 227304 90€

19478. ANDRE VILLEBOEUF: Bravo toro. Editions Baudinière. Paris. 1929. 19cm. 214pgs. + 4h. Impresiones de un viaje por España (**Madrid,** Segovia, Salamanca, Córdoba, Ronda y Málaga) incluyendo también un capítulo taurino. Texto en francés. 25€

19480. FERNANDO SAINZ DE BUJANDA: Los métodos de determinación de las bases imponibles y su proyección sobre la estructura del sistema tributario. Discurso leído por… **y contestación de Joaquín Garrigues Díaz-Cañabate (n. de Madrid, 1899).** Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid, 1970. 22cm. 109pgs. 14€

19487. LEOPOLD VON RANKE: Sobre las épocas de la historia moderna. **Edición preparada por Dalmacio Negro Pavón (n. de Madrid, 1931) incluyendo un estudio preliminar muy extenso (hasta la pág. 72).** Madrid, 1984. 21cm. 346pgs. +3h. de índices. 16€

19522. JULIA MAURA (n. de Madrid, 1910): Estos son mis artículos. Aguilar. Madrid, 1953. 20cm. 188pgs. 10€

19568. BERNARDINO DE PANTORBA: **Guía del Museo Sorolla (de Madrid).** Estudio histórico y crítico. Gráficas Nebrija. Madrid. 1951. 20cm. 87pgs. + 2h. de índices y colofón + 32 láms. fuera de texto. 12€

19585. E. (Enrique) RODRIGUEZ SOLIS (n. de Madrid, 1843): María Pita (defensa de la Coruña en 1589). Narración histórica. (de la colección) Glorias de España. Madrid. Imp. de "La Última Moda". 1898. 19cm. 40pgs. con dibujos. Muy raro. 35€

19642. CESAR VIDAL (n. de Madrid, 1958): Los masones. La sociedad secreta mas influyente de la historia. Barcelona. 2005. 24cm. 430pgs. + varias láms. fuera de texto. Enc. editorial. 10€

19676. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Cuatro conferencias taurinas con aperitivo: Madrid, 1981. Talleres Gráficos Porrua. 21cm. 180pgs. + 1h. de colofón. 14€

19680. LUIS CARMENA Y MILLAN (n. de Madrid, 1845): Tauromaquia. Apuntes bibliográficos recogidos y ordenados, por… Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos, 1971. 27cm. 68pgs. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro es el nº 176), en papel hilo, marca "Guarro" de color verde. Edición facsímil de la de Madrid, de 1888. Se trata de la continuación de la "Bibliografía de la tauromaquia" en la que el mismo autor incluye un destacado número de fichas catalográficas. 95€

19759. RICARDO FORD: Las Fiestas de Toros (Spanish Bull Feasts and Bull Fights). **Nota preliminar (bastante extensa, hasta la pág. 17) de Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914).** Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1963. 24cm. 76pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato, fuera de texto. Tirada de 200 ejemplares numerados, en papel hilo marca "Guarro". Edición en castellano de un escrito publicado en 1838 en la revista "Quaterly Review", de este famoso viajero por España, que quiso desentrañar el sentido último de las corridas de toros. Raro en comercio. 90€

19763. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **El Juli (n. de Madrid, 1982), historia de una voluntad.** Prólogo de Gregorio Sánchez. 2ª edición. Madrid, 1999. 21cm. 300pgs. + 9h. con fotos y carteles. Ejemplar impecable, sin circular. 12€

19788. JULIO DE ATIENZA, Barón de Cobos de Belchite (n. de Madrid, 1908): Nobiliario Español. Diccionario heráldico de apellidos españoles y de títulos nobiliarios. Con 164 ilustraciones. Segunda edición, corregida y aumentada. Aguilar. Madrid. 1954. 4º mayor (25cm.) XV + 1080pgs. Enc. editorial en plena tela con el lomo en piel. 95€

19792. Tauromaquia. Spanish Bull fighting. Madrid. 1989. **Estudio preliminar por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914)**. En tamaño apaisado de 22x30cm. con 7 hojas con el estudio + 13 láminas (incluyendo la portada) grabadas en aguatinta a color. Magnífica y cuidada edición facsimile de la muy rara de Londres de 1813, en papel verjurado y tirada limitada a 750 ejemplares, al cuidado de Guillermo Blázquez. Buena enc. en hol. piel con guardas en papel de aguas. Véase Pedro Vindel: Estampas de toros, la registrada con el nº 10. Véase las ref. 15522 y 18895. 70€

19798. Alfonso el Sabio. Selección y notas de Manuel Cardenal de Iracheta (n. de Madrid, 1898). CSIC. 1946. 19cm. 247pgs. 14€

19806. AREVA (Seudónimo de Alberto Vera López, n. de Torrelaguna): Reglamento oficial para la celebración de espectáculos taurinos y de cuanto se relaciona con los mismos. Notas y comentarios de… 5ª edición. Portada (a color) de Caldentey. Madrid. 1957. 17cm. 142pgs. 16€

19834. MANUEL FERNANDEZ ALVAREZ (n. de Madrid, 1921): Isabel la Católica. Barcelona, 2003. 23cm. 622pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Una de las obras cumbres de este profesor emérito de la Universidad de Salamanca. 12€

19883. ERNESTO HAECKEL, profesor de la Universidad de Jena: Ensayos de psicología celular. La perigénesis de las plastídulas. **Traducción (y prólogo) de Antonio Zozaya (n. de Madrid, 1859).** Biblioteca Económica Filosófica. Madrid, 1889. 15cm. 168pgs. Enc. de la época, en plena tela. Exlibris de anterior poseedor, que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. Escaso en comercio. 35€

19912. DAVID TAPIA (n. de Madrid, 1971) y Angel Gutiérrez (n. de Madrid, 1972): El último secreto de Da Vinci. Síndonem. El enigma de la Sábana Santa. Barcelona, 2004. 22cm. 326pgs. 10€

19948. ALVARO FERNANDEZ DE CORDOVA (n. de Madrid, 1973): La Corte de Isabel I. Ritos y ceremonias de una reina (1474-1504). Prólogo de Miguel Angel Ladero. Madrid, 2002. 24cm. 460pgs. Curioso y muy completo. 28€

19953. CONCHA LINARES-BECERRA (n. de Madrid, 1910): La hora prohibida, novela. Madrid, 1952. Imp. Sáez. 20cm. 343pgs. + 1h. de colofón. Rústica editorial con sobrecubiertas. 10€

19959. FELIX COLON DE LARRIATEGUI (n. de Madrid, 1740): Juzgados militares de España y sus Indias. Tomo I (de un total de cuatro). Contiene las personas que gozan de fuero militar, los delitos de desafuero… Tercera edición corregida y aumentada. Madrid. Imp. de Repullés. 1817. 21cm. XXpgs. de índice + LVI del Discurso preliminar + 489pgs. Enc. de la época en plena piel. Ejemplar muy limpio. 26€

20051. Sol y Sombra. Semanario Taurino Ilustrado. Madrid. 1903. Año VII. Folio menor (28cm.) Un tomo, con buena enc. nueva en plena tela con tejuelos en piel y guardas en papel de aguas, y que contiene los siguientes números: 318 (1 Enero 1903)-320-322-323-325-327-328-329-330-331-332-334-335-337-338-348-350-352-353-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-366-367-368-369-370-371-373-374-375-376-377 (17 diciembre 1903) lo que hace un total de 40 números, todos ellos del año 1903 y entre los que hay un nº extraordinario sobre la muerte de Reverte. Con profusión de fotos en los textos. 140€

20054. ULYA VOGT-GÖKNIL: Turquía otomana. Prólogo de Jürgen Joedicke. Fotografías de Eduard Widmer**. Traducción revisada por Juan Antonio Gutiérrez-Larraya (n. de Madrid, 1918).** Barcelona, 1965. En formato cuadrado (22x22cm.) 192pgs. con fotos y planos plegados. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

20074. HENRY DE MONTHERLANT: Los bestiarios. **Traducción de Pedro Salinas (n. de Madrid, 1891).** Madrid, 1979. 20cm. 252pgs. Sin tópicos, la mejor novela francesa sobre la fiesta de los Toros (A.C.R.). 12€

20134. Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes, en la recepción pública de… Angel Avilés **y contestación de Alejandro Ferrant (n. de Madrid, 1843).** Madrid Tip. de Suc. de Rivadeneyra. 1893. 24cm. 47pgs. El tema del discurso es: La Acuarela. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

20142. AGUSTIN G. DE AMEZUA Y MAYO (n. de Madrid, 1881): Cervantes, creador de la novela corta española. Introducción a la edición crítica comentada de las Novelas Ejemplares. Tomo II (de dos). Clásicos Hispánicos. CSIC. Madrid, 1958. 25cm. 512pgs. +1h. de colofón. Ejemplar intonso, en papel hilo. Se estudian y analizan las siguientes obras de Cervantes: "La gitanilla", "El amante liberal", "Rinconete y Cortadillo", "La española inglesa", "El licenciado Vidriera", "La fuerza de la sangre", "El

celoso extremeño", "La ilustre fregona", "Las dos doncellas", "La señora Cornelia", "El casamiento engañoso" y "Coloquio de los perros". 28€

20148. ANTONIO ESPINA (n. de Madrid, 1894): Luis Candelas, el bandido de Madrid. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1929. 19cm. 263pgs. +1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20157. JULIO ALVAREZ DEL VAYO (n. de Villaviciosa de Odón, Madrid, 1891): La senda roja. Madrid, 1928. 20cm. 307pgs. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Primera edición de una de las obras, publicadas por este periodista y político español y que antes de iniciar su carrera política, fue corresponsal para La Nación de Argentina, El Liberal y El Sol de España y The Guardian del Reino Unido, cubriendo la Primera Guerra Mundial. También viajó a la Unión Soviética, cuyos recuerdos, en parte, plasmó en este libro, sin dejar por ello de ser una novela autobiográfica, con el relato de su participación en la revolución alemana de 1918, que concluyó con el fracaso del levantamiento espartaquista. 44€

20159. MANUEL DE MENDIVIL (n. de Madrid, 1874): Méndez-Núñez o el honor. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1930. 19cm. 272pgs. +2 láms. una con retrato y otra del Numancia. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20161. GUILLERMO DIAZ-CANEJA (n. de Madrid, 1876): El carpintero y los frailes. Editorial Pueyo. Madrid, 1927. 20cm. 186pgs. + 2h. con la lista de obras de Díaz-Caneja y el colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

20172. Conde de Romanones (n. de Madrid, 1863): Doña María Cristrina de Habsburgo Lorena, la discreta regente de España. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid. 1933. 19cm. 218pgs. +varias láms. con retratos de la biografiada. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20173. Conde de RODEZNO (n. de Madrid, 1882): Carlos VII, duque de Madrid. Primera edición. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1929. 19cm. 263pgs. +1 lám. una con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20176. LUIS DE SOSA Y PEREZ (n. de Madrid, 1902): Don Francisco Martínez de la Rosa. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1931. 19cm. 255pgs. +varias láms. con fotos y retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20202. Catálogo de la Biblioteca Central del Ministerio de Marina. Indice de autores. Madrid. Imp. del Ministerio de Marina. 1934. 25cm. 103pgs. 10€

20211. JULIO CARO BAROJA (n. de Madrid, 1914): Las brujas y su mundo. Madrid, 1986. 18cm. 382pgs. Gran parte de esta obra está dedicada a analizar la brujería vasco – navarra. 10€

20255. Mares. Revista Oficial del Instituto Social de la Marina. Madrid. Año II. 1945. Desde el nº 11 (Enero 1945) hasta el nº 20 Especial (que abarca Noviembre y Diciembre 1945) Todo este año completo desde Enero a Diciembre. Era una publicación mensual en tamaño folio menor (27cm.) con un promedio de páginas por número entre 64 y 78pgs. lo que daría un total de más de 700pgs. A pesar de la escasez de la época, no dudamos en calificarla de una muy buena revista, editada con gusto, buena maquetación, portadas e ilustraciones en el texto a todo color con muchas y buenas fotos. Prácticamente el 80% de todos los artículos –muchos de ellos de gran calidad- están dedicados al mundo laboral en el mar en el franquismo temprano. Buena Enc. de la época en hol. piel con nervios. Rara en comercio. 90€

20275. JOSE LUIS RAMON (n. de Madrid, 1960): Todas las suertes por sus maestros. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1998. 23cm. 413pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. Muy buscado y raro en comercio. 35€

20303. DIEGO RUIZ MORALES (n. de Madrid, 1916): Datos inéditos de historia taurina madrileña. Unión de Bibliófilos Taurinos Madrileños. Madrid, 1966. 24cm. 50pgs. +1h. con láminas reproduciendo documentos y carteles, entre ellos los dos carteles de toros madrileños más antiguos y conocidos en la

historia (1737 y 1743). Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro es el ejemplar nº 176) en buen papel hilo. Ejemplar intonso. 45€

20305. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): La vida privada del toro. Dibujos en el texto de César Palacios. Sin lugar. 1985. 21cm. 231pgs. 10€

20322. ANGEL OSSORIO (n. de Madrid, 1873): Incompatibilidad. Discurso pronunciado por… en el Ateneo de Zaragoza. Sociedad de Estudios Políticos, Sociales y Económicos. Madrid, 1930. 8º 41pgs. +1h. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 8€

20327. ANGEL OSSORIO (n. de Madrid, 1873): Civilidad. Discurso pronunciado por… Sociedad de Estudios Políticos, Sociales y Económicos. Madrid, 1930. 19cm. 47pgs. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 8€

20355. El Vizconde de Eza (n. de Madrid, 1873): Sociología y legislación. Madrid. C. Bermejo, impresor. 1944. 21cm. 38pgs. + 1h. 8€

20377. Instrucción provisional para los Escribanos y Notarios, sobre las nuevas obligaciones que se les imponen por la Ley del Registro. Madrid. Imprenta de José del Collado. 1821. En tamaño folio (31cm.) 6pgs. + dos estados, uno de ellos a doble página. Rústica impecable, conservando las cubiertas originales mudas. 30€

20390. Corrida de la Prensa. Julio 1968. Madrid. Publicación anual en tamaño folio (31cm.) sin paginar (unas 120pgs.) Con una buena ración de artículos con fotos, entre los que destacan, uno muy interesante de Luis Uriarte (Don Luis) sobre la ganadería de Antonio Pérez. 15€

20392. Cisneros. 11 Junio de 1981. Número especial con motivo de la Corrida de Beneficencia. 50 años de Las Ventas 1931-1981. En tamaño folio menor (29cm.) 64pgs. con fotos Buena ración de artículos, todos de carácter taurino. 10€

20396. Corrida de la Prensa. Julio 1971. Madrid. Publicación anual en tamaño folio (31cm.) sin paginar (unas 80pgs.) Con una buena ración de artículos con fotos. 12€

20399. Corrida de la Prensa. Julio 1966. Madrid. Publicación anual en tamaño folio (31cm.) sin paginar (unas 120pgs.) Con una buena ración de artículos con fotos, entre los que destacan, uno muy interesante de Luis Uriarte (Don Luis) sobre la ganadería de Carlos Núñez. 15€

20416. JOSE BERGAMIN (n. de Madrid, 1895): El arte de Birlibirloque. La estatua de Don Tancredo. El mundo por montera. Cruz del Sur. 1961. Talleres Tipográficos Ariel. Barcelona. 1961. 130pgs. +2h. 12€

20576. MAR REY BUENO (n. de Madrid, 1969): Los libros malditos. Textos mágicos, prohibidos, secretos, condenados y perseguidos. Prólogo de Iker Jiménez. Barcelona, 2006. 22cm. 235pgs. con figs. y facsímiles en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

20582. LEANDRO SILVAN (n. de Madrid, 1900): El término municipal de San Sebastián. Su evolución histórica. Gráficas Izarra. San Sebastián, 1971. 24cm. 66pgs. con mapas en el texto. 8€

20588. JULIO DE ATIENZA NAVAJAS (n. de Madrid, 1908): Casas solariegas y apellidos de Guipúzcoa, según un manuscrito del siglo XVIII. Separata de la revista Hidalguía. Madrid, 1961. 24cm. desde la pág. 519 a la 576. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor. 16€

20598. PEPE DOMINGUIN (n. de Madrid, 1922): Mi gente. Madrid, 1979. 21cm. 252pgs. con numerosas fotos en el texto. Magnifico ejemplo de buenas memorias taurinas. 24€

20611. Tauromaquia de las extremidades. Textos de José Fernández-Bermejo Ayuga. Madrid, 2005. En tamaño folio apaisado (23x29cm.) 176pgs. Enc. cartoné editorial ilustrado, presentado el libro en caja estuche. Numerosas fotografías en color y b/n relacionadas con el mundo del toro y lo que es más destacado; con profusión de ilustraciones a color y a plena página del pintor taurino Cesar Palacios (n. de Madrid, 1937), mientras que el texto explica la evolución artística de este pintor madrileño. 22€

20688. EUGENIO NOEL (n. de Madrid, 1885): Las capeas y otros escritos antitaurinos. El Museo Universal. Madrid, 1986. 22cm. 197pgs. Una de las más altas cotas de la literatura taurina de todos los tiempos, y si no, solácese el curioso lector con la perfecta descripción que hace Eugenio Noel, de un toro bravo en Turégano. 12€

20712. CESAR VIDAL (n. de Madrid, 1958): De Isabel a Sofía. Medio milenio de reinas de España. Barcelona, 2004. 23cm. 403pgs. 10€

20730. LUIS BOLLAIN (n. de Colmenar Viejo, 1909): La tauromaquia de Juan Belmonte. Madrid, 1963. 22cm. 144pgs. + una 50 láms. todas fuera de texto y con fotos a plena página de Belmonte toreando. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios, lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Muy buscado por el magnífico análisis que hace del toreo de Juan. 58€

20780. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1901): Tres ensayos sobre relatividad taurina. Madrid.1992. 22cm. 111pgs. 10€

20781. JULIO ZARRALUQUI VILLALBA (n. de Madrid, 1897): Cuatro redacciones y una guerra (se refiere a la guerra civil). La vida y la época de un periodista. Memorias. Barcelona, 1968. 19cm. 176pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€

20792. JOSE ORTEGA Y GASSET: La caza y los toros. Colección Austral. Madrid, 1962. 18cm. 179pgs. +1 lám. 6€

20793. JOSE ORTEGA Y GASSET: La caza y los toros. 2ª edición, Revista de Occidente. Madrid, 1968. 18cm. 198pgs. +1 lám. 6€

20794. JOSE ORTEGA Y GASSET: La caza y los toros. 2ª edición, Revista de Occidente. Madrid, 1968. 18cm. 192pgs. +1 lám. 8€

20808. DOMINGO ORTEGA: El arte del toreo. **Conferencia dada en el Ateneo de Madrid el 29 de marzo de 1950. Con un anejo de José Ortega y Gasset.** Diputación Provincial de Valencia. Artes Gráficas Soler. Valencia, 1985. 18cm. 55pgs. +1h. de colofón. Cuidad edición. 10€

20821. RENE FEDOU *et allí*: Léxico histórico de la Edad Media. **Versión castellana de Demetrio Castro Alfín (n. de Madrid, 1951).** Taurus. Madrid, 1982. 18cm. 151pgs. + un anejo de 7h. con dibujos y colofón. 8€

20823. EMILIO NAÑEZ FERNANDEZ: La lengua que hablamos creación y sistema. **Prólogo (bastante extenso) de Manuel Seco (n. de Madrid, 1908). Epílogo de José Hierro.** Santander. Imp. Bedia. 1973. 22cm. 163pgs. 15€

20833. DAMASO ALONSO (n. de Madrid, 1898): Del Siglo de Oro a este siglo de siglas. Notas y artículos a través de 350 años de letras españolas. Editorial Gredos, Madrid, 1968. 19cm. 293pgs. 12€

20835. MARIANO BAQUERO GOYANES (n. de Madrid, 1923): Estructuras de la novela actual. Barcelona, 1970. 22cm. 244pgs. Enc. editorial en plena tela. 10€

20839. DAMASO ALONSO (n. de Madrid, 1898) y Carlos Bousoño: Seis calas en la expresión literaria. Prosa, poesía y teatro, Gredos. Madrid. 1951. 285pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. nueva en hol. tela con tejuelo. 18€

20842. Discurso leído en la Academia Nacional de Medicina en la recepción pública de **Víctor María Cortezo y Collantes (n. de Madrid, 1880)** y contestación de Gustavo Pittaluga, el día 29 de abril de 1935. Madrid, Bolaños y Aguilar, Talleres Gráficos. 1935. 4º mayor (27cm.). 54pgs. El título del discurso es "El momento sanitario". Nótese que durante la primera y la segunda República se suprimió el antetítulo de "Real" a estas corporaciones. 16€

20876. **Exposición Bibliográfica Mariana. Catálogo.** Pinturas, impresos, estampas devotas. Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Madrid, 1955. Biblioteca Nacional. 20cm. 238pgs. + 26 láms. fuera de texto. 12€

20901. El Taurino Gráfico. Director: Gregorio Puente Carbajo. Madrid. 1978. Folio (32cm.) 128pgs. Publicación anual con magnifica nómina de colaboradores, destacando varios y buenos artículos de la historia taurina, de Guillermo Sureda, Fernández Salcedo, Antonio Santainés. 14€

20905. Marca. Edición Taurina. Madrid, sin año (pero a principios de 1951). Número especial, totalmente dedicado a la Fiesta de los Toros. En tamaño folio (33cm.) 48pgs. con fotos y artículos, unos de carácter histórico y otras sobre la nueva temporada taurina que va a comenzar. 10€

20918. Museo del Prado. Catálogo de las pinturas. 1996. Madrid. Ministerio de Educación y Cultura. 25cm. 629pgs. con ilustración fotográfica de todos los cuadros inventariados. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 28€

20924. Revista de Indias. Editada por el Instituto "Gonzalo Fernández de Oviedo". CSIC. Director: Antonio Ballesteros Beretta. **Madrid. año VII (el año completo)** Enero-Marzo nº 23. Abril-Junio 1946. nº 24. Julio-Septiembre 1946. nº 25. Octubre-Diciembre 1946. nº 26. 24cm. con un total de 1133pgs. + numerosas láms. y mapas plegados, todos fuera de texto. Contiene, entre otros, los siguientes artículos: El mestizaje en la población hispanoamericana durante la época colonial (primera parte), por Richard Konetzke; Apuntes para la biografía del Virrey de Nueva Granada, por Demetrio Ramón; El "volador" mejicano, por José Tudela; Una moneda rara en Venezuela, por C. Bayle; El mestizaje en la población hispanoamericana durante la época colonial, por Richard Konetzke (segunda parte); Historia de la segunda Audiencia de Buenos Aires, por Ricardo Levene; El indio y sus derechos y deberes según Francisco de Vitoria; Jurisdicciones del Virreinato de Nueva España, por Jorge Ignacio Rubio Mañé; Noticia de las plantas ultramarinas estudiadas por Cavanilles; Reflesiones sobre el teatro norteamericano, por Santiago Montero Díaz; Política racial de España en Indias, por Rodolfo Barón Castro; Un cedulario peruano inédito, por Guillermo Lohmann: Procedimiento seguido por la Inquisición americana con los herejes extranjeros, por Manuel Tejado Fernández; El pensamiento político de Mariano Moreno, por Jaime Delgado, amén de otras secciones fijas como Notas Bibliográficas, Juicios Ajenos y Crónica del Mundo Hispánico. Todo el conjunto encuadernado en un volumen en hol. tela. (Véase las refs. 15914, 15915 y 15016). 42€

20926. Catálogo de la Sección de Códices de la Real Academia de la Historia. Real Academia de la Historia. Madrid, 1997. 24cm. 820pgs. con ilustraciones +1h. de colofón. 18€

20954. LUIS LASBENNES JAUREGUI: La lucha contra la escasez. **Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Madrid. 1920**. 23cm. 18pgs. + 1h. 8€

21001. MARIA TERESA ARTIGAS (n. de Madrid) y Rafael Cabrera (n. de Madrid, 1958): Los toros en la prensa madrileña del siglo XVIII. Prólogo de Diego Ruiz Morales. Madrid, 1991. 24cm. 283pgs. Riguroso estudio que incluye una catalogación, año por año, entre 1701 y 1801, de los anuncios de festejos taurinos publicados por los distintos periódicos de Madrid, con los correspondientes índices para su mejor localización. 14€

21051. JOSE PIZCUETA: Elogio histórico de Don Antonio José Cavanilles, premiado por la Real Sociedad Económica de Valencia en el año de 1826. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos. 1906. Folio menor (28cm.) 51pgs. +1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. **Buen perfil biográfico del botánico español mas importante de su época y director que fue, del Real Jardín Botánico de Madrid, a fines del siglo XVIII.** 34€

21055. El Periódico del siglo. 1903-2003. 100 firmas – 100 años. Selección y prólogo de Carolina Luca de Tena. Madrid, 2003. 25cm. 542pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. Incluye un sobre encartado con 10 targetones con otras tantas caricaturas de personajes famosos. **Magnífica recopilación de artículos publicados en el periódico madrileño ABC a lo largo de su historia.** 10€

21069. **Exposición Conmemorativa del 90 Aniversario de la Asociación de la Prensa de Madrid.** Madrid. Noviembre-Diciembre 1986. 4º mayor (25cm.) 93 pgs. + 1h. de índice. Con

magníficos artículos de José Altabella, José Mario Armero, Manuel Andújar y otros, amén de una buena relación de: "La prensa clandestina y del exilio". **Catálogo de la exposición celebrada en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.** 16€

21093. MICHAEL VOSLENSKY: La Nomenklatura. Los privilegiados en la URSS. **Prólogo (hasta la pág. 16) de Fernando Claudín (n. de Madrid, 1915).** Barcelona, 1981. 22cm. 397pgs. 8€

21119. **LUIS CERVERA VERA (n. de Madrid, 1914):** El Monasterio de la Ascensión de Nuestro Señor en la Villa de Lerma. Talleres Arcograf. Cuenca, 1985. En tamaño folio (31cm.) 175pgs. con 40 figs. y croquis en el texto y 4 láms. en el texto. Concienzudo estudio, bien editado en papel fuerte. 34€

21127. Santiago en la historia, la literatura y el arte. Tomo I. Editora Nacional. Madrid, 1954. 22cm. 254pgs. + 3h. de índice y colofón. Con figs. en el texto y láms. fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: **Las excavaciones en la basílica del Apostol, por Iñiguez Almech (n. de Madrid, 1901);** Los orígenes al culto del Apostol, por Portela Pazos; La venida de Santiago a España, por Pedret Casado; Standum est pro traditione!, por Teófilo Ayuso; Peregrinos de Italia a Santiago, por el marqués Taliani de Marchio; La peregrinación de la reina Mariana de Noeburgo a Santiago; Peregrinar, por F. J. Sánchez Cantón; Compostelle, pélerinage populaire, por Charles Pichon; Le pélerinage de Compostelle, por Maurice Cardenal Feltin; Cantos y narraciones en el Camino Francés, por Filgueira Valverde. 16€

21130. FRANCISCO ELIAS DE TEJADA SPINOLA (n. de Madrid, 1917): La tradición gallega. Prólogo de Otero Pedrayo. Madrid, 1944. 19cm. 203pgs. +2h. Ejemplar intonso. 10€

21186. La huella editorial del Instituto de Cultura Hispánica. Ediciones Cultura Hispánica y otras publicaciones y catálogo (1944-1980). Madrid. 2003. En formato folio menor (29cm. cuadrado) 318pgs. con fotos y facsímiles de portadas. Buen catálogo y análisis de la labor editorial de este Instituto, que fue inmensa, cara a los países de Iberoamérica. 42€

21201. ADOLFO SALAZAR (n. de Madrid, 1890): Conceptos fundamentales en la historia de la música. Revista de Occidente. Madrid, 1954. 23cm. 249pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

21245. JOSE RAMON MELIDA (n. de Madrid, 1856): El puente de Alcántara. Separata del Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Madrid, 1924. 4º mayor (27cm.) 20pgs. con figs. y planos en el texto + 3 láms. con fotos, fuera de texto. Muy raro en comercio. 34€

21259. Desde Madrid a Sevilla por Extremadura. España itinerarios de arte. Comisaría Regia de Turismo. Madrid, 1923. 17cm. 55pgs. + numerosas láms, fuera de texto, con fotos. 14€

21350. FELIX DUQUE (n. de Madrid, 1943): ¿Hacia la paz perpetua o hacia el terrorismo?. Ediciones Pensamiento. Madrid, 2006. 16cm. 53pgs. +1h. 8€

21404. FRANCISCO LOPEZ IZQUIERDO: Madrid y sus Plazas de Toros. Madrid, 2000. 15cm. 63pgs. con fotos en el texto. 8€

21415. Canarias. Publicaciones de la Fundación Juan March. Madrid. 1984. En formato folio menor (30cm.) 390pgs. +1 h. de colofón. Con profusión de ilustraciones y fotos (alguna de gran calidad) en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. Contiene los siguientes trabajos: **Introducción geográfica, por Antonio López Gómez (n. de Madrid, 1923);** Introducción histórica, por Antonio Rumeo de Armas; Introducción literaria, por Alfonso Armas Ayala; Arte, por Jesús Hernández Perera. Inútil destacar la categoría y la importancia de los trabajos enunciados. 18€

21427. AURELIANO ALVAREZ (n. de Madrid, 1877), teniente coronel y Juan de Castro, teniente coronel: Historia militar. Cuarta edición. Madrid. Imp. de J. Murillo, sin año (hacia 1924) 21cm. VIII pgs. (de índice) + 468pgs. Rara en comercio. 38€

21478. JOSE ANTONIO DE SANGRONIZ: Modalidades del islamismo marroquí. Discurso leído en la recepción publica de… **y contestación de Vicente Castañeda Alcover (n. de Madrid, 1884).** Real Academia de la Historia. Madrid, 1950. 24cm. 55pgs. +1h. de índice. 12€

21502. JOSE VILLA-AMIL Y CASTRO (n. de Madrid, 1838): Los Pertigueros de la Iglesia de Santiago, por… Segunda parte. (Rectificación a D. Manuel Murguía). Madrid. Imp. de Gregorio Hernando. 1883. 8º 30pgs. +1h. con una Adición. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, sin circular y con los cortes originales barbados. Aunque las palabras "Segunda parte" pueden inducir a confusión, está claro que este raro folleto se trata de una obra completa e independiente, escrita por el autor al conocer unos comentarios que hace Manuel Murguía a la colección de artículos que Villa-Amil había publicado diez años antes en la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (Año 3, núms. 13 al 18 de 1873) o como bien explica en propio Villa-Amil: "…pero como las inexactitudes en que allí incurre son tantas como líneas tiene la nota (ocho) créome en la necesidad de escribir algunas para rectificarlas". Muy raro en comercio. 70€

21522. ANTONIO CANTÓ: El turismo en la provincia de Madrid. Guía completa y práctica, histórico – monumental y artística. Madrid, imp. Alpha. 1928. 19cm. 383pgs. con cientos de fotos en el texto y un mapa plegado. Enc. editorial en plena tela encerada. Ejemplar impecable. 26€

21528. Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes. **Catálogo de la Exposición celebrada en la propia Residencia de Estudiantes. Madrid,** 2010. 21cm. 43pgs. +3h. con fotos y artículos en los textos. 8€

21535. Ordenanzas de la Cofradía de San Antón de Alcalá de Henares, 1657. Edición y estudio de José García Saldaña (n. de Alcalá de Henares). Alcalá de Henares, 1987. 24cm. 42pgs. 6€

21536. JOSE GARCIA SALDAÑA (n. de Alcalá de Henares) y José María Málaga Galíndez, arquitecto: La Puerta de Aguadores. Contribución al estudio de la geografía urbana de Alcalá de Henares. Alcalá, 1988. 24cm. 20pgs. con figs. en el texto. 6€

21538. MERCEDES HIGUERA, Juan Sanz Ballesteros y Miguel Angel Coso: Alcalá de Henares: un nuevo Corral de Comedias. Separata editorial de la revista Edad de Oro. Universidad Autónoma de Madrid, 1986. 24cm. 48pgs. 8€

21540. ALICIA CAMARA MUÑOZ (n. de Madrid, 1954): La pintura de El Greco y la construcción de la historia de Toledo en el Renacimiento. Separata editorial de la revista "Espacio, Tiempo y Forma. Madrid, 1994. 24cm. 19pgs. con figs. en el texto. 6€

21566. FRANCISCO JOSE PORTELA SANDOVAL: **El arquitecto Ruiz de Salces y el palacio madrileño del Conde de Cerrajería.** Madrid, 2010. Separata editorial de "Anales de Estudios Madrileños". 24cm. 26pgs. con planos y figs. en el texto. 6€

21576. LUIS CERVERA VERA, arquitecto (n. de Madrid, 1914): Juan de Herrera y su aposento en la Vila de El Escorial. Separata editorial de "La Ciudad de Dios". Imp. del Real Monasterio de El Escorial. 1949. 24cm. 31pgs. +1 lám. con fotos + 1 mapa plegado, los dos fuera de texto. 10€

21577. PEDRO NAVASCUES PALACIO (n. de Madrid, 1942): Iconografía de un château bordolés del siglo XVIII. Separata editorial de la "Revista de Ideas Estéticas". Madrid, 1975. 24cm. 12pgs. 6€

21581. FRANCISCO POMPEY: Eduardo Rosales (n. de Madrid, 1836). Temas Españoles. Madrid, 1956. 24cm. 30pgs. + 4 láms. con fotos de diferentes cuadros de este pintor, fuera de texto. 8€

21583. LUIS CERVERA VERA, arquitecto (n. de Madrid, 1914): Juan de Herrera diseña la Lonja de Sevilla. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de Bellas Artes". Madrid, 1981. 25cm. 24pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€

21635. Catálogo histórico y bibliográfico de la Exposición Internacional de Barcelona, publicado bajo la dirección del Excmo. Sr. Duque de Berwick y Alba, director de la Real Academia de la Historia. Tip. de Archivos. Madrid, 1931-33. 2 Tomos (obra completa) en tamaño folio (30cm.) Vol. 1: XXVIII+296 pp.+4 hh. Láminas a toda página. Vol. 2: XV+348 pp.+3 hh. Láminas a toda página. Cuidada edición, en buen papel. Muy buen ejemplar. La Exposición Internacional de Barcelona tuvo lugar del 20 de mayo de 1929 al 15 de enero de 1930 en Barcelona. Celebrada en la montaña de Montjuic, supuso un gran desarrollo urbanístico para Barcelona. La colección valiosísima reunida en el Palacio Nacional de la Exposición ostentaba dos caracteres distintos. Había en ella objetos y códices de un alto interés artístico y ello justifica los catálogos de Arte. Pero era preciso un magno catálogo histórico que

comprendiese los cientos de documentos de sumo valor para la historia patria y hasta estos mismos objetos y códices que, además de su aspecto artístico, encierran una gran riqueza histórica. Este catálogo realizado bajo la dirección del Duque de Alba se publicó en dos tomos en los años 1931 y 1933. Está magníficamente editado en buen papel e ilustrado con láminas reproduciendo los objetos expuestos. Tomo I: Prehistoria y otras épocas históricas: las ilustraciones son fundamentalmente pintura rupestre, orfebrería religiosa, talla eclesiástica, inscripciones romanas, visigóticas y árabes. Tomo II: Final de la Edad Media: Carlos V, Felipe II, Felipe III, Felipe IV y Carlos II con ilustraciones básicamente sobre sigilografía, medallas, tapices y armaduras. 48€

21702. HELMUT SCHLUNK: Las cruces de Oviedo. El culto de la Veracruz en el reino asturiano. IDEA. Oviedo, 1985. En formato folio (30cm.) con 112pgs. y 102 fotos algunas a plena página y a color. **Traducción del medievalista Luis Vázquez de Parga (n. de Madrid, 1908).** Buena Enc. editorial en plena piel con el plano anterior cuajado. Con dedicatoria autógrafa de Marianne Schlunk. Ejemplar impecable. 34€

21766. ELOY BENITO RUANO (n. de Madrid, 1921): La Iglesia española ante la caída del Imperio Latino de Constantinopla. Separata editorial de "Hispania Sacra". 1958. 24cm. 16pgs. 6€

21773. MANUEL DURAN BLÁQUEZ (n. de Madrid, 1955) y Juan Miguel Sánchez Vigil (n. de Madrid, 1956): Historia de la fotografía taurina. Madrid, 1991. Dos tomos (obra completa). Tomo I: De los precursores a la Guerra Civil. Tomo II: De la posguerra al noventa y dos. Los dos tomos en tamaño 24cm. con 527 y 546 pgs. con multitud de fotos taurinas en el texto. Todo en conjunto en un estuche editorial en estado impecable. Primera y única edición. Muy raro en el mercado y muy buscado. 80€

21783. WOLFGANG LOTZ: La Arquitectura del Renacimiento en Italia. Estudios. **Traducción de Jorge Sainz Avia, arquitecto (n. de Madrid, 1955)**. Biblioteca Básica de Arquitectura (de Hermann Blume). Madrid, 1985. 21cm. 223pgs. con 130 figuras, fotos y planos en el texto. 14€

21837. EDUARDO VASSALLO ROSSELLO: Saneamiento de Poblaciones. Higiene en la vía pública y en la habitación. Ilustrado con 107 grabados en el texto. Madrid, 1913. 17cm. X + 311pgs. 9h. de publicidad. Muy raro en comercio y solo un ejemplar en el CCPBE. **Curiosísimo estudio de este autor que en su momento era el responsable de los servicios de Fontanería y Alcantarillado del Ayuntamiento de Madrid.** 42€

21889. Arquitectura Muçulmana peninsular e sua influencia na Arquitectura Cristä. Exposiçao de documentaçao fotográfica. Fundação Calouste Gulbenkian. **Texto explicativo de Federico Chueca Goitia (n. de Madrid, 1911).** Sin lugar (pero en Lisboa, 1962). 24cm. sin paginar (unas 40pgs. + 8 láms. con fotos). 12€

22003. Historia de la Santísima Virgen del Val. Alcalá de Henares, 1984 (imp. de Prudencio Ibáñez, de Torrejón de Ardoz). 21cm. 42pgs. + 1h. de colofón con fotos en el texto. 6€

22036. ANTONIO A. (Arias) DUQUE (n. de Madrid): Los Toros. Defensa de la Fiesta. Madrid, 1991. 22cm. 117pgs. con dibujos de Elisa Gonzalo en el texto. 8€

22061. LEOPOLDO HUIDOBRO PARDO: Memorias de un finlandés. Del Madrid rojo. Madrid. Diana, Artes Gráficas, 1939. 20cm. 301pgs. **Trata del Madrid durante la guerra civil. Muy buscado.** 34€

22430. LUIS DE HOYOS SAINZ (n. de Madrid, 1868): La densidad de población y el acrecentamiento en España. Hechos, causas, aplicaciones e interpretaciones. CSIC, Madrid, 1952. 25cm. 306pgs. 14€

22470. JOSE HIERRO (n. de Madrid, 1922): Antología poética. Selección y prólogo de José Olivio Jiménez. Madrid, 2002. 18cm. 227pgs. 8€

22549. MERCEDES BALLESTEROS (n. de Madrid, 1913): Vida de la Avellaneda. Madrid, 1949. 21cm. 134pgs. 12€

22555. Dos pliegos de cordel. **Nota preliminar por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1918).** Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1965. 24cm. 23pgs. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados, en papel hilo marca Guarro (Ejemplar nº 88). Ejemplar intonso. Reproduce en facsímile las dos siguientes obras: "Elogio a el famoso Pedro Romero por la acción que practicó el 28 de Agosto,

dando muerte a un toro que subió a los andamios, con lo cual se evitaron muchas desgracias" y "Sentidos lamentos en justo honor de la inmortal memoria del célebre, querido, diestro y nunca bien ponderado matador Josef Delgado (alias Illo)…" 40€

22563. PEDRO DE NOVO F. (Fernández) CHICARRO (n. de Madrid, 1884): Prólogo a los "Monumenta Chartographica Indiana". Madrid. S. Aguirre, impresor. 1942. 24cm. 19pgs. 8€

22565. Rizal dos diarios de juventud (1882-1884). **Prólogo (hasta la pág. 15) de P. (Pedro) Ortiz Armengol (n. de Madrid, 1922).** Transcripción y notas de Antonio M. (Memije) Molina **y Pedro Ortiz Armengol.** Madrid, 1960. 24cm. 107pgs. +2h. de índice y colofón. Escaso en comercio. 28€

22568. CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ (n. de Madrid, 1893): La Edad Media y la empresa de América. La Plata (Argentina), 1933. 20cm. 26pgs. con una lám. con foto. Raro. 24€

22576. Instituto de España. Sesión de apertura del Curso 1978-79. Madrid, 1979. 24cm. 46pgs. **Contiene dos discursos monográficos sobre el cronista de Indias Gonzalo Fernández de Oviedo (n. de Madrid, 1478), titulados: Sabiduría de Fernández de Oviedo, por Juan Pérez de Tudela (n. de Madrid, 1922)** y Fernández de Oviedo ante la naturaleza del Nuevo Mundo, por Pedro Laín Entralgo. 10€

22595. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): Venus fue a galeras. Madrid, 1924. La Novela de Hoy nº 121. 8º 63pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Varela de Seijas. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22596. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): Socorro, la samaritana. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 307. 8º 61pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Vázquez Calleja. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22597. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): La piel de Paca. Madrid, 1926. La Novela de Hoy nº 241. 8º 60pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Riquer. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22598. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): El ferial de las locas. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 333. 8º 658pgs. Bonita cubierta a color y dibujos Pomareda. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22599. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): La tristeza de sentirse gorda. Madrid, 1923. La Novela de Hoy nº 57. 8º 64pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de M. Ramos. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22600. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): La Diablo. Madrid, 1927. La Novela de Hoy nº 274. 8º 60pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Pomareda. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

22601. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Un día de emociones. Prólogo de Artemio Precioso (n. de Hellín, 1891) Cubierta a color e ilustraciones de Ribas. Madrid. 1923. La Novela de Hoy nº 85 Almanaque. 8º 128pgs. 12€

22602. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): La que está de Dios. Madrid. 1922. La Novela Semanal. nº 88. 8º 63pgs. Dibujos de Máximo Ramos, en el texto y una foto de Pedro Mata en la cubierta. 12€

23796. Destrucción y construcción de territorio. Memoria de lugares españoles. 1. Galicia y **Madrid**. Proyectos visuales de Mireia Sentís y Rogelio López Cuenca. Madrid, 2008. En formato cuadrado de 23x23cm. 125pgs. con profusión de fotos en los textos. 16€

23798. (Vicente) ZABALA DE LA SERNA (n. de Madrid, 1970): Crónicas volcánicas. Prólogo de Luis María Ansón. Ilustraciones de Robert Ryan. Torreblanca impresores. Madrid, 2019. 25cm. 367pgs. +4h. +1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial. 25€

23824. CAMILO JOSE CELA: **Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid.** Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 344pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 10€

23977. MARIA JESUS ALAVA REYES (n. de Madrid, 1954): Emociones que hieren. De las tensiones inútiles a las relaciones inteligentes. Madrid, 2011. 19cm. 462pgs. 10€

23979. ALEJANDRO PEREZ LUGIN (n. de Madrid, 1870): La casa de la Troya. Estudiantina. Nonagésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1981. 20cm. 275pgs. +2h. 10€

23982. LUIS MONTERO MANGLANO (n. de Madrid, 1981): La Mesa del Rey Salomón. Los Buscadores. Libro I. Barcelona, 2014. 23cm. 586pgs. +1h. de colofón. 10€

23994. JOSE ANTONIO MILLAN (n. de Madrid, 1954): Perdón imposible. Barcelona, 2005. 22cm. 173pgs. +1h. de colofón. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. Magnifica guía para una correcta puntuación ortográfica. 10€

24016. EMILIO GUTIERREZ GAMERO (n. de Madrid, 1845): Las primeras sopas, novela. Madrid. La Novela Semanal, nº 214. 1925. 8º menor, 60pgs. +1h. con la cubierta a color ilustrada por Baldrich. 10€

24017. EMILIO GUTIERREZ GAMERO (n. de Madrid, 1845): La gotera, novela. Madrid. La Novela de Hoy, nº 22. 1922. 8º menor, 60pgs. +1h. con la cubierta a color y dibujos en el texto por Varela Seijas. 10€

24029. LUIS MARTINEZ KLEISER (n. de Madrid, 1893): Rosa petrificada. Madrid, Nuestra Novela, nº 18. 1925. 8º menor, 59pgs. +2h. Cubierta (a color) y dibujos de Vázquez Calleja. 10€

24039. SARA INSUA (n. de Madrid, 1903): Felisa salva su casa. Madrid, La Novela de Hoy nº 171. 1925. 62pgs. +1h. Con la cubierta anterior en litografía a color y dibujos en el texto de Nay. En la cubierta posterior una foto de la autora. 12€

24052. JESUS FERNANDEZ SANTOS (n. de Madrid, 1928): Cabrera, novela. Barcelona, 1981. 19cm. 246pgs. +1h. de colofón. Estremecedor relato del campo de concentración que fue la isla de Cabrera, para los soldados franceses vencidos en la batalla de Bailén. 10€

24085. FRANCISCO GARCIA JIMENEZ: Vida de Carlos Gardel, contada por José Razzano. **Cuidada edición facsimil de la muy rara de Buenos Aires de 1947. Madrid, 1986. Imp. de la Comunidad de Madrid. 20cm. 314pgs. +1h. de colofón + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Edición numerada de 350 ejemplares (el nuestro el nº 244) con estuche y una felicitación de Navidad de Joaquín Leguina, por entonces Presidente de la Comunidad de Madrid.** 26€

24172, LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Media docena de rollos taurinos. Prólogo de Don Tertuliano. 1ª edición. Gráficas Ugina. Madrid, 1964. 19cm.272pgs. +1h. de índice. 18€

24180. Leyendas moriscas. Textos del manuscrito nº 4.953 de la Biblioteca Nacional. **Versión castellana por Andrés Guerrero Serrano (n. de Madrid, 1958).** Madrid, 1984. 19cm. 91pgs. +1h. de colofón. 8€

24196. Oración a la palabra. **Discurso leído ante la Real Academia Española en la recepción… por Luis Martínez Kleiser (n. de Madrid, 1883)** y contestación de Armando Cortarelo Valledor. Madrid, 1945. 25cm. 70pgs. 14€

24205. **JUAN CARLOS AREVALO (n. de Madrid, 1941) y José Antonio del Moral (n. de Colmenar de Oreja):** Nacido para morir (Paquirri). Epílogo de Antonio Ordóñez. Documentación (y una completísima estadística de todos los festejos en que participó este torero, desde su debut el 16 Agosto 1962) a cargo de Rafael Sánchez. Colección La tauromaquia nº 1. Madrid, 1985. 24cm. 410pgs. +3h. de índice. Con numerosas láms. con fotos en el texto. 16€

24209. **Feria Taurina Virgen de los Remedios 1994. Asociación Taurina Cultural "Tierra de Toros". Colmenar Viejo. Imp. Gráficas Ideas y Formas, de Colmenar.** 22cm. 112pgs, con artículos (muchos de ellos sobre el toro de lidia), fotos y anuncios. 14€

24211. PASCUAL MILLAN: **Los toros en Madrid. Estudio histórico.** Madrid, 1987. 22cm. VIII+ 262pgs. +18 láms. fuera de texto + 1 lám. plegada con el plano a color de la Plaza de Toros de Madrid. Buena edición facsímil de la edición de Madrid de 1890. Enc. en cartoné editorial. 14€

24218. ANGEL ALCAZAR DE VELASCO: **Medio siglo viendo toros. Marcial Lalanda ha dicho.** Madrid. 1967. 24cm. 231pgs. con numerosas y magnificas fotos en el texto. Enc. en plena tela. 14€

24221. LUIS AMADEO DE SABOYA (n. de Madrid, 1873): La "Estrella Polar" en el mar Artico. 1899-1900. Con 243 ilustraciones, 2 panoramas, 3 mapas y un plano. Traducción de Enrique Tedeschi (única autorizada por el autor). Tomo primero (de un total de dos). Barcelona. Maucci. 1903. 25cm. XV + 421pgs. con numerosas fotos en el texto. Enc. de la época en plena tela. 22€

24225. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Demasiado tarde. La Novela del Domingo, nº 32. Madrid, 1923. 18cm. sin paginar (unas 60pgs.). Con dibujos en el texto (y cubierta a color) de Puig. 10€

24228. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Piedra en torrente. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 135. Madrid, 1924. 8º 62pgs. +1h. Bonita cubierta a color firmada por Manchón. 10€

24231. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Detrás de la Cruz. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 76. Madrid, 1922. 8º 61pgs. +1h. Dibujos (y cubierta a dos tintas) de Bujados. 10€

24232. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): La quiebra de las almas. La Novela Semanal, nº 219. Madrid, 1925. 8º 63pgs. Bonita cubierta a color firmada por Ramírez. 10€

24233. FERNANDO MORA (n. de Puente de Vallecas, 1878): Los hijos no son una propiedad. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 82. Madrid, 1923. 8º 62pgs. +1h. Bonita cubierta a color y dibujos en el texto firmadas por Pedrero. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€

24250. LUIS VIDART (n. de Madrid, 1833): Colón y la ingratitud de España. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 35pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24252. Marqués de Lema (n. de Madrid, 1863): La Iglesia en la América Española. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 42pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

24255. ENRIQUE DE AGUILERA Y GAMBOA, marqués de Cerralbo (n. de Madrid, 1845): El Virreinato de Méjico. Conferencia… Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 37pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€

24265. GEOFFREY DE MONMOUTH: Historia de los Reyes de Britania. **Prólogo, traducción y notas de Luis Alberto de Cuenca (n. de Madrid, 1950).** Editora Nacional. Madrid, 1984. 18cm. 318pgs. +5h. de índice y catálogo de la editorial. 12€

24278. CARLOS MENDOZA (Gimeno) (n. de Madrid, 1905): Un ingeniero ante la abogacía. Conferencia… el día 20 de mayo de 1930. Madrid. (imp.) Gráfica Administrativa. 24cm. 16pgs. 8€

24279. MARIA DEL CARMEN PESCADOR DEL HOYO: Don Juan de Valencia, espía mayor de Felipe IV y torero. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1987. 22cm. 87pgs. + 8 láms. con fotos de documentos, fuera de texto. 10€

24283. Joselito punto y seguido, por Joaquín J. Gordillo, **Jose Miguel Arroyo (Joselito) (n. de Madrid, 1969)** y José María Sotomayor. (Col.) La Tauromaquia. Madrid, 1999. 23cm. 349pgs. + numerosas láms. con fotos, todas fuera de texto. Enc. en cartoné editorial. 28€

24285. JUAN MIGUEL SANCHEZ VIGIL (n. de Madrid, 1956) y Carlos Alonso Herreros: **Toros en Chinchón.** De los orígenes al siglo XXI. Prólogo de Fernando Claramunt. Madrid, 1992. 24cm. 350pgs. +1h. de colofón. Con fotos en el texto, muchas de ellas antiguas. 16€

24294. EMILIO LAFUENTE FERRARI (n. de Madrid, 1898): Las artes de la madera en España. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1941. 20cm. 34pgs. + 9 láms. con fotos, fuera de texto 14€

24297. JUAN MIGUEL SANCHEZ VIGIL (n. de Madrid, 1956): **El valle del Tajuña. Pueblos, historia, tradiciones, leyendas y cultura.** Madrid, 1991. 23cm. 341pgs. + 32 láms. con fotos, todas fuera de texto. 12€

24299. Continuación del catálogo publicado… de los señores Mayordomos que han ingresado en la Real Archicofradía Sacramental de San Pedro, San Andrés y San Isidro de esta Corte y quedan existentes al 31 de diciembre de 1866. Madrid. Imp. de Eusebio Aguado. 1867. 21cm. 11pgs. Ejemplar, aunque en rústica en estado impecable. 10€

24300. Sacramental de San Pedro, San Andrés y San Isidro. Memoria de los actos más importantes realizados en el año de 1899, por la Junta de gobierno de dicha Sacramental. Madrid. Imp. de L. Aguado. 1900. 23cm. 21pgs. Ejemplar, aunque en rústica en estado impecable. 10€

24301. LUIS ARAUJO-COSTA (n. de Madrid, 1885): Los funerales del Duque de Parma. Madrid, 1943. 24cm. 12pgs. + 1 lám. plegada. Sellos de anterior biblioteca. 10€

24303. **Revista Penitenciaria. Organo Oficial del Consejo Penitenciario. Año III. Tomo III. Entrega 1ª. Madrid. Imp. de Eduardo Arias. 1906.** 24cm. con paginación continuada con un total de 784pgs. Enc. de la época en hol. piel. 44€

24305. MARIANO TUDELA: **Luis Candelas. Un bandido con leyenda.** Editorial AHR. Barcelona, 1958. 20cm. 240pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. en plena tela editorial. 14€

24306. **Ganadería. Revista Mensual de la Ganadería Española. Madrid. 1943. Revista Mensual.** Lote compuesto por cuatro tomos encuadernados que abarcan y van consecutivamente desde el nº 1 (Julio 1943) al nº 28 (Octubre 1945). Tomo I: Núms. 1 al 6, con 64 pgs. cada número. Tomo II: Núms. 7 al 12, con 64 págs. cada número. Tomo III: Núms 13 al 18, 72 pág. cada número. Tomo IV: núms. 19 al 28 con paginación continuada con un total de 670pgs. Todo el conjunto en tamaño folio menor (32cm.) con enc. uniforme en 4 volúmenes en hol. piel con nervios. Cientos de fotos con buena nómina de colaboradores, entre ellos destacan los veterinarios Santos Arán, Cesareo Sanz Egaña y agrónomos como Luis Fernández Salcedo, entre otros, con buenos reportajes de campo 110€

24307. EDUARDO TORROJA Y MIRET (n. de Madrid, 1898): Discurso leído en el acto de su recepción por… y contestación de Alfonso Peña Boeuf (n. de Madrid, 1888). Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y naturales. Madrid, 1944. 24cm. 78pgs. +1h. El tema del discurso es "El arte en la construcción". 16€

24308. El Fabio de la "*Epístola moral*". Su cara y cruz en Méjico y en España. Discurso leído en el acto de su recepción **por Dámaso Alonso (n. de Madrid, 1898)** y contestación de Francisco Javier Sánchez Cantón. Real Academia de la Historia. Madrid, 1959. 25cm. 130pgs. +1h. 12€

24309. EDUARDO GOMEZ DE BAQUERO (n. de Madrid, 1866): Las fuentes del Derecho en la presente crisis jurídica. Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid, 1916. 22cm. 38pgs. +1h. 10€

24310. MANUEL AGUIRRE DE CARCER (n. de Madrid, 1916): Glosa del año 23 (1923). Madrid, 1944. 20cm. 367pgs. + varias láms. con fotos de personajes de la época. 12€

24316. PILAR FERRER (n. de Madrid, 1955) y Luisa Palma: Retratos de interior. El lado humano de veinte hombres poderosos. Madrid, 1994. 22cm. 347pgs. con lams. con fotos, fuera de texto. 10€

24318. JOSE MARIA GUELBENZU (n. de Madrid, 1944): Pasajero de ultramar (novela). Barcelona, 1976. 20cm. 171pgs. +1h. de índice. 8€

24321. VICENTE DIEZ DE TEJEDA (n. de Madrid, 1872): El crimen de la calle Cabeza. La Novela Corta, nº 44. Madrid, sin año (hacia 195…) 21cm. 16pgs. 6€

24322. **Discurso leído ante la Real Academia española en la recepción pública de José Francos Rodríguez (n. de Madrid, 1862) y contestación de Carlos María Cortezo (n. de Madrid, 1850).** Madrid. J. Morales, impresor. 1924. 24cm. 64pgs. El Título del discurso es: "El periódico y su desenvolvimiento es España". 14€

24325. **Veinticinco años de labor. Historia y bibliografía de la obra del profesor Gregorio Marañón y del Instituto de Patología Médica del Hospital de Madrid,** por sus Discípulos. Madrid, 1935. 21cm, 326pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Escaso en comercio. 34€

24374. D. AYA-ROBLA (seudónimo de Agustín Hurtado Soler): La Escuela de Reforma de Santa Rita, situada en Carabanchel Bajo (Madrid). Historias de la Fundación. Reseña de los edificios y locales. Su actual constitución. Régimen y resultados obtenidos, por… Madrid. Imp. de Hijos de M- G. Hernández. 1906. 22cm. 108pgs. +1h. de índice + 8 láms. con interesantes fotos de este centro. La Escuela de Santa Rita era un establecimiento correccional de menores y jóvenes delincuentes. Muy raro en el mercado y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 28€

24375. JULIA MÉLIDA (n. de Madrid, 1897): Biografía del Buen Retiro. Madrid, 1946. 21cm. 182pgs. +3h. de índice y colofón + varias láms. fuera de texto. 14€

24391. **FRANCISCO DE QUEVEDO:** Obra poética. Teatro y traducciones poéticas. Edición de José Manuel Blecua. IV. Editorial Castalia. Madrid, 1981. Folio menor (28cm.) 574pgs. + 2h. de apéndice + 2h. de índice + 16 láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 36€

24404. LEONIDAS LEONOV: Edificación. Novela de la Rusia soviética. Versión española de Guillermo Neumann y **Felipe Ximénez de Sandoval (n. de Madrid, 1903).** Editorial Cenit. Madrid, 1931. 19cm. 345pgs. + varias hojas con el catálogo de obras de esta editorial. Enc. nueva en similpiel conservando las cubiertas originales. Raro en comercio como casi todos los libros de esta editorial izquierdista. 24€

24420. FELIPE XIMÉNEZ DE SANDOVAL (n. de Madrid, 1903): Rutas de España. Ruta nº 8. Valencia, Castellón, Teruel, Zaragoza, Huesca. Madrid, 1963. 21cm. 117pgs. + numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto + 1 mapa a color plegado y encartado. 14€

24430. DIEGO DE LANDA: Relación de las cosas de Yucatán. **Introducción (bastante extensa, hasta la pág. 33) y notas de Miguel Rivera Dorado (n. de Madrid, 1942).** Madrid, 1992. 19cm. 184pgs. 10€

24444. MIGUEL MORAYTA (n. de Madrid, 1834), Gran Maestre del Oriente Español: Masonería española. Páginas de su historia. Ampliaciones y refutaciones de Mauricio Carlavilla "Mauricio Karl". Editorial NOS. Madrid, 1956. 24cm. 399pgs. Muy buscado. 34€

24470. Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Arte. Arqueología. Historia. Tomo XXXVI. 1928. (Año completo). Madrid. En tamaño folio menor (28cm.) con paginación continuada con un total de 304pgs. + 6 hojas con índices por autores y artistas citados + 78 láms. todas fuera de texto que son otras tantas fototipias tiradas por Hauser y Menet. Enc. de la época en hol tela. Con motivo del centenario del fallecimiento de Goya (1828), le dedica la revista un total de diez artículos, firmados entre otros, por Sánchez Cantón, Sotomayor, Elías Tormo, Enrique Lafuente, etc. y que abarcan consecutivamente, desde la pág. 1 a la 72. Otros artículos son: Los conventos franciscanos de Soria. Iglesia de la Santísima Trinidad de Roma. Iglesia de San Saturnino en Artajona (Navarra). El Museo Cerralbo, por Juan Cabré. Excursión a Arenas de San Pedro, Candeleda, Trujillo, Plasencia, Barco de Avila y Piedrahita. Excursión a Uclés. Cerámica morisca en Toledo. Visita al Palacio de Liria. Excursión a Calatayud, Maluenda y Daroca. Parroquia de la Trinidad en Segovia. Excursión a Torrijos y La Puebla de Montalbán, etc. Cuidada edición en papel fuerte. 74€

24483. EMILIO LAFUENTE FERRARI (n. de Madrid, 1898): La tapicería en España. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1943. 20cm. 42pgs. con fotos y figs. en el texto. 14€

24488. FEDERICO RODRIGUEZ Y RODRIGUEZ (n. de Madrid, 1918): Productividad, salarios y sindicatos es Estados Unidos. Madrid, 1952. 24cm. 6pgs. Separata editorial. 6€

24489. RICARDO SENABRE SEMPERE: La fuente de una novela de Doña María de Zayas (n. de Madrid, 1590). Separata editorial. Madrid, 1965. 25cm. 10pgs. 8€

24490. RODOLFO SERRANO (n. de Villamanta, Madrid, 1947): Su único crimen. Gráficas Varona. Salamanca, 2004. 23cm. 134pgs. 8€

24496. W. MERINO HERNANDEZ, **médico de la Beneficencia Municipal:** Aortitis abdominal simulando úlcera gástrica. Madrid. Imp. Suc. de Enrique Teodoro. 1932. 20cm. 15pgs. 10€

24501. E. (Eduardo) GARCIA DEL REAL (n. de Madrid, 1870): Historia contemporánea de la Medicina. Madrid, 1934. 24cm. 664pgs. Ejemplar intonso. 16€

24536. JUAN PABLO MARTIR RIZO (n. de Madrid, 1593): Vida de Séneca. Nota preliminar de B. de la Vega. Colección Cisneros. Madrid, 1944. 20cm. 187pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

24561. Catálogo del Museo del Greco de Toledo. Madrid, 1912. 21cm. 47pgs. + otras tantas láms. fuera de texto. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. En la introducción se indica (pág. 11) que los autores de esta guía son Aureliano de Beruete (n. de Madrid, 1845) que acababa de fallecer y el Conde de Cedillo (Jerónimo López de Ayala Alvarez de Toledo, n. de Madrid, 1862). 22€

24572. JOSE SANCHEZ LUENGO: Los enigmas de Domenico Theotocopoulos "El Greco". Su tiempo, su vida, su obra. Madrid, 1968. 21cm. 135pgs. + 16 láms. A color y fuera de texto. 8€

24573. JOSE CEPEDA ADAN (n. de Madrid, 1916): Notas para el estudio de la repoblación en la zona del Tajo. Huerta de Valdecarábanos. Universidad de Valladolid. Valladolid, 1955. 22cm. 42pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso. 8€

24586. ANTONIO ELORZA (n. de Madrid, 1943): La ideología liberal en la Ilustración Española. Madrid, 1970. 24cm. 309pgs. 24€

24588. El Conde de Aranda en su embajada a Francia (años 1773 a 1787). **Discurso leído en la recepción de D. Miguel Gómez del Campillo (n. de Madrid, 1875)** y contestación de Doña Mercedes Gaibrois. Madrid, 1945. 25cm. 145. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

24591. SIMON HARCOURT-SMITH: Una conspiración en la Corte de Felipe V. Versión española por Fabio Gil. Madrid, sin año (hacia 1943). 23cm. 316pgs. + 1 lám. con árbol genealógico +1h. de índice. Cuidada edición en buen papel, ejemplar intonso e impecable. Estudio muy completo del *affaire* Alberoni, del que fuera consejero del rey Felipe V. 16€

24599. Ratnavali o el Collar de Perlas, por ÇriHarsa. Comedia traducida directamente del sánscrito y prácritos, por Pedro Urbano González de la Calle (n. de Madrid, 1879). Precede una introducción al estudio de la dramática de la India antigua, por Mario Daza de Campos (n. de Madrid, 1860). Biblioteca Española de Divulgación Científica. Madrid, 1934. 8º 426pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso. 22€

24617. AFRICANO ALEJANDROVICH SPIR: La norma mental (ensayos de filosofía crítica). **Traducción (y nota biográfica del autor) de Rafael Urbano (n. de Madrid, 1870).** Biblioteca Científico-Filosófica. Madrid, 1904. 19cm. IV+246pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

24645. Opinión pública y masa neutra. Discurso leído en el acto de su recepción, por Pedro Sangro y Ros de Olano (n. de Madrid, 1878) y contestación de Juan Armada y Losada, marqués de Figueroa (n.

de Madrid, 1861). Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid, 1932. 24cm. 78pgs. +1h. Nótese que durante la primera y segunda República se suprimió el antetítulo de "Real" a estas corporaciones. 10€

24658, CARLOS FRONTAURA (n. de Madrid, 1835): Galería de matrimonios. Tercera edición ilustrada por E. (Emilio) de la Cerda. Tomo II (de un total de 2 tomos). Madrid. Est. Tip. de Ricardo Fe. 1887. 18cm. 333pgs. +1h. de índice, con multitud de dibujos –algunos muy bellos- en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, conservando las cubiertas originales. 22€

24659. Mariano José de Larra: El pobrecito hablador (revista satírica de costumbres, etc.) con la Satírico-Manía y Carta Panegírica de Andrés Niporesas. Prólogo por Francisco Umbral. Impresas pen fasimil de los originales. Espasa Calpe. Madrid, 1979. 8º XXIII + + 14 números (en facsímil) de *El Pobrecito Hablador* (todos los publicados) + *La Satirico-Manía* (en facsímil) + *Carta Panegírica de Andrés Niporesas* (en facsímil) con un total de 373pgs. Buena enc, editorial en plena tela decorada. Edición no venal. 16€

24660. **RAMON GOMEZ DE LA SERNA:** Retratos contemporáneos escogidos. Buenos Aires, 1968. 17cm. 467pgs. +3h. de índice y colofón. Trata entre otros de: Juan Ramón Jiménez, Colette, Valle Inclán, Falla, Unamuno, Neruda, Pío Baroja, Manuel y Antonio Machado, Eugenio Noel, etc. 12€

24664. LUIS OCTAVIO DE TOLEDO (n. de Madrid, 1857): Elementos de aritmética universal. Tomo II (de un total de dos): Coordinatoria. Determinantes. Algoritmos ilimitados. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. 23cm. 421pgs. +1h. de índice. Ejemplar impecable 12€

24665. TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1833): Virginia. Tragedia. La Novela Teatral, nº 214. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). cubiertas a tres tintas con caricatura del actor Manuel F, Palomero, por Tovar. 10€

24666. TOMAS BORRAS (n. de Madrid, 1891): Arci Iris, revista en tres actos. La Novela Teatral, nº 312. Madrid, 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). cubiertas a tres tintas con caricatura de la actriz María Caballé, por Tovar. 10€

24667, JOAQUIN GONZALEZ Pastor Y Tomás Borrás (n. de Madrid, 1891): También la Corregidora es guapa, adaptación escénica de "El sombrero de tres picos". La Novela Teatral, nº 208. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). cubiertas a tres tintas con caricatura de Tomás Borrás, por Tovar. 10€

24680. G. MARTINEZ SIERRA (n. de Madrid, 1881): Cartas a las mujeres de España. Renacimiento. M. s. a. (pero 1930). 21cm. 211pgs. +2h. Enc. nueva en similpiel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

24683. Rizal. Dos diarios de juventud (1882-1884). **Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 15) de P. (Pedro) Ortiz Armengol (n. de Madrid, 1922).** Notas de A. Molina y O. A. Madrid, 1960. 24cm. 107pgs. + 2h. de índice y colofón. **Recogen estos dos diarios su viaje a España en 1882 y su estancia en Madrid en 1884.** Con dedicatoria autógrafa de Ortiz Armengol a Jorge Spottorno. 34€

24687. Revista Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes. Madrid. Año VI, núms. 53 y 54. Madrid, Septiembre – Octubre, 1927. 24cm. 44pgs. Contiene un interesantísimo artículo, firmado por Fernando González, donde se hace un análisis crítico de la obra *"La corte de los milagros",* de Valle Inclán y la obra *"Canciones"* de García Lorca. 16€

24698. JOSE CAMON AZNAR: **Guía del Museo Lázaro Galdiano.** Séptima edición. Madrid, 1973. 20cm. 281pgs. + 40 láms. Fuera de texto. 16€

24699. JOSE ARIAS ALONSO, legionario: **Guía de Madrid y principales comunicaciones de España.** Gráficas Afrodisio Aguado. Madrid, sin año, pero 1939. 23cm. 124pgs. Con artículos, fotos y anuncios en el texto. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

24700. JOSE MARIA CARRASCAL (n. de El Vellón, Madrid, 1930): La revolución del PSOE. Barcelona, 1985. 21cm. 306pgs. +6h. de índices y 1h. de colofón. 10€

24704. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Amor se escribe sin hache. Novela casi cosmopolita. Séptima edición. Madrid, 1939. 21cm. 319pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 16€

24705. ANTONIO DIAZ CAÑABATE (n. de Madrid, 1898): Historia de una taberna. Tercera edición. Espasa Calpe. Madrid, 1955. 18cm. 226pgs. Magnífica evocación del Madrid taurino de finales del siglo XIX y principios del XX. 12€

24707. JOSE LUIS RAMON (n. de Madrid, 1960): Antesala de la gloria. **Historia de la Escuela Taurina de Madrid.** (Col.) La Tauromaquia. Madrid, 2002. 23cm. 452pgs. +16 láms. Con fotos, fuera de texto. Enc. en cartoné editorial. 26€

24719. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): Madre (el drama padre), caricatura de melodrama. Biblioteca Teatral. nº 33. Madrid, 1942. 18cm. 99pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 18€

24720. Reglamento para el régimen del Cementerio de San Isidro y derechos de los Mayordomos pertenecientes a la Archicofradía Sacramental de San Pedro y San Andrés de Madrid, propietaria de dicho Cementerio. Madrid, 1928. Imp. Parroquial de Nuestra Señora de la Paloma. 22cm. 18pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 12€

24721**. Informes del Consejo de Estado del 5 de diciembre de 1911 y 13 de febrero de 1912, sobre las reclamaciones contra las obras de producción de energía eléctrica y elevación de aguas del Canal de Isabel II.** Madrid. Imp. de la Viuda de Navarro, 1924. 20cm. 30pgs. +1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 12€

24722. Banco Mercantil e Industrial de Madrid. Memoria y balance del año 1948. Presentados por el Consejo de Administración a la Junta General ordinaria convocada para el 20 de febrero de 1949. Madrid, 1948. 22cm. 36pgs. 12€

24723. Museo Municipal de Madrid. Exposición "Los Santos Patronos de Madrid". Catálogo. Madrid, 1962. 21cm. 129pgs. Con la descripción de los 446 artículos expuestos (entre ellos esculturas, pinturas, libros, manuscritos e impresos) + 20 láms. fuera de texto, 4 de ellas a color. 26€

24724. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1884): Cuando el motín de las capas… novela. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1918). 18cm. 132pgs. +2h. 14€

24725. **III Centenario de Quevedo, conmemorado por el Instituto de España**. Discursos de Angel González Palencia, Félix de Llanos y Torriglia y Antonio Goicoechea y Cosculluela. Madrid, 1945. 24cm. 63pgs. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas. 18€

24727. Artículos de prueba testifical propuestos… por … Andrés Coll Pérez, deán… en el proceso ordinario de Beatificación… del siervo de Dios… Francisco de Asís Méndez y Casariego (n. de Madrid, 1850) fundador del Asilo Porta Coeli. Imprenta La Rafa. Madrid, sin año (pero 1953). 22cm. 133pgs. 14€

24730. RICARDO MARTORELL TELLEZ-GIRON (n. de Madrid, 1905): Aportaciones al estudio de la población de Madrid en el siglo XVII. Prólogo de Eduardo Ibarra Rodríguez. Madrid. Estanislao Maestre, editor. 1930. 24cm. 126pgs. +1h. de colofón. + 8 láms. Fuera de texto. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. Cuidada edición en buen papel. 28€

24731. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES (n. de Madrid, 1898): Madrid es siempre mejor. Madrid, 1968. 23cm. 301pgs. +1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

24735. Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Arte. Arqueología. Historia. Tomo XLII. 1934. (Año completo). Madrid. En tamaño folio menor (28cm.) con paginación continuada con un total de 346pgs. Con índices por autores y artistas citados + 48 láms. todas fuera de texto que son otras tantas fototipias tiradas por Hauser y Menet. Enc. de la época en hol tela. Contiene, entre otros, los siguientes artículos: Don José Ramón Mélida, por el Conde de Cedillo. Anotaciones a obras de Murillo.

La Iglesia de San Bartolomé, de Atienza (Guadalajara), Las pensiones que en 1758 repartió la Academia de San Fernando para estudios en Roma. Excursión universitaria a Extremadura. La Herencia de Pompeyo Leoni. La iglesia de los Templarios de San Mamed de Moldes (Orense), por Manuel Chamoso Lamas. Excursión universitaria a Valladolid y Palencia. Miscelánea de Tablas Valencianas, por Leandro Saralegui. La parroquia del Salvador en Cifuentes (Guadalajara). Juan Bautista Monegro, escultor y arquitecto. La Cueva de Suano (Reinosa). Excursión por La Alcarria Central. Homenaje al Greco en Creta. El palacio de Vinuesa en Soria. etc. Cuidada edición en papel fuerte. 70€

24736. Duque de MAURA (n. de Madrid, 1879): Grandeza y decadencia de España. Madrid, sin año (hacia 1947). 20cm. 278pgs. 12€

24737. ELIAS TORMO Y MONZO: Alcalá de Henares. Patronato Nacional de Turismo. Madrid, sin año (pero impreso durante la II República). 17cm. 94pgs. +1h.+16 lams. con fotos, fuera de texto y un plano plegado a color. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 28€

24761. Libros de Música. **Ministerio de Cultura.** Madrid, 1982. **Catálogo de la exposición con la colaboración del Instituto de Bibliografía Musical.** 21cm. 327pgs. Con índices onomásticos y de materias. Se colacionan 1761, casi todas modernas. 16€

24765. CHARLES OSBORNE: Wagner. Prólogo (hasta la pág. 19) **de Angel Fernando Mayo (n. de Madrid, 1939).** 20cm. 179pgs. +2h. con numerosas ilustraciones en el texto. 10€

24770. CHARLES OSBORNE: Verdi. Prólogo (hasta la pág. 15) de José Luis Téllez (n. de Madrid, 1944). 20cm. 197pgs. +1h. con numerosas ilustraciones en el texto. 10€

24774. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA (n. de Madrid, 1880): Memorias de un afrancesado. Pueyo. Madrid, 1908. 21cm. 191pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

24785. ALEXIS CARREL: La oración. Su poder y efectos curativos vistos por un fisiólogo. **Prólogo (muy extenso, hasta la pag. 41) del dr. Enríquez de Salamanca (n. de Madrid, 1890).** 17cm. 114pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso e impecable. 14€

24823. EMILIO MARIO (n. de Madrid, 1868): La pesca del millón, comedia. 20cm. La Novela Teatral, nº 166. Madrid, 1920. Sin paginar (unas 50pgs.) Con cubiertas a tres tintas con caricatura de Matilde Revenga, por Tovar. 10€

24830. VICENTE LAMPEREZ Y ROMEA (n. de Madrid, 1861): Historia de la Arquitectura cristiana española en la Edad Media, según el estudio de los elementos y monumentos. Tomo I (de una total de tres), ilustrado con 329 planos, fotografías, mapas y dibujos. Madrid. 1930. En tamaño folio menro (28cm.) 570pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela estampada. 46€

24843. El profetismo en la Biblia. Semana de Estudios Bíblicos de la escuela de Teología. Madrid, 1975. 24cm. 138pgs. +1h. Contiene los cinco siguientes trabajos: José Alonso Díaz. *La persona del profeta*; Angel González Núñez. *Verdaderos y falsos profetas*; Francisco Lage Martínez. ***El mensaje profético*; Luis Maldonado (n. de Madrid, 1930).** *El anuncio profético hoy*; José Angel Ubieta. *El profetismo en la primera comunidad cristiana*. 12€

24846. LUIS G. (García) DE VALDEAVELLANO (n. de Madrid, 1904): Historia de España. Tomo I. De los orígenes a la baja Edad Media. Prinera parte. Revista de Occidente. Madrid, 1967. 22cm. 514pgs. + varios mapas plegados y fuera de texto. Ejemplar intonso. 16€

24915. ELISA CASTEL (n. de Madrid, 1959): Egipto signos y símbolos de lo sagrado. Madrid, 1999. 23cm. 437pgs. +1h. de índice. Con numerosos signos y símbolos del Egipto faraónico. 20€

24919. JUAN GARCIA HORTELANO (n. de Madrid, 1928): Nuevas amistades (novela). Círculo de Lectores. Barcelona, 1965. 20cm. 263pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 10€

24922. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA (n. de Madrid, 1881) y Ricardo González del Toro: De cuarenta para arriba… La Farsa, nº 135. Madrid, 1930. 8º 61pgs. +1h. con dibujos de Alonso. 10€

24936. **JACINTO BENAVENTE:** Lecciones de buen amor, comedia. (Col.) El Teatro, nº 1. Madrid, 1925. 8º 60pgs. +2h. 10€

24945. EVANGELINA RODRIGUEZ y Antonio Tordera: **Calderón y la obra corta dramática del siglo XVII.** Tamesis Books Ltd. London, 1983. 24cm. 228pgs. 26€

24965. SCOTT CARTER (seudónimo de Manuel Yáñez Solana, n. de Madrid, 1939): Mahoma. Madrid, 1997. 21cm. 192pgs. con ilustraciones en el texto. 10€

24966. JACINTO BENAVENTE: La ciudad alegre y confiada. Comedia. Segunda edición. Madrid, Sociedad de Autores Españoles. 1916. 20cm. 91pgs. +1h. +1 lamina plegada con música notada, titulada: "Números musicales compuestos para esta obra por Federico Moreno Torroba" y de dimensiones 50x20cm. 14€

24970. CESAR VIDAL (n. de Madrid, 1958): Mentiras de la historia… de uso común. La Esfera de los Libros. Primera edición, Madrid. 2006. 25cm. 287pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

24975. Fernando Enriquez de Salamanca. (Alfa) 1890 y (Omega) 1966. Madrid, 1967. Aro Artes Gráficas. 25cm. 114pgs. +3h. de índice y colofón + varias láms. fuera de texto con fotos del homenajeado. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. **Libro homenaje a este famoso madrileño, catedrático de patología médica.** 22€

24983. PALOMA PEDRERO (n. de Madrid, 1957): La llamada de Laure… Colección Teatral de Autores Españoles. 2ª edición. Madrid, 1987. 8º 69pgs. +1h. 8€

24990. LUIS FERNANDEZ ARDAVIN (n. de Madrid, 1892): El bandido de la sierra, drama. Teatro Selecto, nº 22. Barcelona, 1936. 17cm. 96pgs. Con cubierta ilustrada a color por Tomás. 10€

24992. **PEDRO CALDERON DE LA BARCA:** El astrólogo fingido. Comedia en tres actos refundida en dos por Arturo Cuyás de la Vega. El Teatro Moderno nº 118. Madrid, 1927. 17cm. 65pgs. +1h. 10€

24999. HILARIO PEÑASCO DE LA PUENTE (n. de Madrid, 1857) y Carlos Cambronero (n. de Madrid, 1849): Las calles de Madrid. Noticias, tradiciones y curiosidades. Dibujos de La Cerda. Cuidad edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1889. Madrid, 1978. Gráficas Lormo. 23cm. 571pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. en cartoné editorial. 16€

25000. JACINTO BENAVENTE: Los intereses creados. Círculo de Lectores. Barcelona, 1966. 18cm. 119pgs. Con una larga Introducción (hasta la pág. 21) firmada por E. P. Enc. editorial en plena tela. 12€

25002. JULIAN GARCIA CANDAU: **Madrid-Barça.** Historia de un desamor. Madrid, 1996. 24cm. 247pgs. + varias láms. fuera de texto con fotos. 10€

25017. CRISTINA DE ARTEAGA (n. de Madrid, 1967): Eugenia de Montijo. Madrid, 2000. 18cm. 221pgs. 8€

25033. SALUSTIANO MASO (n. de Alcalá de Henares, 1923): Historia de un tiempo futuro. Adonais. Primera edición. Madrid, 1961. 8º menor, 93pgs. +10h. de índice y catálogo de esta Colección. 10€

25036. CARLOS BERBELL (n. de Madrid, 1959): Santiago Ramón y Cajal. Madrid, 1999. 4º mayor (25cm.) 199pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. 8€

25067. MARIA MERIDA (n. de Madrid): Testigos de Franco. Retablo íntimo de una Dictadura. Barcelona, 1978. 18cm. 268pgs. 10€

25068. GREGORIO MARAÑON (n. de Madrid, 1887): El bocio y el cretinismo. Estudio sobre la epidemiología española y la patogenia de esta enfermedad. Editorial Páez. Madrid, sin año (hacia 1927). 17cm. 189pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 16€

25084. CESAR VIDAL (n. de Madrid, 1958): El documento Q. El evangelio más desconocido nos revela toda la verdad sobre la vida de Jesús. 2ª edición. Barcelona, 2005. 23cm. 246pgs. +1h. de colofón, con fotos en el texto. 10€

25115. EMILIANO M. (Mateo) AGUILERA (n. de Madrid, 1905): Las pinturas negras de Goya (historia, interpretación y crítica). Madrid, sin año (hacia 193…) Ediciones Nuestra Raza. 19cm. 120pgs. + 14 láms. Fuera de texto. 12€

25116. Lao Zi (El libro del Tao). **Traducción, prólogo (muy extenso, hasta la pág. LXVIII) y notas por Juan Ignacio Preciado (n. de Madrid, 1941).** Edición Bilingüe. 2ª edición. Madrid. 1981. 20cm. LXVIII + 278pgs. Enc. editorial en plena tela. 14€

25123. Antología del alba (1940-1942). **Universidad de Madrid.** 1943. Imp. Gráfica Universal. **Prólogo de Joaquín Entrambasaguas.** 18cm. 184pgs. +3h. de índice y colofón. Edición numerada de 500 ejemplares (nº 273). Ejemplar intonso. Se recogen poemas de Manuel Arroyo, Julián Ayesta, Benítez Claros, Pablo Cabañas, Alfonso Candau, José Luis Cano, Jaime Delgado, García Pavón, Rafael Morales, Pérez Valiente, Jesús Revuelta, José Antonio Sopranis y Eliseo Viejo Otero. 24€

25130. RAFAEL SANCHEZ MAZAS (n. de Madrid, 1894): La vida nueva de Pedrito Andía. Gráficas Estella, Estella (Navarra), 1971. 19cm. 211pgs. 8€

25134. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez (n. de Madrid, 1898): Epistolario de Valera y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por… Madrid. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Ejemplar intonso. 12€

25144. ANGELES EGIDO LEON (Ed.): Azaña y los otros. Madrid, 2001. 24cm. 254pgs. Colección de artículos de diferentes autores: Los intelectuales y la República. Azaña en el poder. Azaña y la oposición. En la guerra. El exilio. 10€

25149. RODNEY GALLOP: Los vascos. Versión española de Isabel Gil de Ramales (n. de Madrid). Dibujos de Marjorie Gallop. Madrid. Gráficas Ultra. 1945. 23cm. 238pgs. +1h. de índice, con dibujos en el texto. Enc. editorial en plena tela decorada. Muy interesante obra de este famoso folklorista inglés que dedica un amplio espacio (desde la pág. 78 a la 150) a los cantos y danzas populares. 14€

25156. Manuel Pardo de Andrade. Los artículos del "Diario de Madrid" (1794-1800). Selección e introducción (muy extensa, hasta la pág. 82) de María Rosa Saurín de la Iglesia. La Coruña, 1989. 22cm. 341pgs. Buena recopilación de las diferentes polémicas periodísticas publicadas en el Diario de Madrid. 14€

25157. Iglesia, política y derechos de los laicos. Conferencia en el Colegio de Abogados de La Coruña, por Alfredo López Martínez (n. de Madrid, 1905). Presentación de Manuel Iglesias Corral. La Coruña, 1971. 23cm. 60pgs. 10€

25174. MANUEL LORENZO PARDO (n. de Madrid, 1881): El taquímentro reductor M. F. Su descripción, método operatorio, resultados obtenidos y resumen. Madrid. Imp. de Prudencio Pérez de Velasco. 1912. 23cm. 39pgs. con 9 figs. en el texto + 1 lám. plegada de grandes dimensiones y fuera de texto. Muy raro pues no hay ejemplares en el CCPBE ni en comercio. 18€

25183. ENRIQUE JARDIEL PONCELA (n. de Madrid, 1901): 3 proyectiles del 42: Madre /el drama padre). Es peligroso asomarse al exterior. Los habitantes de la casa deshabitada, acompañadas de sendos prólogos. Segunda edición. Biblioteca Nueva. Madrid, 1955. 19cm. 305pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

25186. RICARDO DE LA VEGA (n. de Madrid, 1839): La verbena de la Paloma. Pepe la frescachona. La familia del tío Maroma. ¡A los Toros! Colección Teatro Español. Madrid, 2004. 25cm. 199pgs. Enc. en cartoné editorial. Ejemplar impecable. 12€

25189. ALONSO GERONYMO DE SALAS BARBADILLO (n. de Madrid, 1581): Patrona de Madrid restituida. Poema heroico a la antiquísima y milagrosa imagen de Nuestra Señora de Atocha. Colección

Magerit. Madrid, 1979. 8º 5h. preliminares + 10h. +314pgs. Cuidada edición facsímil de 530 ejemplares (el nuestro el nº 408, en papel registro. 20€

25200. Cartulario de Santo Toribio de Liébana. **Edición y estudio (muy extenso) por Luis Sánchez Belda (n. de Santorcaz, Madrid, 1920).** Patronato Nacional de Archivos Históricos. Madrid, 1948. 25cm. LIII + 508pgs. con láminas y mapa plegado. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando cubiertas originales. 34€

25220. ALONSO ZAMORA VICENTE (n. de Madrid, 1916): El habla de Mérida y sus cercanías. Madrid, CSIC, 1943. 25cm. 153pgs. + 2h. + 28 láminas fuera de texto, dos de ellas con mapas y plegadas. Buena enc. en holandesa piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 22€

25230. **Anales de la Real Academia Nacional de Medicina.** Tomo XLVI - Cuaderno 4º. Madrid, Julio Cosano, 1928. 4º. De la p, 667 a la 827. Ilustraciones a toda página y láminas fuera de texto. Tela moderna, conservando cubiertas originales. **Cuaderno monográfico dedicado a la Fiesta del Libro,** conteniendo los tres siguientes artículos: Antonio Espina y Capo, *El libro en las ciencias experimentales*; Nicasio Mariscal, *Conveniencia…de que se reimpriman aquellas obras raras*; Francisco Javier Cortezo. *Divulgación de las artes del libro. Algo sobre encuadernación.* 20€

25231. **Artistas alemanes en la época de Durero. Exposición de reproducciones y fotografías.** Madrid. Instituto Alemán de Cultura. s. a. (hacia 195...). 22cm. 32 pgs. + 48 láms. fuera de texto. Enc. moderna en hol. tela con puntas, conservando las cubiertas originales. (véase la ref. 1389). 20€

25235. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia, en la recepción pública de Rafael Ureña Smenjaud. Contenido: Discurso de recepción: Una edición inédita de ls Leges Gothorum Regum, de la segunda mitad del siglo XVI. **Necrológica del General José Gómez de Arteche (n. de Madrid, 1821) a cargo del propio Rafael Ureña,** Discurso de contestación a cargo de Bienvenido Oliver y Esteller. Madrid, 1901. En tamaño folio (30cm.). 127pgs. +1h. de colofón + **1 lámina con retrato de Gómez Arteche, fuera de texto.** Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Escaso en comercio. 36€

25261. MANUEL TAMAYO Y BAUS (n. de Madrid, 1829): No hay mal que por bien no venga, comedia. Madrid, 1931. El Teatro Moderno, nº 282. 8º 58pgs. +3h. con el Catálogo de la esta Colección. 10€

25262. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): La niña del jefe, novela. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 324. 8º 63pgs. Dibujos en el texto y cubierta a color de Vázquez Calleja. 10€

25265. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Mientras abren el toril. Prólogo de Manuel García-Aleas. Cubierta (a color) e ilustraciones de Antonio Casero. Madrid, 1949. 22cm. 252pgs. + 2h. de índice. Rara edición, que como todas las en vida de este autor, se hacían en tiradas muy cortas. 24€

25269. Observaciones acerca de la administración militar en España, por J. M. B. Madrid, Imp. del Censor, 1821. 20cm. 27pgs. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Raro impreso del Trienio Liberal. Solo un ejemplar en el CCPBE. 38€

25271. Reglamentos para el servicio de las suscriciones y abonos a las aguas del Canal de Isabel II en el interior de Madrid publicados por acuerdo del Consejo de Administración. Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 21cm. 22pga. + 1 h. Cubiertas originales mudas. Incluye la tarifa de precios por la colocación y suministro de la tubería y piezas. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, conservando las cubiertas originales. Muy curioso. 40€

25272. Oración de la Real Academia de la Historia a Su Magestad (sic) la Reina Gobernadora con motivo de la solemne proclamación de su augusta hija doña Isabel II. Madrid, E. Aguado, 1833. 25cm. 10pgs. Cuidada impresión en papel de calidad. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, conservando las cubiertas originales mudas. 36€

25276. La Fiesta Nacional. Ensayo de Bibliografía Taurina. Biblioteca Nacional. Madrid. 1973. 24cm. 233pgs. +láms. fuera de texto, con facsimiles de portadas, documentos, etc. A pesar de sus numerosos errores, es la bibliografía taurina más completa hasta ahora editada, recogiendo un total de 4228 libros y revistas de toros. 18€

25286. HILARIO CRESPO GALLEGO, exteniente alcalde del Ayuntamiento de Madrid: La realización positiva de los destinos de la raza… Madrid. Imp. de R. Velasco. 1926. 21cm. 70pgs. +1h. Discurso apologético sobre el Día de la Raza o de la Hispanidad el 12 de Octubre, del cual Hilario Crespo fue uno de sus principales promotores. 14€

25287. TIRSO DE MOLINA: Don Gil de las calzas verdes, comedia… **refundida por Tomás Luceño (n. de Madrid, 1844).** La Novela Teatral nº 238. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.). Cubierta ilustrada con la caricatura de la actriz Consuelo Badillo, por Tovar. 10€

25289. LOPE DE VEGA: La moza del cántaro, comedia… **refundida por Tomás Luceño (n. de Madrid, 1844).** La Novela Teatral nº 248. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Cubierta ilustrada con la caricatura del comediógrafo José Fernández del Villar, por Tovar. 10€

25290. CALDERON DE LA BARCA: A secreto agravio, secreta venganza, tragedia… **refundida por Tomás Luceño (n. de Madrid, 1844)**. La Novela Teatral nº 261. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Cubierta ilustrada con la caricatura del comediógrafo Antonio Viérgol, por Tovar. 10€

25293. ANTONIO ROBLES (n. de Robledo de Chavela, Madrid, 1897): El muerto y su adulterio. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 235. Madrid, 1933. En formato folio (32cm.) 23pgs, con el texto a triple columna. Ejemplar impecable, lo cual no es muy usual por su formato. 12€

25318. Homenaje al General D. José Gómez de Arteche (n. de Carabanchel, Madrid, 1921). Madrid. Est. Tipográfico de El Trabajo. 1906. 23cm. 46pgs. Enc. Nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. En el Ateneo de Madrid se celebró una velada, bajo la presidencia del Infante D. Fernando de Baviera, en representación de S.M el Rey, en la tarde del 10 de Febrero de 1906, tomando parte en ella los Comandantes Barón de Casa-Davalillo y D. José Ibáñez Marín y otros. 22€

25321. Recuerdo de la Fiesta Nacional. 3 de Abril de 1904. Madrid. Est. Tip. El Trabajo. 1903. 23cm. 78pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. **Se trata de un homenaje que se celebró en Madrid a los héroes del combate del 1 de Julio de 1898 en Las Lomas de San Juan (Santiago de Cuba).** Raro en comercio. 26€

25354. ANTONIO ACEVEDO ESCOBEDO, **Antoniorrobles (n. de Robledo de Chavela, Madrid, 1897),** Arturo Arnáiz Freg *et allí*: Máximo Etchecopar en México. Ecuador 0º 0' 0'' México, 1968. 23cm. 60pgs. Curiosa monografía sobre este político nacionalista. 16€

18625. BEATRIZ BADORREY (n. de Collado-Villalba, Madrid): Víctor Balaguer: otro ilustre catalán aficionado a las corridas de toros. Universidad CEU San Pablo. Madrid, 2008. 21cm. 36pgs. +1h. de colofón. Tirada limitada a 100 ejemplares. Muy curioso. 10€

25377. Anuario General de la Armada para el año de 1864. Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 18cm. 350pgs. Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con uma amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 35€

25378. Anuario General de la Armada para el año de 1858. Madrid, Imprenta de la Viuda de Palacios, 1858. 18cm. 362pgs. + 1 estado plegado de grandes dimensiones (62x42cm.) y Titulado "Estado general de la pesca beneficiada por las matrículas de mar de las comprensiones de los tres Departamentos y los dos Apostaderos de Marina en un año". Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con una amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 40€

25379. Anuario General de la Armada para el año de 1859. Madrid, Imprenta Nacional, 1858. 18cm. 302pgs. + 1h. de erratas. Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con uma amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 35€

25380. Anuario General de la Armada para el año de 1857. Madrid, Imprenta Nacional, 1857. 18cm. 261pgs. + 1h. de erratas. Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con uma amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 35€

25381. Anuario General de la Armada para el año de 1863. Madrid, Imprenta Nacional, 1862. 18cm. 330pgs. Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con uma amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 35€

25382. Anuario General de la Armada para el año de 1866. Madrid, Imprenta Nacional, 1865. 18cm. 352pgs. Enc. de la época en plena tela. Ejemplar muy limpio e impecable. Con uma amplísima y detallada información sobre el tema. Comenzó a publicarse este Anuario de la Armada Española en 1786 y con ligeros cambios en el título se publicó hasta 1946, con interrupciones en 1809, 1810, de 1823 a 1828 y de 1837 a 1845 (véase CCPB000398806-6). 35€

25383. MANUEL COLMEIRO: **Curso de derecho político, según la historia de León y de Castilla.** Madrid. imp. de Fermín Martínez García. 1873. 23cm. IX+618pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Con anotaciones manuscritas en los márgenes, de un anterior poseedor. Por lo demás, ejemplar impecable. 50€

25392. MANUEL MARTINEZ REMIS (n. de Madrid, 1911): El toro, la muerte y el sol. Poemas taurinos. Prólogo de José María de Cossío. Madrid, sin año (hacia 1958). 23cm. 174pgs. con dibujos en el texto de Antonio Casero, Martínez de León, Mingote, Reus y otros. Cubierta a color ilustrada por Sánchez Bayo. Con dedicatoria autógrafa del autor, firmada en 1958. 16€

25395. Citius Altius Fortius. Estudios Deportivos. Madrid, 1959. Tomo IX. 23cm. 334pgs. +1h. de índice. Contiene un largo e interesantísimo (desde la pág. 3 hasta la pág. 257, con numerosas ilustraciones en el texto) de Ludwig Friedlander, titulado "*Juegos y espectáculos romanos. Desde Augusto hasta el fin de los Antoninos*" y que es la primera traducción parcial al español de la obra cumbre de este famoso filólogo e historiador alemán. 28€

25419. BEATRIZ BADORREY MARTIN (n. de Collado-Villalba, Madrid): Los toros en el Virreinato del Perú. Madrid. Universidad CEU San Pablo. 2007. 21cm. 46pgs. +1h. Tirada limitada de 150 ejemplares. 8€

25427. Sol y Sombra. Semanario Taurino Ilustrado. Madrid. 1901. Año V. Folio menor (28cm.) Un tomo, con buena enc. nueva en hol. piel con puntas y nervios y guardas en papel de aguas, y que contiene desde el nº 200 (10 enero 1901) hasta el nº 256 (25 diciembre 1901) lo que hace un total de 57 números, que completa este año de 1901. Profusamente ilustrado con cientos de fotografías. 180€

25428. Sol y Sombra. Semanario Taurino Ilustrado. Madrid. 1897. Año I. Folio menor (28cm.) Un tomo, con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, y que contiene desde el nº 1 (25 abril 1897) hasta el nº 37 (30 diciembre 1897) lo que hace un total de 37 números, que completa este año de 1897. Profusamente ilustrado con cientos de fotografías. 160€

25432. FERNANDO BOTAN (n. de Madrid, 1908): Crónica taurina gráfica 1973. Madrid. 1973. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 53 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1972. 15€

25433. FERNANDO BOTAN (n. de Madrid, 1908): Crónica taurina gráfica 1972. Madrid. 1972. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 51 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1971. 15€

25434. FERNANDO BOTAN (n. de Madrid, 1908): Crónica taurina gráfica 1971. Madrid. 1971. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 53 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1970. 15€

25444. FEDERICO GOMEZ LLUECA (n. de Madrid, 1889): Información sobre el XIV Congreso Geológico Internacional. Madrid, 1926. 24cm. 12pgs. Separata editorial. 6€

25731. ALFONSO USSIA (n. de Madrid, 1948): Memorias del marqués de Sotoancho. La albariza de los juncos I. Barcelona, 1998. 24cm. 230pgs. +3h. de índice y colofón. Con magnificos dibujos a color de Barca, en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Con dedicatoria autógra del autor. 12€

25735. ANTONIO MINGOTE **y Alfonso Ussía (n. de Madrid, 1948):** Patriotas adosados. Diez años de nacionalismo en el País Vasco. 1ª edición. Barcelona, 2001. 24cm. 303pgs. + 1h. de índice. Con numerosas viñetas de Mingote en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

25745. DAMASO ALONSO (n. de Madrid, 1898): Vida y obra (Edición facsímil). Madrid, 1997. 25cm. 6h. + 72 hojas con la reproducción facsimil del manuscrito autógrafo del propio Dámaso Alonso + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€

25801. JOSE MARIA IÑIGO **y Joaquín Díaz (n. de Collado Villalba 1933):** Música pop. Música folk. Barcelona, 1975. 18cm. 155pgs. + 2h. de índice. 10€

25804. CARLOS FONSECA (Carlos López Fonseca, n. de Madrid, 1959): Negociar con ETA. De Argel al Gobierno del PP: Crónica de un diálogo siempre negociado. Madrid, 1996. 22cm. 389pgs. 10€

25844. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Una pica en Flandes. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 293. Madrid, 1934. En formato folio (31cm.) 31pgs. con el texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en buen estado. 12€

25847. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Miopita. Madrid. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 312. 1934. Folio (32cm) 23pgs. con texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 12€

25848. Aguila de blasón de Ramón del Valle Inclán (1866-1936). **Homenaje en el primer Centenario de su nacimiento. Imp. I. G. Magerit. Madrid,** 1966. Folio (32cm.). 20pgs. Programa de esta función de teatro dirigida por Adolfo Marsillach, con comentarios sobre el autor de Unamuno, Benavente, Azorín, Antonio Machado y otros, amén de la reproducción de facsímiles de cartas, fotos y otros documentos. A pesar de su tamaño desmesurado con que está impreso, en estado impecable. 14€

25851. TIRSO DE MOLINA: Don Gil de las calzas verdes. Novelas y Cuentos. Madrid, sin año (hacia 195…) En formato folio (31cm.) 16pgs. con el texto a triple columna. En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 10€

25884. La literatura de testimonio en los albores de América**. Discurso leído por… Torcuato Luca de Tena y Brunet (n. de Madrid, 1923)** y contestación de Luis Rosales Camacho. Real Academia Española. Madrid, 1973. 22cm. 85pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa de Torcuato Luca de Tena. 10€

25895. JOSE RAMON ALONSO PEREIRA, arquitecto (n. de Madrid, 1951): Introducción a la historia de la Arquitectura. De los orígenes al siglo XXI. Prólogo de Pedro Navascués. Barcelona, 25cm. 378pgs. + 2h. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Interesante y conciso ensayo. 16€

25921. ANGEL OSSORIO Y GALLARDO (n. de Madrid, 1873): Vida y sacrificio de Companys. Prólogo (hasta la pág. 17) de Miquel Caminal i Badía (n. de Barcelona, 1952). Barcelona 2010. 18cm. 335pgs. 8€

25931. PH. PETAIN: Cuatro años en el poder. **Con una introducción (hasta la pág. 15) de Jacinto Benavente** y un epílogo de José María Pemán. Madrid, 1949. 18cm. 06pgs. + varias láminas fuera de texto, con fotos. 8€

25948. Romancero General (1600, 1604 y 1605). Edición, prólogo e índices de Angel González Palencia. CSIC. Madrid, 1947. 2 tomos (obra completa) en tamaño 4º mayor (26cm.) con LXVI + 543pgs. + 1h. de índice y 402pgs + 2h. de índice y colofón. Aunque en rústica, ejemplar impecable con los cortes originales barbados. **Se recoge y transcribe el texto íntegro del *Romancero General* (Madrid, 1600 y 1604 y el de Valladolid de 1605)** 50€

25950. JOSE LOPEZ RUBIO (n. de Madrid, 1928): Helenistas españoles del siglo XVI. CSIC. Madrid, 1973. 24cm. 464pgs. Estudio muy completo. 28€

25981. JUAN MARTINEZ GOMEZ "Juanito": De aquel Madrid querido (estampas). Del Ateneo de Madrid (Semblanzas). Otros ensayos. Prólogo de F. García Pavón. Madrid, 1977. 22cm. 108pgs. +1h. 10€

25996. RAMON CHAO: Après Franco, L'Espagne. **Présentation (hasta la pág. 21) de Enrique Tierno Galván (n. de Madrid, 1918).** Editions Stock. Paris, 1975. 22cm. 379pgs. + 1h. de colofón. Lógicamente, todo el texto está en francés. 12€

26000. Peña Taurina El Barranco. Arganda del Rey (Madrid). Fiestas patronales de Arganda del 8 al 17 de Septiembre de 1991. Sin imp. ni lugar, pero 1991. 24cm. 424pgs. Con artículos (casi todos taurinos), anuncios, fotos antiguas de Arganda, etc. 20€

26017. GUILLERMO ANTOLIN, O.S.A.: Catálogo de los códices latinos de la Real Biblioteca del Escorial. 5 tomos (obra completa) en tamaño 4º mayor (27cm.). Madrid. Imp. Helénica 1910-1923. Tomo I: (a. I. I. – d. IV. 32.) LIIIpgs. del prólogo + 1h. de advertencias + 576pgs. + 1h. de colofón. Tomo II: (e. I. I. – k. III. 31) 2h. + 596pgs. + 1h. de colofón. Tomo III: (L. I. 2. – R. III. 23.) 2h. + 568pgs. + 1h. de colofón. Tomo IV: (S. I. I. – Z. IV. 22. – Vitrinas. – Indice de materias. Indice de miniaturas.) 2h. + 610pgs. + 1h. de colofón. Tomo V: (Procedencias. Organización y Catalogación. Indice general primitivo.) VIII de Advertencia preliminar + 512pgs. + 1h. de colofón. Conjunto en estado impecable y probablemente sin circular, conservando los cortes originales barbados. Palau: 13104. Menciona altas cotizaciones. Pocos ejemplares en el CCPBE. 240€

26018. MARTIN DE LA TORRE y Pedro Longás: Catálogo de códice latinos. Patronato de la Biblioteca Nacional. Tomo I: Bíblicos (la BN confirma que solo se publicó este tomo). Madrid, 1935. Tip. de Blass. 4º mayor (25cm.) con XVIh. (para el prólogo y la bibliografía) + 413pgs. con 124 figuras y fotograbados (alguno a plena página) de los diferentes códices, en el texto e incluyendo un Indice de materias, autores y nombre que abarca desde la pág. 387 a la pág. 413) + 11 láminas a color y fuera de texto + 3h. de *adenda et corrigenda*, índice general y colofón. Palau: 330599: colaciona 203 códices bíblicos de procedencia española, italiana y francesa. Ejemplar impecable. 40€

26030. MANUEL SEGURA: La Torre de los Lujanes. Novela histórica del Madrid desaparecido. Biblioteca Rocío. Sevilla, sin año (hacia 1939) 20cm. 82pgs. Ejemplar impecable. 10€

26034. EMILIO GUTIERREZ GAMERO (n. de Madrid, 1845): Lo que dicen dos casadas. La Novela Mundial nº 90. Madrid, 1927. 17cm. 82pgs. +1h. Bonita cubierta a color y dibujos en el texto por Varela Seijas. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

26039. ADOLFO LUCAS REGUILON GARCIA ("Severo Eubel de la Paz") (n. de Villa del Prado, Madrid, 1911): El último guerrillero de España. Madrid, 1975. 25cm. 307. Con numerosas fotos en el texto, alguna sumamente curiosa. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Interesante testimonio de uno de los últimos maquis españoles. Muy buscado. 28€

26050. La Novela Cómica. Historia del Sainete. **Volumen primero: Pedro de Repide (n. de Madrid, 1882).** El sainete y Don Ramón de la Cruz (seguido de) Ramon de la Cruz. La Pradera de San Isidro. Madrid, 1917. 19cm. 66pgs. Con dibujos en el texto de Fresno. 12€

26056. S. (Saturnino) RIVERA MANESCAU (n. de Madrid, 1893): Exposición de incunables (23-IV-1949). Catálogo. Universidad de Valladolid. Fiesta del Libro. Sever-Cuesta. Valladolid, 1949. 23cm. 33pgs. +1h. + 6 láminas con facsímiles de portadas. Ejemplar impecable. 14€

26068. EDMUNDO ROSTAND: Cyrano de Bergerac. Tragicomedia… traducida por Luis Via i Pagés, José O. Martí **y Emilio Tintorer (n. de Madrid, 1970).** Barcelona. Imp. de "La Renaixensa". 1899. 21cm. 208pgs. Enc. de la época en plena tela. 28€

26101. **Charles Bukowski.** *La senda del perdedor.* Traducción de Jorge G. Berlanga **y Ernesto Giménez Alba (n. de Madrid, 1899).** Barcelona, Editorial Anagrama, 1987. 4º menor. 287pgs. Cubiertas originales ilustradas. Charles Bukowski (1920-1994) fue un escritor de relatos, novelista y poeta estadounidense nacido en Alemania; fue un representante del realismo sucio y es considerado como un "escritor maldito", debido a su excesivo alcoholismo, pobreza y bohemia. Hoy en día es

considerado uno de los escritores más influyentes de la literatura estadounidense y de la literatura independiente. 8€

26106. Bibliofilia IX. Editorial Castalia. Valencia, 1957. 25cm. 99pgs. + colofón + 5h. Contiene los siguientes artículos: Las estampas, por Juan Amadeo; Manuscritos del siglo XVIII, por J. Domínguez Bordona; **Manila en 1875, por Vicente Castañeda (n. de Madrid, 1884); La romántica Feria del Libro, por Jorge Campos (seudónimo que utilizó durante el franquismo, el profesor Jorge Renales, n. de Madrid, 1916);** Los clásicos de la relojería, por Luis Montañés Fontela (n. de Zarauz, Guipúzcoa, 1926); El rincón de los catálogos, por Joaquín del Val (n. de Soria, 1909). Nuestro ejemplar de la tirada especial de 75 ejemplares en papel hilo "La Golondrina", todos numerados (el nuestro el nº 52). Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 28€

26110. **José María García Escudero** (n. de Madrid, 1916). *Antología política de Balmes.* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1981. 2 tomos (obra completa) en 8º. con 538pgs. y 413pgs. Enc. en Tela editorial con tejuelo y hierros dorados y sobrecubiertas. 16€

26118. **Rafael Sánchez-Mazas** (n. de Madrid, 1894). *Las aguas de Arbeloa y otras cuestiones (Relatos).* Madrid, Trieste, 1983. 8º. 344pgs- + Lámina con retrato. 12€

26129. **Gómez de la Serna, Ramón.** *El hombre perdido.* Madrid, Espasa- Calpe, 1962. 8º. 220pgs. índice. Cubiertas originales. 8€

26139. JUAN DE ZABALETA (n. de Madrid, 1610): El día de fiesta por la mañana y por la tarde. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. 264pgs. + 1h. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. Curiosa descripción de los quehaceres cotidianos de la sociedad madrileña en el siglo XVII, narrados por un testigo presencial. 24€

26140. FRANCISCO DE QUEVEDO: El gran tacaño. Visita de los chistes. Cuento de los cuentos. Casa de los locos de amor. Libro de todas las cosas. Pragmática del tiempo. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1884. 21cm. 280pgs. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. 24€

26144. MARIANO JOSE DE LARRA: Colección de artículos escogidos. Con un prologo de Josep Yxart. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. XIV + 331pgs. + 1h. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. 24€

26154. Obras escogidas de Agustín Moreto y Cabaña (n. de Madrid, 1618). El desdén con el desdén. El parecido en la Corte. El lindo D. Diego. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1888. 21cm. 281pgs. + 1h. de índice. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. 24€

26156. Novelistas del siglo XVII, con una advertencia preliminar. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1884. 21cm. 334pgs. + 1h. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. Con ligeras pérdidas en el lomo. Contiene los siguientes trabajos: *Vida de Don Gregorio Guadaña*, por Antonio Enriquez Gómez; *Los tres hermanos,* novela escrita sin el uso de la "A", por Francisco Navarrete y Ribera; **Eduardo, rey de Inglaterra, por Diego de Agreda y Vargas (n. de Madrid, 1591);** *Nadie crea de ligero*, por Baltasar Mateo Velazquez; ***Primos y amantes,* por Juan Pérez de Montalván (n. de Madrid, 1602);** *La vengada a su pesar*, por Andrés de Prado (n. se Sigüenza, principios del s. XVII); ***El hermano indiscreto,* por Diego de Agreda y Vargas (n. de Madrid, 1591); *El castigo de la miseria*, por María de Zayas (n. de Madrid, 1590);** *El disfrazado,* por Alonso de Castillo Solórzano. 20€

26181. ANTONIO PIRALA (n. de Madrid, 1824): España y la Regencia. Anales de diez y seis años (1885-1902). Tomo primero (de un total de tres). Madrid-Habana, 1904. 25cm. 316ppgs. + 16pgs. con el Catálogo de libros de la Editorial-Librería de Victoriano Suárez. + 9 láminas con retratos, fuera de texto. Dedica un amplio comentario a las vicisitudes políticas de la guerra de Cuba. Buen enc. de la época en plena piel con nervios y doble tejuelo. 24€

26182. ANGEL PULIDO FERNANDEZ (n. de Madrid, 1852): Españoles sin patria y la raza sefardí. Intereses nacionales. Madrid. Est. Tip. de E. Teodoro. 1905. 23cm. XIII + 659pgs. + 2 h. de índice y erratas. Con numerosas fotos y retratos en el texto. Enc. de la época en hol. piel con nervios. Rara primera edición de esta obra, siempre muy buscada y cotizada. *El Dr. Ángel Pulido estaba convencido*

que el acercamiento de los sefarditas a España sería altamente beneficioso para el país tras la pérdida de las colonias americanas. La actitud de Pulido hacia los sefardíes era romántica: en sus escritos ensalza la limpieza que hallaba en las casas y la belleza incomparable de las mujeres sefardíes. Pulido mantuvo relación con las élites mercantiles e intelectuales sefardíes de los Balcanes y el Mediterráneo. En 1905 publicó Los españoles sin patria y la raza sefardí, *donde analiza la situación de los judíos en el mundo en ese comienzo de siglo y promueve sus ideas para establecer lazos con ellos, al tiempo que publica cientos de cartas de su correspondencia con las comunidades de los Balcanes. Esta obra fue incluida en el Índice de Libros Prohibidos por un decreto del Santo Oficio el 7 de marzo de 1910.* Muy raro en comercio. 90€

26198. RAFAEL LEYDA (n. de Madrid, 1916): Santificarás las Fiestas. El Cuento Semanal, nº 33. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Fernández Mota y cubierta a color con caricatura de Rafael de Leyda, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26203. ANTONIO PALOMERO (n. de Madrid, 1869): Don Claudio. El Cuento Semanal, nº 38. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de A. Durá y cubierta a color con caricatura de Antonio Palomero, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26205. CARLOS LUIS DE CUENCA (n. de Madrid, 1849): ¡Lo que son las cosas! El Cuento Semanal, nº 40. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones de Pedrero y cubierta a color con caricatura de Carlos Luis de Cuenca, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26212. AGUSTIN R. BONNAT (n. de Madrid, 1875): Un hombre serio. El Cuento Semanal, nº 47. Madrid, 1907. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 30pgs.) con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones y cubierta a color, por Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

26223. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): La maldita culpa. El Cuento Semanal nº 6. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Antonio Zozaya por Tovar y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26227. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Alma viajera. El Cuento Semanal nº 10. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de José Francés, por Montagud y buenos dibujos en el texto de Posada. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26229. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): La soledad del campo. El Cuento Semanal nº 12. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Juan Pérez Zúñiga y buenos dibujos en el texto de Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26230. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Del Rastro a Maravillas. El Cuento Semanal nº 13. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro de Répide por Santana Bonilla y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26233. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Ni amor ni arte. El Cuento Semanal nº 16. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro Mata, por Santana Bonilla y buenos dibujos en el texto de Juan Francés. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26240. ALEJANDRO LARRUBIERA (n. de Madrid, 1869): La conquista del jándalo. El Cuento Semanal nº 23. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Alejandro Larrubiera por Atiza y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26252. **CALDERÓN:** Comedias mitológicas. Eco y Narciso. Prólogo (hasta las pág. 14) de Angel Valbuena Prat. Madrid, CIAP. s. a. (hacia 192…) 20cm. 166pgs. +1h. Buen enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

26255. **LOPE DE VEGA:** La discreta enamorada. Prólogo (hasta la pág. 15) de Ramon María Tenreiro. Madrid, CIAP. s. a. (hacia 192…) 20cm. 136pgs. +1 lámina. Buen enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

26256. **LOPE DE VEGA:** Pastores de Belén. **Estudio preliminar de Salvador Fernández Ramírez (n. de Madrid, 1896).** CIAP. s. a. (hacia 192…) 2 tomos (obara completa) en tamaño 20cm. con 194pgs- + 1h. de índice y 185pgs. Buen enc. nueva en un volumen, en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

26258. **LOPE DE VEGA:** La Dorotea. Acción en prosa. Estudio preliminar (hasta la pág. IX) por Rafael Seco. CIAP. s. a. (hacia 192…) 2 tomos (obra completa) en tamaño 20cm. con 145pgs- + 1h. de índice y 296pgs. Buen enc. nueva en un volumen, en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

26300. MANUEL MOLES: Antoñete (n. de Madrid, 1932) el maestro. Prólogo de Joaquín Sabina. Madrid, 1996. 24cm. 193pgs. con numerosas lams. con fotos, fuera de texto. 12€

26306. García-Badell, Gabriel (n. de Madrid, 1936). *Funeral por Francia.* Barcelona, Destino, 1975. Primera edición. 8º. 258pgs. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón. 10€

26307. Naredo, José Manuel (n. de Madrid, 1942). *La burbuja inmobiliario-financiera en la coyuntura económica reciente (1985-1995).* Madrid, Siglo XXI Editores, 1996. Primera edición. 8º. 164 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas. 10€

26310. López-Pacheco, Jesús (n. de Madrid, 1930). *Lucha por la respiración y otros ejercicios narrativos.* Barcelona, Destino, 1980. Primera edición. 8º. 251pgs. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón. 10€

26318. JUAN GARCIA HORTELANO (n. de Madrid, 1928): Riansares y el fascista. La capital del mundo. Alianza Cien. Madrid, 1994. 8º 94pgs. + 1h. 6€

26324. JULIO CARO BAROJA (n. de Madrid, 1914): El señor inquisidor. Alianza Cien. Madrid, 1994. 8º 94pgs. 6€

26328. JUAN BENET (n. de Madrid, 1927): Sub rosa. Alianza Cien. Madrid, 1994. 8º 94pgs. Novela marítima. 6€

26342. JOSE DELEITO Y PIÑUELA (n. de Madrid, 1879): El desenfreno erótico. Alianza Cien. Madrid, 1995. 8º 96pgs. 6€

26348. García-Badell, Gabriel (n. de Madrid, 1936). *Nuevo auto de Fe.* Barcelona, Destino, 1980. Primera edición. 8º. 224pgs. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Exlibris de tampón. Novela finalista al Premio Eugenio Nadal 1979. 10€

26353. Tuñón de Lara, Manuel (n. de Madrid, 1915). *Medio siglo de cultura española (1885-1936).* Madrid, Editorial Tecnos, 1970. Primera edición. 4º. 293 p. Cubiertas originales ilustradas. 10€

26376. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LVII. Janeiro-Decembro de 1947 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranense. 1947. 23cm. 247pgs. (con paginación continuada) + varias láminas (algunas plegadas) con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Relieve de un togado en el Museo de Cartagena, por Antonio Beltrán; As moedas visigodas de Portocale, por A. Elías García; Ruinas de povoados antigos na Serra de Cabreira, por Carlos Teixeira; De Salamanca a La Vid (Burgos), por Cesar Morán, agustino; **El puñal hallsttático en la Península Ibérica, por Encarnación Cabré (n. de Madrid, 1911);** Relaçoes entre Portugal e as Ilhas Britanica nos começos da Idade de Bronze, por Stuart Piggott, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un

volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 40€

26386. RICARDO DE LA CIERVA (n. de Madrid, 1926): El triángulo. Alumna de la libertad. Adolescencia y perversidad de Isabel II: los cuatro primeros amantes. Primera edición. Barcelona, 1988. 21cm. 295pgs. +3h. de índice. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 10€

26391. **TIRSO DE MOLINA:** El bandolero. Novela Histórica. Novísima edición prologada, transcrita y revisada por Luis Carlos Viada y Lluch. Barcelona, sin año (la BN lo calcula impreso hacia 1915). 20cm. XIX + 351pgs. texto con orla y capitulares. Enc. editoeial en plena tela. 12€

26394. A. (Alonso) J. (Jerónimo) de Salas Barbadillo (n. de Madrid, 1581): Don Diego de noche. Madrid, 1944. 20cm. 224pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

26396. XAVIER DE SALAS: **Museo de Prado.** Adquisiciones de 1967 a 1977. Madrid, 1978. 24cm. 109pgs. +1h. de índice. Numerosas ilustraciones. Con magníficos comentarios del que fuera director de este Museo. 10€

26407. ENRIQUE ORTENBACH: **Quevedo.** Barcelona, 1991. 21cm. 125pgs. 8€

26409. JOSE PELLICER: Avisos históricos. **Selección y prólogo (hasta la pág. 19) por Enrique Tierno Galván (n. de Madrid, 1918).** Taurus. Madrid. 1965. 18cm. 259pgs. + 12h. de índices y colofón. Incluye una detallada bibliografía de los manuscritos de José Pellicer existentes en la BN. 14€

26410. **CALDERÓN DE LA BARCA:** El astrólogo fingido, comedia refundida por Arturo Cuyás de la Vega. El Teatro Moderno nº 118. Madrid, 1927. 17cm. 65pgs. 10€

26413. Tirso de Molina. **Prólogo (hasta la pág 21), selección y notas de Juan Antonio Tamayo (y Rubio) (n. de Madrid, 1900).** CSIC. Madrid, 1944. 19cm. 327pgs. Ejemplar intonso. 14€

26415. **CALDERON:** La vida es sueño. Prólogo (hasta la pág. 19) de Angel Valbuena y Prat. Madrid. CIAP. Sin año (hacia 192…). 18cm. 184pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

26465. ERNETO GIMENEZ CABALLERO (n. de Madrid, 1899): Lengua y literatura de España. II. La Edad de Oro. Tercer curso: Epopeya y mística. Madrid, 1943. 25cm. 229pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 18€

26468. Sainetes de D. Ramón de la Cruz (n. de Madrid, 1731). Prólogo (43pgs.) de José Feliú y Codina. Barcelona. Biblioteca "Arte y Letras". Barcelona, 1882. 2 tomos (obra completa) en tamaño 21cm. con XLIII + 338pgs. + 1h. de índice y 343pgs. + 1h. de índice. Con numerosas ilustraciones en el texto y láminas fuera de texto, originales de José Llobera y Angel Lizcano. Bella enc. editorial en plena tela estampada y decorada con motivos madrileños (La fuente de Cibeles) diseño de Jorba. 30€

26501. CAYETANO ENRIQUEZ DE SALAMANCA (n. de Madrid, 1936): Rutas del románico en la provincia de Soria. Madrid, 1986. 24cm. 144pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado y mapas en el texto. 12€

26508. Paisajes sonoros en el Madrid del siglo XVIII. La Tonadilla Escénica. Museo de San Isidro. Madrid, 2003. Folio cuadrado (29x26cm.) 247pgs. profusamente ilustrado. Buen catálogo de la exposición celebrada en Museo de San Isidro, enriquecido con buenos artículos tales como: Itinerarios musicales de la tonadilla escénica, por Begoña Lolo Herranz; El mundo de la Tonadilla, por Andrés Amorós. Una mirada sobre la Tonadilla, por Germán Labrador López de Azcona; El papel de la danza en la tonadilla escénica, por María José Ruiz Mayordomo; Costumbre y vestimentas en el Madrid de la Tonadilla, por Amalia Descalzo; La colección de música y teatro en la Biblioteca Histórica Municipal de Madrid, por Ascensión Aguerri Martínez, etc. 20€

26512. MARIA JESUS GONZALEZ HERNANDEZ (n. de Madrid, 1961): Ciudadanía y acción. El conservadurismo maurista, 1907-1923. Primera edición. Madrid, 1990. 21cm. X+232pgs. Ejemplar

impecable y sin circular. *Antonio Maura promovió, sin duda, el intento más destacable, desde la derecha del sistema de partidos de la Restauración, de romper con la "vieja política" de consenso y artificiosidad electoral. En no pocas ocasiones su actuación caldeó el ambiente político, provocó tensión, creó opinión, opiniones encontradas y vibrantes potenciando el debate parlamentario y las reestructuraciones políticas. Su voz, apagada circunstancialmente por la crisis y escisión de su propio partido en 1913, sería acogida y transmitida por los mauristas. El maurismo, desgajado del Partido Conservador, pretendió convertirse en un auténtico partido moderno. Movimiento singular y de difícil definición destacó por su inusitada actividad política. Acabó, finalmente, bifurcándose en dos líneas enfrentadas: una democratizante, la otra reaccionaria. Ambas reivindicando una misma fuente ideológica: el pensamiento político de Maura. Tan sólo él constituía el punto de referencia común e ineludible de ese gran laboratorio activo de experimentación de las 'diversas derechas' que fue el maurismo. El presente trabajo pretende ser, en definitiva, una aproximación al intrincado proceso de formación de un partido de derechas o la historia de una relación compleja: la de Maura y el maurismo.* 10€

26542. Gallardo, Bartolomé José. ***El criticón, papel volante de Literatura y Bellasartes. Nº 3.*** **Madrid, Imprenta de D.L.F. Angulo, 1835**. 8º menor. 64 pgs. Numero 3 de esta curiosa y rarísima publicación periódica de Gallardo. Estado excelente o impecable, probablemente sin circular, conservando sus cubiertas originales. Muy raro. 40€

26555, C. (Carlos) JIMENEZ DIAZ (n. de Madrid, 1898): La ataraxía de las enfermedades alérgicas. Colección El Alción. Madrid, sin año (ca. 195…). 18cm. 23pgs. Cuidada edición numerada de 200 ejemplares (el nuestro el nº 154) en papel Guarro, verjurado Castillo. 14€

26581. JUAN JOSE MORATO (n. de Madrid, 1864): Pablo Iglesias, educador de muchedumbres. 2ª edición (la 1ª, muy rara, es de 1931). Barcelona, 1968. 22cm. 184pgs. + 2h. de índice + numerosas láminas, con fotos, todas fuera de texto. 12€

26639. JOSE CANALEJAS, Duque de Canalejas: Reflexiones sobre la vida de mi padre. **Prólogo (hasta la pág. 15) de Gabriel Maura Gamazo (n. de Madrid, 1979).** Madrid, 1928. 18cm. 104pgs. + 2h. de índice y colofón. 16€

26683. **Discursos leídos en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, con motivo de la apertura del Curso de 1884. Madrid. Imp. de Víctor Saiz. Madrid. 1884.** 24cm. 186pgs. Contiene los siguientes discursos**: Discurso leído por Antonio Cánovas del Castillo (trata y describe el devenir de La Universidad Central de Madrid, desde 1835). Discurso leído por Laureano Calderón y Arana (n. de Madrid, 1847), titulado "Catalinaria naturalista" y que trata de Darwin y sus teorías;** Discurso leído por Manuel Cañete. Trata su discurso sobre Consideraciones del teatro español; Discurso leído por Francisco Fernández de Henestrosa. Trata el discurso de la ciencia del ser y la ciencia del deber. Enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas. 26€

26690. JOSE LUIS CORRAL LAFUENTE, **Carmen García Herrero (n. de Madrid, 1969)** y Germán Navarro Espinach: Taller de historia. El oficio que amamos. Barcelona, 2006. 23cm. 443pgs. + 1h. de colofón. Del índice: Leer historia. Hacerse historiador. Aproximarse a los textos. La manipulación de la historia, etc. 12€

26697. Proyecto de reforma de la Policía de Madrid, por el Duque de Hornachuelos. Madrid. Tipografía de Carlos Ferreiro. 1904. 21cm. 41pgs. Muy raro en comercio. 28€

26716. LUIS FERNANDEZ SALCEDO (n. de Colmenar Viejo, 1904): Verdad y mentira de las corridas concurso. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1974. 24cm. 119pgs. + 2h. de índice y colofón. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro es el nº 98), en papel hilo, marca "Guarro". 45€

26741. JOSE FORTES y Luis Otero (Fernández) (n. de Madrid, 1932): Proceso a nueve militares demócratas. Las Fuerzas Armadas y la UMD. 1ª edición. Barcelona, 1983. 22cm. 294pgs. + 16 láminas con fotos, fuera de texto. 12€

26750. VICTOR PEREZ-DIAZ (n. de Madrid, 1938), Berta Alvarez-Miranda y Elisa Chuliá Rodrigo: La inmigración musulmana en Europa. Turcos en Alemania, argelinos en Francia y marroquíes en España. Colección Estudios Sociales. Barcelona, 2004. 23cm. 329pgs. 14€

26762. LUIS ARAUJO-COSTA Y BLANCO (n. de Madrid, 1885): Discurso sobre la Edad Media considerada como Edad Cristiana. Madrid, Hijos de Reus. 1910. 4º mayor (27cm.) 95pgs. + 1h. de erratas. Raro en comercio y solo 2 ejemplares en el CCPBE. 24€

26769. Ineficacia e inconvenientes de la limosna callejera. **Madrid protege actualmente la vagancia con más de un millón y medio de reales.** Artículos publicados en *La Epoca* por D. Félix de Llanos y Torriglia. Madrid, Est. Tip. de J. Rates, 1911. 18cm. 40pgs. Ejemplar impecable. Escaso en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. 20€

26771. J. (José) LOPEZ SILVA (n. de Madrid, 1861): Chulaperías. Colección de diálogos en verso. Con un prólogo (hasta la pág. XV) de Mariano de Cavia y un epílogo de Joaquín Dicenta. 3ª edición. Madrid, Imp. de M. G. Hernández. 1906. 21cm. XV + 259pgs. 18€

26775. Marqués de QUINTANAR (Fernando Gallego de Chávez Calleja) (n. de Madrid, 1889): Bismarck. Artífice de la Tercera República Francesa. Prólogo de Ramiro de Maeztu. M. 1936. Gráfica Universal. 21cm. 221pgs. 20€

26776. CARLOS SEMPRUN MAURA (n. de Madrid, 1926): El día que me mataron. Barcelona, 1979. 18zm. 169pgs. 8€

26778. General Bermúdez de Castro (Luis Bermúdez de Castro y Tomás, n. de Madrid, 1864): Milicia y humor. Madrid. Ediciones Ares, sin año (hacia 1946). 19cm. 286pgs. +1h. Escaso en comercio y también en el CCPBE. 18€

26802. Dr. JOSE DE ELEIZEGUI: Figuras médicas. Don José María Esquerdo. Madrid. Imp. de Antonio Marzo. 1914. 19cm. 246pgs. + 1h. de índice + 10 láminas **con fotos, alguna muy curiosa, incluyendo una del Manicomio de Carabanchel (el famoso sanatorio Esquerdo).** Raro en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. Ejemplar impecable. 34€

26807. JOSE RAMON MELIDA (n. de Madrid, 1856): Historia del casco (apuntes arqueológicos). Ilustrado con 59 grabados y una fototipia de Laurent. Est. Tip. de Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1887. 20cm. 51pgs. + 1 lámina con foto. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 28€

26812. C. (Cesareo) SANZ EGAÑA (n. de Madrid, 1885): Historia de la Veterinaria Española. Albeitería. Mariscalería veterinaria. Madrid, 1941. 24cm. 493pgs. con 82 figuras en el texto. Monumental estudio, raro y buscado. 36€

26824. **Catálogo del Museo de Reproducciones Artísticas.** Segunda parte: Artes decorativas de la Antigüedad Clásica. Con fotograbados de Laporte. Madrid. Imp. de los Hijos de Tello. 1915. 22cm. VIII + 262pgs. +1h. + 18 láminas fuera de texto. Buena enc. editorial en plena tela estampada. *Curiosamente se advierte que: "El Museo se halla abierto todos los días del año, desde las ocho de la mañana hasta el anochecer". Ejemplar impecable.* 16€

26847. Obras de Don Gabriel Bocángel y Unzueta (n. de Madrid, 1603). Edición de Rafael Benítez Claros. Tomo II (de un total de 2 tomos) CSIC. Madrid, 1946. 4º mayor (25cm.) 503pgs. + 1h. de colofón. 16€

26848. JOAQUIN RUIZ GIMENEZ (n. de Hoyo de Manzanares, Madrid, 1913): Entre el dolor y la esperanza. **Separata editorial** de la revista Alcalá. Madrid, 1953. 19cm. 18pgs. + 1h. de colofón. 8€

26941. Colección de Documentos inéditos para la Historia de España, por El Marqués de la Fuensanta del Valle (Feliciano Ramírez de Arellano), **José Sancho Rayón (n. de Madrid, 1840)** y Francisco de Zabálburu. Tomo XCVI. Madrid Imp. de Rafael Marco y Viñas. 1890. 22cm. 521pgs. + 1h. de índice. Buena encuadernación de la época en holandesa piel con nervios y hierros dorados. Contiene este tomo los dos siguientes trabajos: 1) Cartas de Don Pedro de Toledo, Marqués de Villafranca a Felipe III (desde la pág. 1 a la 374) y 2) Cartas de Felipe IV en 1644 y 1647, relativas a la guerra de Cataluña (desde la pág. 375 a la 521). Palau, papeleta nº 56430: *Consta esta colección de 112 tomos que se publicaron desde 1842 a 1896. Es la más importante documentación sobre la Historia de España que hasta ahora se ha publicado.* 40€

26947. JACINTO OCTAVIO PICON (n. de Madrid, 1853): Sacramento (novela). Madrid. Renacimiento, sin año (hacia 1914) 19cm. 321pgs. Enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. 22€

26948. Yebala y el bajo Lucus. Expedición de Abril-Junio de 1913. Real Sociedad Española de Historia Natural. Madrid, 1914. 21cm. XXXVIII + 320pgs. + 1 mapa plegado y fuera de texto. Con profusión de fotos y dibujos en el texto, algunos de gran calidad. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Plan de la obra: Introducción (XXXVIII pgs.), por Eduardo Hernández Pacheco (n. de Madrid, 1882); Diario del Viaje (Desde la pág. 1 a la 157), por Constancio Bernaldo de Quirós (n. de Madrid, 1873); Vegetación y agricultura (hasta la pág. 231), por Juan Dantín Cereceda (n. de Madrid, 1881); Zoología (hasta la pág. 256), por Angel Cabrera Latorre (n. de Madrid, 1879); Etnografía (hasta la pág. 320), por Constancio Bernaldo de Quirós (n. de Madrid, 1873). *Relato de esta expedición científica donde se recoge la geografía física y geología del país recorrido, su vegetación y agricultura, su fauna y ganados, recogiendo numerosos datos con respecto a la antropología y sociología de sus habitantes, sus costumbres y leyes. Muy raro en comercio y muy buscado.* 70€

26953. Fray Antonio de Villacastín, símbolo y ejemplo de aparejadores y ayudantes de ingeniería. Madrid, 1944. 23cm. 175pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Se incluyen los siguientes trabajos: Vida de fray Antonio de Villascastín, por el Padre fray José de Sigüenza; **Memorias de la fundación de San Lorenzo El Real, por fray Antonio de Villacastín; El replanteo de la obra de El Escorial;** Cartas inéditas de Fray Antonio, etc. 22€

26957. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid. Vol. XXI. Madrid, 1981-1982. 24cm. 186pgs. + 172pgs. de texto en árabe. Contiene los siguientes artículos: Recuerdo de Ahwani, por Emilio García Gómez; Abd al'Aziz al-Ahwani en la retina de un arabista español, por Salvador Gómez Nogales; Algunos fenómenos astronómicos observados bajo los Omeyas españoles, por J. Vernet; Zéjeles granadinos en Marruecos, por José Vázquez Ruiz; Problemas y reflexiones sobre el Califato en al-Andalus, por Mikel de Epalza; Un relato de ficción sobre la apertura del Canal de Suez, por Pedro Martínez Montavez (Nota bene: Se refiere a "La novela del Egipto", del escritor granadino José Castro y Serrano); Notas sobre algunos traductores de árabe en la Inquisición valenciana (1565-1609), por Ana Labarta; Ibn Hisam al-Lajmi y el primer jardín botánico en al-Andalus, por Julio Samsó; Abd al'Aziz al-Ahwani: La prioridad del presente, por Carmen Ruiz Bravo; Elementos folklóricos en la rihla de Ibn Battuta, por Serafín Fanjul. 18€

26983. FEDERICO DE MENDIZABAL (n. de Madrid, 1901): Campos de Calatrava (poemas). Presentación de Ramón López Villodre. Ofrendas poéticas por Fernando José de Larra y Luis Morales Gil. Madrid, 1965. 17cm. 147pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

26992. El bandolerismo en los Montes de Toledo y su extinción. Estudio por un Labrador. Madrid, 1991. 21cm. 35pgs. +1h. de erratas + 5 láminas fuera de texto. **Edición facsímil de la muy rara de Madrid, de 1880, hecha por los libreros de lance madrileños Andrés Jiménez y Carlos Torres.** 8€

27004. ANTONIO RODRIGUEZ VILLA (n. de Madrid, 1843): Patíño y Campillo. Reseña histórico-biográfica de estos dos ministros de Felipe V. Formada con documentos y papeles inéditos. Madrid, Est- Tip. de Suc. de Rivadeneyra. 1882. 21cm. 196pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

27037. Discurso leído en el acto de su recepción por D. Domingo de Orueta **y contestación de D. Daniel de Cortázar (n. de Madrid, 1845).** Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Madrid, 1923. Folio menor (28cm.) 156pgs. + 1h. El título del discurso es: "Historia del microscopio y su aplicación a las ciencias naturales". Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 24€

27038. Conde de Romanones (n. de Madrid, 1863): Espartero o el general del pueblo. Revista Literaria Novelas y Cuentos. Madrid, 1954. 23cm. 70pgs. con el texto a doble columna. 8€

27051. EMILIO CORATELO Y MORI: **Don Juan Bautista Diamante (n. de Madrid, 1625) y sus comedias.** Madrid, Tip. Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos. 1916. 25cm. 69pgs. + 1h. Raro en comercio. 20€

27053. EMILIO CORATELO Y MORI: **La "Estrella de Sevilla" es de Lope de Vega.** Madrid, imp. Municipal, 1930. 24cm. 15pgs. 12€

27073. JOSE MAÑAS MARTINEZ (n. de Madrid, 1946): Eduardo Saavedra, ingeniero y humanista. Prólogo de Julio Cario Baroja. Madrid, 1983. 21cm. 450pgs. + varias láminas fuera de texto. *Biografía definitiva de este ingeniero que también fue filólogo, arabista, arqueólogo (primer excavador de Numancia) autor de más de 250 publicaciones, que no merece el olvido en que se encuentra en la actualidad.* 14€

27495. FRANCISCO PI Y ARSUAGA (n. de Madrid, 1865): Doce comedias en verso para niños. Teatro infantil. Garnier hermanos, Perís, 1898. 18cm. 320pgs. + 1h. de índice. Bonita enc. editorial en hol. tela decorada con puntas. Con dedicatoria autógrafa del autor a sus padres. Raro y escaso en comercio. 35€

27501. CARLOS LUIS DE CUENCA (n. de Madrid, 1849): Alegrías (versos). Madrid, 1900. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 17cm. 160pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor a Juan Valera, con exlibris del hijo de Valera. Raro en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 24€

27504. JUAN DE YCIAR: Orthographia pratica (sic**). Introducción (hasta la pág. 17) de Justo García Morales (n. de Madrid, 1914). Instituto Bibliográfico Hispánico. Madrid, 1973.** 23cm. 17pgs. + 68pgs. de facsímil. Edición facsímil de la muy rara de 1548. 20€

27506. **Psalle et Sile. Poema de D. Pedro Calderón de la Barca.** Reproducción en facsímil seguida de una Noticia Bibliográfica por Leopoldo Trenor. Editorial Castalia. Valencia del Cid, 1945. 4º mayor (26cm.) 54pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición facsímil y no venal, de 300 ejemplares, en papel hilo de alta calidad, fabricado por "La Gelidense". Facsimil de la rarísima edición de Madrid de 1662. Muy raro en comercio. 40€

27513. Acta de la sesión inaugural de la Academia Matritense de Jurisprudencia y Legislación, celebrada el día 5 de noviembre de 1859. Madrid, 1859. Imp. del Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos. 4º mayor (26cm.) 46pgs. Con el discurso de inauguración a cargo de su Presidente D. Salustiano Olózaga. Ejemplar muy limpio. 18€

27514. ELIAS TORMO Y MONZO: Los tapices: La apoteosis eucarística de Rubens. Junta de Iconografía Nacional. Madrid, 1945. 4º mayor (27cm.) 79pgs. + 48 láminas (una de ellas plegada) todas fuera de texto. Ejemplar impecable y sin circular. **Magnifico estudio de este conjunto único de tapices del convento de Las Descalzas Reales, de Madrid.** 16€

27516. 40 años de Opera. Amigos de la Opera de Madrid. De la Zarzuela al Real. Madrid, 2003. Folio (31cm) 277pgs. con profusión de fotos. Coordinación y textos por Santiago Salaverri. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

27523. Rodríguez de Rivas, Mariano (n. de Madrid, 1913). *Trajes de España. Prólogo del Marqués de Lozoya. Láminas (muy bellas) de Teodoro Delgado. Glosas por...* Barcelona, Caralt, 1958. Folio. Sin paginar (unas 100pgs.) con unas 24 Láminas en color. Tela editorial; plano anterior afectado levemente por humedad, pero el resto en muy buen estado. 30€

27531. Ortega y Gaset, Eduardo (n. de Madrid, 1882). *La verdad sobre la dictadura. España encadenada.* París, Juan Dura, 1925. 8º. 338 p, 3 h. Enc. de la época en holandesa piel con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Primera edición. 34€

27543. **Homenaje a Don Marcelino Menéndez y Pelayo en el primer centenario de su nacimiento. Madrid. Publicaciones de la Universidad de Madrid.** 1956. 17cm. 129 págs. + 1h. Contiene trabajos de: José María Sánchez de Muniain, **Dámaso Alonso (n. de Madrid, 1898),** Alfonso García Valdecasas, Julio Rey Pastor (n. de Logroño, 1888) y Pedro Laín Entralgo. Ejemplar intonso e impecable. 12€

27555. JOSE CEPEDA ADAN (n. de Madrid, 1916): La historia de España vista por los extranjeros. Barcelona, 1975. 18cm. 155pgs. + 1h. de índice. 8€

27557. JUAN GOMEZ-JURADO (n. de Madrid, 1977): Espía de Dios (novela). Barcelona, 2006. 22cm. 354pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27558. EDUARDO GARRIGUES (n. de Madrid, 1944): Lluvias de hierba (novela). Barcelona, 1984. 21cm. 328pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27559. JORGE C. (Cela) TRULOCK (n. de Madrid, 1932): Compota de adelfas (novela). Primera edición. Barcelona, 1968. 19cm. 218pgs. *Una de las primeras novelas del hermano (casi desconocido) de Camilo José Cela).* 10€

27564. FELIPE XIMENEZ DE SANDOVAL (n. de Madrid, 1903): Cristóbal Colón, evocación del Almirante de la Mar Oceána. Madrid, 1955. 23cm. 95pgs. con el texto a doble columna. 10€

27567. LEANDRO FERNANDEZ DE MORATÍN (n. de Madrid, 1760): Viaje a Italia. Edición (con una introducción hasta la pág. 70 y una extensa y detallada bibliografía crítica) de Belén Tejerina. Madrid, 1991. 20cm. 723pgs. + 7h. de índice. 18€

27569. RAMON GOMEZ DE LA SERNA (n. de Madrid, 1888): El Rastro. Presentación de Andrés Trapiello. Madrid, 2002. 22cm. 348pgs. + 2h. de índice y colofón. Cuidada edición facsímil de la de Madrid, de 1931. Enc. en cartoné editorial. 18€

27570. Ismael de la Serna. **Catálogo de la Exposición homenaje a este pintor, celebrada en el Centro Cultural Conde Duque, de Madrid en 1990.** Artículos de Antonio Manuel Campoy, Elena Flórez. Catálogo de la Exposición (con una amplísima reproducción grafica de las diferentes obras de este pintor) y Escritos sobre Ismael de la Serna. Madrid, 1990. 23cm. 462pgs. + 1h. de colofón. 28€

27571. PEDRO MATA (n. de Madrid, 1875): Para ella, para ellas. Versos de amor. Madrid, 1950. 20cm. 161pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27572. MANUEL MARTINEZ REMIS (n. de Madrid, 1911): Cartas para el silencio (poemas). Madrid, 1990. 21cm. 138pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

27573. R. (Román) ALDASORO CAMPOAMOR (n. de Madrid, 1911): Brumas del pasado (novela). Madrid, 1961. 20cm. 20cm. 306pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27574. LUIS JIMENEZ-CLAVERIA (n. de Madrid, 1948): Leyenda del humo (poemas). Sin lugar. 1994. 22cm. 88pgs. + 3h. de índice y colofón. 8€

27603. **Arqueología Medieval Española. II Congreso. Madrid, 1987.** Tomo III: Comunicaciones. Sección IV: Al-Andalus (continuación) Desde la Pág. 1 a la 246. Sección V: Reinos Cristianos. Desde la pág. 247 a la 762. Madrid, 1987. En tamaño folio (30cm.) con 762pgs. con numerosas figuras e ilustraciones en los textos. 18€

27610. **Obras clásicas de Don Francisco de Quevedo Villegas:** "El Rómulo, Marco Bruto, Carta del Rey, Lince de Italia, Vida de Fray Tomás de Villanueva, y Cuna y Sepultura". (Col.) Biblioteca Salvatella. Barcelona, 1895. 21cm. XV + 350pgs. + 1h. de índice. Ilustrado con dibujos de Tomás Sala, y la biografía del autor por J.A.R. Bella Enc. editorial en tela decorada con relieves en oro. 36€

27611. Exposición de retratos ejemplares (siglos XVIII y XIX – Colecciones madrileñas). Conmemoración del II Centenario del nacimiento de Goya. Museo Nacional de Arte Moderno. Madrid, 1946. 4º mayor (26cm.) 37pgs. (con el Catálogo de la Exposición) + 5h. + 70 láminas en huecograbado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

27615. (Revista) Teatro. Director: José del Perojo. Madrid. 2 tomos con dos años completos de esta revista, abarcando desde el nº 40 (Enero de 1904. Año V) al nº 63 (Diciembre de 1905. Año VI). Era una publicación mensual, de gran calidad, en papel couché, destacando sobre todo la profusión de fotos (algunas coloreadas y a doble página y muchas a plena página. Los dos tomos en dos volúmenes en tamaño folio (31cm) con buena enc. de la época en hol. piel. Cada ejemplar con 24 páginas (mínimo) ó 28 páginas (máximo). Textos de José del Perojo, Zeda, Alejandro Miquis y otros.

Curiosamente, en el último número de esta colección (nº 63) se avisa a los suscriptores: "… que no vemos obligados a suspender esta publicación hasta que podamos vencer las dificultades que nos impiden realizar las reformas que deseamos introducir en El Teatro…". Por un error del encuadernador, en el vol. de 1904 están encuadernados los meses de noviembre y diciembre de 1905 y viceversa, en el vol. de 1905 están los meses de noviembre y diciembre de 1904, por lo demás, los dos años completos. 120€

27608. Castillos, fortificaciones y recintos amurallados de la Comunidad de Madrid. Textos de Julio Valdeón Baruque, Miguel Angel Ladero Quesada, Alicia Cámara Muñoz, Joaquín Rubio Tovar, Javier Gutiérrez Marcos y Fernando Sáez Lara. Madrid, 1993. 4º Mayor (26cm.) 286pgs. + 1h. de colofón, con profusión de fotos y planos de planta y alzada en el texto. Estudio muy completo. 24€

27626. Marañón, Gregorio (n. de Madrid, 1887). *Amiel. Un estudio sobre la timidez.* Madrid, 1932. 8º. 335pgs. + 8 Láminas, fuera de texto. Buena enc. en holandesa piel con nervios y hierros dorados en el lomo. *A partir del comentario del "Diario Íntimo" del profesor suizo Henri Frederic Amiel, G. M. hace un estudio sobre la timidez; Amiel es el prototipo del hombre joven que se enfrenta a los misterios de la sexualidad, el amor y la mujer; también analiza la patología sexual de Amiel, su masculinidad pervertida, su narcisismo.* Primera edición. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 26€

27633. MARIA MERIDA (María Mérida Fernández-Llamazares, n. de Madrid, 1934): Mis conversaciones con los Generales. Veinte entrevistas con altos mandos del Ejercito y la Armada. Barcelona, 1980. Tercera edición. 21cm. 270pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, fuera de texto. 10€

27654. ALFREDO CASTRO (seudónimo de Faustino Castro Gete, n. de Madrid, 1926): La última semana. Oviedo. Richard Grandío, editor. 1967. 19cm. 267pgs. + 1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 12 €

27670. JOSE MARÍA AREILZA: Embajadores sobre España. **Prólogo (hasta la pág. 21) de Gregorio Marañón Moya (n. de Madrid, 1914).** Segunda edición. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1947. 20cm. 272pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

27687. Vázquez Mella. **Estudio preliminar, selección y notas por Rafael Gambra (n. de Madrid, 1920).** Madrid, 1953. 18cm. XV + 239pgs. + 1h. de colofón. 14€

27711. Marqués de Quintanar (n. de Madrid, 1889): La muerte de Alfonso XIII de España. Madrid, 1955. 19cm. 147pgs. + 1h. 12€

27726. Carnerero, José María de (n. de Madrid, 1784). *Las glorias de España: poema melo-dramático en un acto: en obsequio del... enlace del Rey N.S. Don Fernando VII con la... princesa Doña María Cristina.* Madrid, Imprenta de J. Sancha, 1829. 8º. 43 p. Viñetas y ornamentos calcográficos. Cubiertas originales (mudas). Única edición. Muy raro en comercio. 56€

27782. PIERRE ANZIN: El sombrero en el agua, novela. **Traducción de José Campo Moreno (n. de Madrid, 1886).** Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de Manchón. Madrid, 1935. 47pgs. (enc. junto con) Renato Duverne: Paloma, novela**. Traducción de José Campo Moreno (n. de Madrid, 1886).** Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de Torallas. Madrid, 1934. 80pgs. (enc. junto con) Marc Bonhommet: Tengo muchas hijas casaderas**. Traducción de José Campo Moreno (n. de Madrid, 1886)**. Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de A. Cobos. Madrid, 1936. 78pgs. Las tres obras en un volumen con Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 28€

27804. RICARDO DE LA CIERVA (n. de Madrid, 1925): Historia del socialismo en España (1879-1983). Madrid, 1986. 20cm. 217pgs. + 1h. de índice. 12€

27814. ANTONIO ZOZAYA (n. de Madrid, 1859): Libertad, propiedad y alma colectiva. Con un discurso apologético de Rafael Altamira y Crevea (n. de Alicante, 1866). Madrid, Librería Beltrán, 1935. 22cm. 199pgs. + 5h. de índices y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

27820. Maura, Miguel. *Así cayó Alfonso XIII...* Edición integra del original. Barcelona, Editorial Ariel, 1981. 4º. 350 pgs. + Láminas con fotos, fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. ***Miguel Maura Gamazo (Madrid, 13 de diciembre de 1887-Zaragoza, 3 de junio de 1971) fue un político español, ministro de la Gobernación durante la Segunda República, hijo del político conservador Antonio Maura*.** 14€

27829. Vilallonga, José Luis de (n. de Madrid, 1920). *Gold Gotha. La café society de estos tiempos.* Barcelona, Barral, 1973. Primera edición española. 8º. 373 pgs. 12€

27833. Gide, André. *Corydon (novela).* ***traducción de Julio Gómez de la Serna (n. de Madrid, 1895).*** Madrid, Ediciones Oriente, 1929. Primera edición española. 8º. 245 pgs. Láminas con retrato. Cubiertas originales. 14€

27834. García Hortelano, Juan (n. de Madrid, 1928). *Nuevas amistades, novela.* Barcelona, Seix Barral, 1959. Primera edición. 8º. 315 pgs. 12€

27835. López Garrido, Diego (n. de Madrid, 1947). *La Guardia Civil y los orígenes del estado centralista. Prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Murillo Ferrol (n. de Granada, 1918).* Barcelona, Editorial Crítica, 1982. Primera edición. 8º. 220 pgs. 16€

27836. *ABC 100 años, 100 portadas.* Madrid, Ediciones Libanó, 2003. Primera edición. 8º. 211 p. Láminas con las portadas con su explicación al dorso. Cubiertas originales. 10€

27838. Amón, Rubén (n. de Madrid, 1969). *El fin de la fiesta. Por qué la tauromaquia es un escándalo... y hay que salvarla.* Barcelona, Penguin Randon Hause, 2021. Primera edición. 8º mayor. 229 p. Cubiertas originales ilustradas. Perfecto estado. 12€

27843. ABC. *El periódico del siglo. 100 Firmas - 100 años. Selección y prólogo de Catalina Luca de Tena.* Madrid, Ediciones Luca de Tena, 2002. Primera edición de la selección. 4º. 542 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado, con cinta de registro. 14€

27853. Barrera, Cayetano Alberto de la (n. de Madrid, 1815). *El cachetero del Buscapié. Prólogo (hasta la pág. 12) de Francisco Rodríguez Marín. Segunda edición.* Santander, Sociedad de Menéndez Pelayo. Tip. de J. Martínez, Sin año (al final del prólogo consta la fecha de 1916). 4º. XI+282 p. Sobre la obra supuestamente escrita por Miguel de Cervantes, falsificación de Adolfo de Castro, publicada originalmente en 1848. Puntos de óxido en las cuatro primeras páginas, el resto limpio. 26€

27867. Almagro San Martín, Melchor de. *Crónica de Alfonso XIII y su linaje.* ***Prólogo (hasta la pág. 15) de Don Gregorio Marañón (n. de Madrid, 1887).*** Madrid, Ediciones Atlas, 1946. Primera edición. 4º. 322 p. Aunque pone tomo I es el único publicado. Cubiertas originales ilustradas. [Melchor Almagro San Martín (1882-1947) fue un escritor, diplomático y político. Como político consiguió representación en el Congreso en varias ocasiones. En 1909 decide abandonar la política activa, dedicándose a la diplomacia. París, Viena, Bucarest o Bogotá son algunos de sus destinos, pero su homosexualidad y algunos escándalos le terminaron costando la carreta diplomática, sin embargo, continuó su carrera política. Murió en Madrid en 1947, abandonado y pobre]. 14€

27872. Primo de Rivera, Pilar (n. de Madrid, 1906). *Recuerdos de una vida.* Madrid, Dyrsa, 1983. Primera edición. 4º mayor. 447 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 12€

27914. Compañía de Canalización y Fuerzas del Gualquivir. Discurso pronunciado… por D. Carlos Mendoza y Saez de Argandoza, ingeniero de Caminos. Sin ligar ni año (pero en 1930). 23cm. 14pgs. +1h. El ingeniero Carlos Mendoza fue uno de los promotores del Metro de Madrid. 12€

27915. SALVADOR RIVAS-MARTINEZ (n. de Madrid, 1935): Memoria del mapa de las series de vegetación de la Provincia de Madrid. Madrid, 1982. 22cm. 47pgs. 8€

27931, JAVIER FUENTES Y PONTE (n. de Madrid, 1830): Salzillo: Su biografía. Sus obras. Sus lauros. Lérida. Imp. Mariana. 1900. 21cm. 69pgs. + 2h. una de índice y otra es una lámina con el retrato de Francisco Salzillo dibujado por el mismo. Ejemplar impecable. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 65€

27937. JOSE MARIA MONREAL: Estudios histórico-legales acerca de los derechos de los Reyes de España sobre los bienes comprendidos bajo la denominación de Real Patrimonio, por… Madrid, por Aguado, impresor de S. M. y de su Real Casa. 1855. Folio menor (28cm.) 86pgs. + 1h. Raro. 80€

27938. Novena a la Concepción Inmaculada de la Purísima Virgen, patrona de toda España. **Madrid. Imp. de Vicente Lalama. 1855.** 8º 96pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 30€

27943. NARCISO SERRA (n. de Madrid, 1830): El loco de la guardilla, paso… Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Madrid. Imp. de Manuel de Rojas. 1861. 21cm. 31pgs. + colofón. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20€

27952. JOSEPH JOACHIN BENEGASI Y LUXAN (n. de Madrid, 1707): Romance heroyco y glossa de una quintilla que, con el motivo de la justamente llorada pérdida de nuestra Augusta Soberana, la Señora Doña María Amalia de Saxonia… En Madrid, en la imprenta de Manuel Martín. 1760. 20cm. 12pgs. (sin numerar) + 10pgs. + 1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio. Raro y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 80€

27953. SALVADOR M. (María) GRANES (Moscatel) (n. de Madrid, 1840): Calabazas y cabezas. Semblanzas de personajes, personas y personillas que figuran o quieren figurar en política, literatura, armas, ciencias o tauromaquia, escritas en verso por… e ilustradas con caricaturas de Perea y Luque. Con una carta-prólogo de Manuel del Palacio. Madrid, M. Romero, impresor. 1880. 22cm. VIII + 216pgs. + 1h. Con profusión de caricaturas en el texto. Díaz Arquer: 765, que colaciona la segunda edición del mismo año. Ejemplar intonso e impecable. 36€

27972. JOSE GASCON Y MARIN y Gaspar Bayón y Chacón (n. de Madrid, 1909): Conference de Hautes Etudes Internationales. 7º Reunión, Madrid, 1934. 25cm. 30pgs. Todo el texto en castellano. 16€

27975. Homenaje a D. Severino Aznar, por Miguel Allué Salvador, **Antonio Perpiñá Rodríguez (n. de Madrid, 1910),** José Gascón y Marín, Tomás Romojaro y Antonio Zubiri Vidal. **Separata editorial** de la revista Zaragoza. Zaragoza, 1960. 24cm. 23pgs. 12€

27983. Como se aprende a nadar sin profesor, por Hans Hoffmann. **Club Natación Atlético.** Madrid, 1935. Imp. G. Peña. 18cm. Sin paginar (unas 50pgs,) con fotos y figuras en el texto. 10€

27985. ANDRES OVEJERO BUSTAMANTE (n. de Madrid, 1871): Teatro romántico español. Discurso poético pronunciado por el alumno… Madrid, 1887. Tip. de R. Angulo, 1887. 23cm. 16pgs. Muy raro, solo 1 ejemplar en el CCPBE. 16€

27996. ANTONIO APARISI MONCHOLI: **La Ley Moyano de 1857 y sus repercusiones en Madrid.** Madrid, 1981. 21cm. 31pgs. + 1h. *Las líneas fundamentales de la ley Moyano pervivieron hasta la Ley General de Educación de 1970.* 8€

27997. CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ (n. de Madrid, 1893): La trayectoria histórica de Vasconia. El destino de Navarra. Madrid, 1977. 19cm. 38pgs. +1h. 10€

28005. MARIA LOPEZ CASTAÑO (n. de Madrid, 1981): El secreto de Angela (novela). Madrid, 2012. Primera edición. 22cm. 255pgs. 12€

28031. JERONIMO DE ARBOLANCHE: Las Abidas. **Edición, estudio, vocabulario y notas de Fernando González Ollé (n. de Madrid, 1929).** 2 tomos (obra completa). Tomo I: Estudio y vocabulario. Tomo II: Edición facsimilar (de la muy rara de Zaragoza en 1566) y notas. Madrid, 1969-1971. CSIC. 22cm. con un total de 767pgs. + 2h. de índice. Los dos tomos en estado impecable e intonsos. 28€

28036. MIGUEL SANTIAGO RODRIGUEZ: Catálogo de la Biblioteca Cervantina de Don José María de Asensio y Toledo. Prólogo de Angel González Palencia **y una noticia biográfica por Enrique Lafuente Ferrari (n. de Madrid, 1889).** Madrid, 1948. 4º mayor (27cm.) XXX + 232pgs. + 1h. de colofón. Edición numerada de 550 ejemplares (el nuestro el nº 72). Viñetas en cabeceras y finales de capítulo reproduciendo las del Quijote de la Academia de 1780. Se colacionan un total de 310 obras, muchas de gran importancia bibliográfica. 28€

28041. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): El chápiro verde. Novela cómica. CIAP. Madrid, 1930. 22cm. 153pgs. + 2h. de índice. 18€

28048. MATILDE LOPEZ SERRANO: Gabriel de Sancha. Editor, impresor y encuadernador madrileño (1746-1820). Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1975. 21cm. 45pgs. + 1h. + 20 láminas con fotos de portadas y encuadernaciones, todas fuera de texto. 18€

28048. MATILDE LOPEZ SERRANO: **Gabriel de Sancha. Editor, impresor y encuadernador madrileño (1746-1820).** Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1975. 21cm. 45pgs. + 1h. + 20 láminas con fotos de portadas y encuadernaciones, todas fuera de texto. 18€

28049. Memorias de Benito Hortelano (n. de Chinchón, 1819). Madrid, 1936. 23cm. 291pgs. + 1h. de índice + 2 láminas con fotos, fuera de texto. Ejemplar impecable. 12€

28051. EUGENIO MONTES: Miguel Angel en el jardín de los Medicis. Discurso leído en la recepción publica de… **y contestación de Hipólito Hidalgo de Caviedes (n. de Madrid, 1902).** Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, 1980. 24cm. 51pgs. + 6 láms. fuera de texto. Ejemplar impecable y sin circular. 16€

28054. LEON DEGRELLE: Almas ardiendo. Notas de paz, de guerra y de exilio. **Traducción y prólogo de Gregorio Marañón (n. de Madrid, 1914).** 18cm. 211pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lamina a color ilustrada por María Antonia Dans. Segunda edición en papel Alfa verjurado, en la imp. de Ildefonso Becerra, de Lora del Río. *Léon Degrelle (1906-1994) fue un político belga y oficial de las Waffen SS, que se exilió en España. Escribió varios libros de tendencia nazi y participó activamente en la reorganización de partidos de ultraderecha europeos.* 18€

28080. **Rappel** (Rafael Payá Pinilla, n. de Madrid, 1945): Los santos que nos ayudan. Esoterika. Madrid, 1992. 20cm. 321pgs. 12€

28091. CARLOS SEMPRUN-MAURA (n. de Madrid, 1926): El año que viene en Madrid (novela). Madrid, 1978. 18cm. 276pgs. 10€

28097. **Los Ramírez de Arellano de Lope de Vega.** Contribución al estudio de las comedias genealógicas de Lope de Vega. Estudio crítico y notas al texto de Diana Ramírez de Arellano. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1954. 23cm. 298pgs. + 2h. de índices y colofón. 30€

28102. MANUEL USANDIZAGA: **Historia del Real Colegio de Cirugía de San Carlos de Madrid 1787-1828.** CSIC. Madrid, 1948. 18cm. 129pgs. + numerosas láminas, todas fuera de texto. Ejemplar intonso e impecable. 18€

28131. ANTONIO ALMAGRO DIAZ: La historia a través del arte. **Nueva visión del Museo del Prado. Madrid, 1958.** 19cm. 121pgs. + 1h. de colofón + varias láminas (alguna plegada) fuera de texto. 12€

28140. ISABEL DEL CASTILLO (n. de Madrid, 1910): El incendio. Buenos Aires, 1954. 20cm. 159pgs. Rarísimas memorias de esta periodista del ABC madrileño de la guerra civil, durante su estancia en la Francia ocupada del 1940. 26€

28153. AGUSTIN DE FIGUEROA, marqués de Santo Floro (n. de Madrid, 1903): Dentro y fuera de mi vida. Capítulos de pequeña historia 1910-1936. Prólogo de G. Marañón. Madrid, 1955. 21cm. 227pgs. + 4h. de índices y colofón + numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. 16€

28155. Papeles de Toros. Sus Libros. Su Historia. 8. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos (U.B.T.). 1999. 4º mayor (26cm.) 131pgs. + 4h. de índice y colofón. Colección de artículos de la autoría de los historiadores taurinos del máximo prestigio, como lo son Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1916) y Rafael Cabrera Bonet (n. de Madrid, 1958). Edición numerada de 200 ejemplares en papel hilo verjurado marca Castillo. Ejemplar intonso. 40€

28163. JOSE ALSINA (n. de Madrid, 1881): Museo dramático. Variedades teatrales. Renacimiento. Madrid, 1918. 19cm. 341pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor al periodista y escritor madrileño Javier Bueno. 24€

28168. Mundo Ilustrado. Madrid, 1947. Números 90, 91, 92 y 93. Los cuatro números editados en un solo tomo o conjunto, en tamaño folio mayor (35cm.) y con paginación continuada que hace un total de 350pgs. Volumen totalmente monográfico, dedicado enteramente a Marruecos y el norte de Africa, con una abundante información de noticias y artículos sobre la labor y la presencia española en estos territorios, con cientos de fotos (muchas de gran calidad y tamaño) y la cubierta bellamente ilustrada a color con un cuadro del pintor que mejor a representado estas regiones: Mariano Bertuchi. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy interesante y curioso. Raro en comercio. 60€

28169. J. G. FICHTE: El destino del hombre. El destino del sabio. **Traducción directa del alemán por Eduardo Ovejero y Maury (n. de Madrid).** Colección de Filósofos Españoles y Extranjeros. Madrid, 1913. 18cm. 414pgs. Sin duda la obra las dos obras capitales de Fichte, el padre del llamado *"idealismo alemán"*. Primera traducción española, rara en comercio y solo 2 ejemplares en CCPBE. 38€

28174. JOSE ORTEGA Y GASSET (n. de Madrid, 1883): Unas lecciones de Metafísica. Tercera edición. Alianza. Madrid, 1970. 18cm. 230pgs. 10€

28178. EMILIANO AGUADO: **Ortega y Gasset.** Madrid, 1970. 17cm. 198pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€

28183. EVARISTO ACEVEDO (n. de Madrid, 1915): El caso del analfabeto sexual. Barcelona, 1972. 20cm. 229pgs. + 1h. de índice. 10€

28184. RAMON TIJERAS (n. de Madrid, 1963): Abogados de oro. El gran negocio de los bufetes. Cuarta edición, 1067. 23cm. 373pgs. 10€

28185. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo tercero. Cuento de amor. Operación quirúrgica. Despedida cruel. La gata de angora. Viaje de instrucción. Por la herida. Madrid. Imp. Fortanet. 1904. 20cm. 316pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€

28186. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo décimoquinto. La princesa sin corazón. El amor susta. La copa encantada. Los ojos de los muertos. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernándo. 1908. 20cm. 259pgs. + 1h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€

28187. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo vigésimo segundo. Quinta edición. La propia estimación. Campo de armiño. Qinta edición. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernándo. 1929. 20cm. 268pgs. + 2h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€

28188. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo vigésimo tercero. Segunda edición. La túnica amarilla. La ciudad alegre y confiada. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernándo. 1922. 20cm. 257pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€

28195. JUAN URRA LUSARRETA: En las trincheras de Madrid. Memorias de un capellán de requetés. Madrid, 1966. 22cm. 335pgs. + 16 láminas, todas fuera de texto, con unas 40 fotos (alguna muy curiosa). Enc. editorial en plena tela. Muy curioso e interesante. Raro en comercio. 26€

28203. Relación verdadera en que se refieren las Reales Fiestas de Toros que de celebraron en la Plaça Mayor de Madrid el Jueves 19 deste mes de Junio de 1681. El número de Cavalleros que torearon y los varios sucesos del referido dia por Mañana y Tarde. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1957. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 154) en papel alisado. Edición en facsímil. 28€

28204. Relación verdadera de las fiestas que se hizieron a las velaciones del Rey nuestro Señor, que Dios guarde, en la Villa de Navalcarnero, en que se declara y da cuenta de los Señores que le asistieron. Libreas y galas que sacaron y otras diferentes cosas, que con toda verdad se leerán en este pliego. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo. Edición facsímil de la de Madrid, por Juan Sánchez, de 1649. 30€

28205. Relación verdadera, en que se declara y da cuenta de las fiestas de toros que se corrieron en esta Corte el día diez y seis de Diziembre. Dase cuenta del lucimiento de los Señores y de los Lacayos que sacaron, con todo los demás que verá el curioso Lector este año de 1688. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1973. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo. Edición en facsímil. 30€

28206. Relación verdadera, en que se da cuenta y declara las grandes fiestas de Toros que se corrieron en el lugar de Chan Martin por mandato del Excelentisimo Señor Duque de Pastrana y de Medina Sidonia, el día doze de este mes de Junio de 1687. Declarase el grande lucimiento y aparato con que estaba la Plaza. También se refieren los grandes vítores que se dieron a los Cavalleros que rejonearon… Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1958. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 2) en papel hilo. Edición en facsímil. 30€

28207. DOMINGO DELGADO DE LA CAMARA (n. de Madrid, 1970): Joselito, padre del toreo moderno. Universidad San Pablo-CEU. Aula de Tauromaquia. Madrid, 2005. 21cm. 16pgs. Tirada de 150 ejemplares. 10€

28221. FERNANDO BOTAN MON (n, de Madrid, 1908) y Fernando Botán Castillo (n. de Madrid, 1935): Crónica taurina gráfica 1969. Madrid. 1969. 24cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 58 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1969. 15€

28222. FERNANDO BOTAN MON (n, de Madrid, 1908) y Fernando Botán Castillo (n. de Madrid, 1935): Crónica taurina gráfica 1967. Madrid. 1968. 24cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 59 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1967. 15€

28223. FERNANDO BOTAN MON (n, de Madrid, 1908) y Fernando Botán Castillo (n. de Madrid, 1935): Crónica taurina gráfica 1970. Madrid. 1970. 24cm. 157pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 51 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1970. 15€

28225. FERNANDO BOTAN MON (n, de Madrid, 1935): Crónica taurina gráfica 1978. Madrid. 1978. 24cm. 157pgs. Interesante reportaje fotográfico de todas las corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1978. 15€

28226. Estudios de Tauromaquia (II). Coordinador: Rafael Cabrera Bonet (n. de Madrid, 1968). CEU. Madrid, 2007. 24cm. 448pgs. + 1h. de colofón. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas del V Aula de Tauromaquia de la Universidad CEU San Pablo, de Madrid, celebradas en el Curso Académico 2005-2006. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: Historia de Juan Núñez Sentimientos, por Rafael Cabrera; La legendaria ganadería navarra de Zalduendo, por Ramón I. Villanueva (muy completo con 80pgs.); Publicaciones taurinas en Valencia, por Manuel Pons Gil (estudio muy completo y minucioso con 40pgs.); Juan Miura Rodríguez y los inicios de la ganadería de Miura, por Antonio Luis López Martínez y otros más. 16€

28236. RADUG D'ARIL (Seudónimo de Pedro Antonio Gómez Lozano): *El desfile de la victoria. Madrid 19-20 de mayo de 1939, año de la victoria.* Madrid, Prensa Española, 1944. Primera edición. 4º. 151 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Ejemplar impecable. Muy escaso en comercio. 18€

28238. Coronel CASADO: Así cayó Madrid. Ultimo episodio de la guerra civil española. Madrid, 1968. 21cm. 310pgs. Segismundo Casado López (1893-1968) tuvo especial protagonismo durante la etapa final de la guerra civil, ya que encabezó en la zona republicana el golpe de Estado iniciado el 5 de marzo de 1939 que derribó al gobierno del socialista Juan Negrín constituyendo el Consejo Nacional de Defensa que puso fin a la resistencia del bando republicano 18€

28242. López-Pacheco, Jesús (n. de Madrid, 1930). *La hoja de parra (novela).* México, Joaquín Mortiz, 1973. Primera edición en castellano. 8º. 287 p. Cubiertas originales ilustradas. Jesús López Pacheco (1930-1997) fue un escritor y profesor universitario español representante del llamado realismo crítico dentro de la generación del 50. 10€

28244. Lord Charnwood. *Abraham Lincoln.* ***Versión española de Mateo*** **Hernández Barroso (n. de Madrid, 1874).** México DF, Biografías Gandesa, 1958. 8º mayor. 369 p. Láminas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. 12€

28248. Sartre, Jean-Paul. *Las palabras.* ***Traducción de Manuel Lamana (n. de Madrid, 1922).*** Buenos Aires, Losada, 1966. 8º. 163 p. Cubiertas originales ilustradas. Jean-Paul Charles Aymard Sartre (1905 - 1980), fue un filósofo, escritor, novelista, dramaturgo, activista político, biógrafo y crítico literario francés, exponente del existencialismo, posmodernismo y del marxismo humanista. Fue galardonado como Premio Nobel de Literatura, pero lo rechazó explicando que él tenía por regla rechazar todo reconocimiento o distinción y que los lazos entre el hombre y la cultura debían desarrollarse directamente, sin pasar por las instituciones establecidas del sistema. 14€

28253. Umbral, Francisco (n. de Madrid, 1932). *Las españolas.* Barcelona, Planeta, 1974. Primera edición. 4º. 350 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y caricaturas. Tela editorial estampada. 12€

28265. Mesonero Romanos, Ramón de. *Memorias de un Setentón, natural y vecino de Madrid escritas por el Curioso Parlante (1808-1823) y (1824-1850). Nueva edición, con retratos del autor y reproducciones de grabados de la época.* Madrid, Renacimiento (Tomo VII y VIII de las obras completas), 1926. 2 volúmenes (obra completa) en 8º. I: 332 p, 2 h. II: 302 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales en rústica. Ramón de Mesonero Romanos (1803-1882) fue un escritor y periodista español, cuyos estudios históricos y artículos de costumbres dedicados a la ciudad de Madrid le hicieron acreedor de los títulos de cronista y bibliotecario perpetuo de la villa. 26€

28271. Amo, Javier del (n. de Madrid, 1944). *La espiral.* Barcelona, Barral, 1972. Primera edición. 8º. 133pgs. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28278. Umbral, Francisco (n. de Madrid, 1932). *La guapa gente de derechas.* Barcelona, Luis de Caralt, 1975. Primera edición. 8º. 226 p. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28282. Tierno Galván, Enrique (n. de Madrid, 1918). *Sobre la novela picaresca y otros escritos.* Madrid, Tecnos, 1974. Primera edición. 4º. 380 p. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28285. Tierno Galván, Enrique (n. de Madrid, 1918). *Idealismo y pragmatismo en el siglo XIX español. La novela histórico-folletinesca. Don Juan Valera, o el buen sentido. El pre-fascismo de Macías Picavea (n. de Santoña, 1847).* Madrid, Tecnos, 1977. Primera edición. 4º. 167 p. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28286. *Los jarrones de la Alhambra. Simbología y poder... Catálogo de la Exposición celebrada en octubre 2006-marzo 2007.* Madrid, Patronato de la Alhambra y Generalife, 2006. En tamaño Folio (30 cm.). 350 p. Cubierta original ilustrada. Multitud de Ilustraciones y láminas en los textos. Con 12 extensos estudios de gran calidad –entre otros- a cargo de: Guillem Rosselló Bordoy: La cerámica nazarí; María Jesús Viguera: El Emirato Nazaarí de Granada; **Balbina Martínez Gaviró (n. de Madrid, 1926): La loza dorada y los jarrones de La Alhambra; Manuel Casamar (n. de Madrid, 1920): Alhambra II. Un jarrón de La Alhambra no tan perdido;** Alberto García Porras: La cerámica de la época nazarí; María Paz Soler Ferrer: Maurofilia las falsas alhambras. 28€

28290. Ward, Bernardo. *Proyecto económico en que se proponen varias providencias dirigidas a promover los intereses de España, con los medios y fondos necesarios para su planificación.* Presentación de José Angel Sánchez Asiaín, presidente del Banco de Bilbao. **Consideraciones Preliminares (con 47pgs.) por Julio Caro Baroja (n. de Madrid, 1914).** Madrid, 1986. 4º. 47 p, XXVIII+400 p. Retrato e ilustraciones. Símil piel editorial con nervios y tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; estuche protector a juego. Facsímil de la edición de Madrid, Joachin Ibarra, 1779. Bernardo Ward fue un economista de origen irlandés nacionalizado español, al servicio de Fernando VI. 20€

28292. EMILIO LAFUENTE FERRARI (n. de Madrid, 1898): El mundo de Goya en sus dibujos. Urbión. Madrid, 1979. 4º mayor (26cm.) 338pgs. Enc. editorial en plena tela decorada. Magnifico y concienzudo estudio con ilustraciones en prácticamente en todos sus páginas. 24€

28293. Reales Sitios. Revista del Patrimonio Nacional. Año IV. Núm. 12. 1967. Folio (31cm.) 98pgs. Más de la mitad de este número es monográfico sobre la Fiesta de los Toros, con artículos tan interesantes como: Grabados de toros en la Biblioteca de Palacio. La plaza Mayor de Madrid, coliseo taurino. El toro en las colecciones palatinas. La Plaza de Toros de Aranjuez. Libros raros o curiosos sobre toros, etc. 12€

28295. RAMON EZQUERRA ABADIA: Fiestas a personajes extranjeros en tiempos de Felipe IV. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1985. 22cm. 27pgs. Entre otras se informa de fiestas de toros en que: "… por primera vez sacaron mulas a los toros…". 8€

28308. Discursos leídos ante la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas… **en la recepción pública de Victoriano Guisasola y Menéndez, obispo de Madrid-Alcalá** y contestación de Francisco Javier González de Castejón y Elio. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos, 1906. Folio menor (28cm.) 77pgs. El tema del discurso es: "La Autoridad y la Propiedad". 18€

28311. JESUS CUEVA: **Madrid, babel (poemas sobre Madrid).** Adonais. Madrid, 1989. 8º 66pgs. + 3h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. 14€

28313. EDMUNDO GONZALEZ BLANCO **y Federico Torres (Yagües) (n. de Madrid, 1907):** Historia de los grandes inventos. Madrid, 1934. 8º 122pgs. + 2h. de índice. Cubiertas a tres tintas. Muy raro en comercio. 18€

28314. FRANCISCO GARCIA ALVAREZ: Villafeliz o el paraíso perdido. Narración histórica. **Alcalá de Henares. Imp. de "El Amigo del Pueblo". 1910.** 20cm. 316pgs. Enc. de la época en plena tela. 26€

28331. LEOPOLDO ALAS "Clarín": Cuentos. **Selección y nota liminar de José María Martínez Cachero. Prólogo (hasta la pág. 23) de Mariano Baquero Goyanes (n. de Madrid, 1923).** Viñetas de María Cristina Alas. Oviedo, 1953. Gráficas Summa. 21cm. 332pgs. + 1h. de índice. 14€

28340. Aula de Tauromaquia II. Madrid, 2004. 4º mayor (26cm.) 201pgs. Enc. en cartoné editorial. Se recoge el texto de las 14 conferencias taurinas del II Aula de Tauromaquia de la Universidad CEU San Pablo, de Madrid, celebradas en el Curso Académico 2002-2003. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: La triada taurómaca del siglo XVIII: Costillares Illo y Pedro Romero, por Francisco López Izquierdo; La ganadería de Miura, por José María Sotomayor; Nuevos datos en torno a Santa Coloma, por Rafael Cabrera; La ganadería de Vicente José Vázquez, por Antonio Luis López Martínez; Auge y ocaso de la ganadería colmenareña, por Tomás Romero Esteban y otros más. 18€

28347. VICTOR FRAGOSO DEL TORO (Villarejo de Salvanés, Madrid, 1911): La España de ayer. Relatos históricos. Ediciones J. P. M. Palencia. Imp. Provincial. 1961. 4 tomos en 8º menor con buena enc. en hol. piel, conteniendo la colección completa de todos los cuadernillos publicados y encuadernados ordenadamente. La colección completa son unos 50 cuadernillos (no están numerados). Abarca esta colección, de marcado cariz político, desde 1909 hasta 1936, con numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. Cada cuadernillo con su portada y mismo pie de imprenta, con

paginación propia y que varía entre las 30 y las 60 páginas. Lo que haría un total de unas 2.000 páginas en total. Colección muy difícil de encontrar completa en el mercado. 80€

28356. Clarín (seudónimo de Leopoldo Alas): Obra olvidada. Artículos de crítica. **Selección e introducción (hasta la pág. 33) de Antonio Ramos-Gascón (n. de Madrid, 1944).** Madrid, 1973. 20cm. 262pgs. + 3h. de índices y colofón. 12€

28357. CARLOS ROJAS: **Azaña.** Premio Planeta 1973. Primera edición. 19cm. 342pgs. + 1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

28386. LUIS CAMBRONERO ANTIGÜEDAD (n. de Madrid, 1880): El Gran Capitán. Poema histórico. Prólogo (con VIII págs.) de Luis de Cuenca y Fernández del Toro. Málaga, 1952. 22cm. VIII + 116pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28402. PIERRE LOTI: Aziyadé (Stamboul, 1876-1877). Extracto de notas y cartas de un oficial de marina inglesa. **Versión castellana de Siro García del Mazo (n. de Madrid, 1850).** Madrid. M. Núñez Samper, sin año (finales del siglo XIX) 20cm. 318pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con un estilo impresionista Aziyadé (1879) rápidamente lo impulsaría a Lotí a la fama. Es semiautobiográfica, basada en un diario del propio Lotí durante su estancia como oficial de marina en Grecia y Constantinopla, cuenta su amorío ilícito con una circasiana. 24€

28404. CERVANTES: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Dibujos de Gustavo Doré. Reproducciones foto-zincográficas. Barcelona. Luis Tasso, impresor y editor. Sin año (hacia 1880). 22cm. 792pgs. con numerosas láminas y viñetas en el texto, con los dibujos de Doré. Buena enc. editorial en plena piel con dorados y hierros en seco. 40€

28417. Montero, Isaac (n. de Madrid, 1936). *Documentos secretos 1.* Madrid, Al-Borak, 1972. Primera edición. 8º mayor. 293 p. Cubiertas originales ilustradas. Como se señala en la introducción al único y extenso relato del presente volumen los documentos no son otra cosa que objetos comunes con escondidos y personales usos que patentizan una aberración de la conducta. 10€

28418. Iglesias Laguna, Antonio (n. de Madrid, 1927). *Treinta años de novela española 1938-1968.* Madrid, Prensa Española, 1970. 8º mayor. 394 p. + Láminas con retratios, todas fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. Buen estudio. 14€

28446. Ortega y Gasset, José (n. de Madrid, 1883). *Tres ensayos sobre la mujer.* Barcelona, Almacenes Generales de Papel, 1972. 4ª apaisado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 243). 20€

28448. Gómez de la Serna, Ramón (n. de Madrid, 1888). *Cosas de Pombo. Ilustraciones de L. Lázaro y R. Gómez de la Serna.* Madrid, Eduardo A. Ghioldi, 1976. 4º cuadrado. 66 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 298). 20€

28999. Aula de Tauromaquia III. **Universidad San Pablo-CEU. Madrid,** 2005. 26cm. 315pgs. + 1h. de índice. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas celebradas en el Curso Académico 2003-2004. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: **La antigua ganadería de Guendulain, por Rafael Cabrera (n. de Madrid, 1959);** Hombres de plata valencianos, por Manuel Pons Gil; Miguel Poyales ganaderos de reses bravas de Corella, por Ramón Villanueva Sáenz. Los carteles de toros y su reflejo en la sociedad, por Antonio Castillo; Goya y los toros, por Benjamín Bentura Remacha. Las señas de identidad de un espectáculo: el cartel de toros, por Marcial Ortiz. **Dos prohibiciones de los toros en Barcelona en el siglo XIX, con la hemerografía detallada de todas las revistas taurinas publicadas en Barcelona, por Rafael Cabrera (n. de Madrid, 1959)** y otros más. 20€

29005. Tiempos y espacios de la Tauromaquia. Rafael Cabrera Bonet (editor). **Aula de Tauromaquia. Universidad San Pablo-CEU. Madrid,** 2009. 24cm. 501pgs. + 1h. de colofón. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas celebradas en el Curso Académico 2008-2009. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: **Víctor Balaguer: ilustre catalán y aficionado (y revistero taurino) a las corridas de toros, por Beatriz Badorrey (n. de Colladoo-Villalba); Las Gaviras ganaderos de bravo, por Rafael Cabrera (n. de Madrid, 1959);** Papeles menores de toros, por Manuel Pons Gil; La ganadería navarra de los Díaz, por Ramón Villanueva; Cádiz taurino, por Francisco Javier Orgambides y otros más. 20€

29022. VICENTE ZABALA (n. de Madrid, 1936): Grandes maestros del toreo. Enciclopedia taurina escrita por… Madrid, sin año (hacia 1986). En tamaño folio mayor (37cm.) 160pgs. + 40pgs. con un diccionario de términos taurinos. Enc. en cartoné editorial. Con profusión de ilustraciones y fotos, muchas de ellas de gran calidad. Lo publicó por entregas la revista Panorama que también edita las tapas de la encuadernación. 26€

29038. Anuario Taurino 2001. Asociación de la Prenza de Madrid. Madrid, 2001. En tamaño gran folio (34cm.) 102pgs. Ejemplar editado con motivo de la Corrida de la Prensa, con artículos, dos de ellos muy interesantes de Antonio Santainés, sobre Joselito el Gallo. 14€

29043. A. E. y J.: **Críticos taurinos. Biografías de los principales revisteros de Madrid.** Nota previa (hasta la pág. XII) de Rafael Cabrera (n. de Madrid, 1958). Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1999, 26cm. XII + 31pgs. + 2h. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel verjurado Torreón. Edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1889. Es el primer impreso conocido dedicado a glosar las biografías de los críticos taurinos madrileños. 30€

29052. Toros y Cañas en Sevilla en 1673 (Dos relaciones de un mismo suceso) Precedidas de una nota previa (hasta la pág. 25) por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914). Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. 23cm. 64pgs. + 1 lámina fuera de texto. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso. 35€ **L80 L84 L83 Sevilla caballos**

29053. **Jornada Madrileña del Príncipe de Gales. Fiestas de Toros y Cañas en su honor. Nota previa (hasta la pág. 26) por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914).** Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1967. 23cm. 112pgs. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso. 40€

29054. Tratado de la Cavallería de la Gineta, hecho por el Comendador Fernando Chacón, comendador de Montanchuelos de la orden y cavalleria de Calatrava… Estudio final a cargo de Eugenio Asensio. **Bibliófilos Madrileños. 1950.** Edición numerada de 300 ejemplares (el nuestro el nº 142) en papel hilo. 25cm. 21 hojas con facsímiles + 5 h. con el estudio final y colofón. Ejemplar intonso. Edición facsímil de esta rarísima obra impresa en 1551 y de la que solo se conoce un ejemplar original en la Universidad de Salamanca. 55€

29058. Corrida de la Prensa. Asociación de la Prensa de Madrid. Junio, 1980. Folio mayor (34cm.) 116pgs. con profusión de fotos y artículos tan interesantes como alguno de Alfonso Navalón y Joaquín Vidal. 14€

29059. DIEGO RAMIREZ DE HARO: Tratado de la brida y gineta y de las caballerías que en entrambas sillas se hacen y enseñan a los caballos y de las formas de torear a pie y a caballo. **Nota preliminar (hasta la pág. 19) por Diego Ruiz Morales (n. de Madrid, 1914).** Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1961. 23cm. 111pgs. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 101) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso e impecable. Primera impresión de la tercera parte (dedicada completamente al toreo caballeresco) de este manuscrito que se conserva en la Biblioteca Nacional 50€

29067. RAUL CHAVARRI (n. de Madrid, 1929): Vicente Vela. Artistas Españoles Contemporáneos. Imp. Grafinasa, de Pamplona, 1973. 17cm. 101pgs. + 3h. de índice y colofón + 16 láminas, fuera de texto, con fotos de las diferentes obras de este pintor. 12€

29073. Mariano José de Larra (n. de Madrid, 1809): *Obras completas de Fígaro. Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres, publicados en los años 1832, 1833 y 1834 en El Pobrecito Hablador, La Revista Española y El Observador.* Barcelona. Imp. de La Publicidad a cargo de A. Flotats. 1857. 2 tomos (obra completa) en tamaño 8º con 403pgs. + IV + 1 lámina con retrato de Larra a la litografía, fiemada R. P. y 458pgs. + II. Los dos tomos tomos con enc. de la época en dos volúmenes en hol. piel. El tomo II con pequeña pérdida y rasgado en la piel de la enc. en la parte inferior, sin afectar demasiado, pero en general, buen conjunto. Edición muy rara en comercio y con pocos ejemplares en el CCPBE. 60€

29107. Gabriel Maura Gamazo (n. de Madrid, 1879). Historia crítica del reinado de don Alfonso XIII durante su menoridad bajo la regencia de su madre doña María Cristina de Austria. Barcelona 1919-1925. Montaner y Simón, editores. 2 Tomos (obra completa) en tamaño 22cm. con 375pgs. + colofón y 335pgs. + colofón. Los dos tomos encuadernados en un volumen con buena enc. de la época en ho. piel. 38€

29118. Colección de Autores Selectos, Latinos y Castellanos, para uso de los Institutos, Colegios y demás establecimientos de segunda enseñanza del Reino. Mandada publicar por Real Orden. Madrid. En la Imprenta Nacional. Madrid. 1849-1851. 5 Tomos (obra completa). Los dos primeros tomos corresponden a la segunda edición de 1851 y los tres últimos son de la primera edición de 1849, sin que por ello varíe en modo alguno el contenido ni la tipografía en ambas ediciones. Tomo I (Madrid, 1851, segunda edición): con VIII + 450pgs. + 1h. de índice. Tomo II (Madrid, 1851, segunda edición): VII + 580pgs. + 1h. de índice. Tomo III (Madrid, 1849, primera edición): VIII + 654pgs. + 1h. de índice. Tomo IV (Madrid, 1849, primera edición): VIII + 822pgs. + 1h. de índice. Tomo V (Madrid, 1849, primera edición): VII + 831pgs. + 2h. de índice. Los cinco tomos en cinco volúmenes en tamaño 8º, con buena encuadernación uniforme de la época, en hol. piel. Conjunto impecable. El plan de esta compleja obra es tan ambicioso que desistimos hacer su glosario; sin embargo, a petición de cualquier interesado, podemos enviar fotos de todos los índices. Del Prólogo del Tomo I: **"El gobierno… ha acudido a los eminentes literatos D. Manuel José Quintana (n. de Madrid, 1772)**, Juan Nicasio Gallego y Alejandro Oliván, quienes han ilustrado esta obra con sus sabias e importantes observaciones". 160€

29122. Teófilo Gautier. Viaje por España. **Traducción (e introducción) de Enrique de Mesa (n. de Madrid, 1878).** Colección Universal. Madrid, 1920. 2 tomos (obra completa) con 246pgs. + 5h. y 270pgs. + 1h. en tamaño 8º menor (16cm.) enc. en un volumen con buena encuadernación nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. **Es la primera traducción castellana completa de este famos viaje, ya que la anterior de Valencia por Roberto Robert, hijo, en 1907 no lo estaba. Describe con mucho detalle su estancia en Madrid (Visitas a Museos, tertulias literarias, corridas de toros, etc.)** 26€

29126. Obras completas de D. Mariano José de Larra (Fígaro). Ilustrada con grabados intercalados en el texto por Don José Luis Pellicer (n. de Barcelona, 1845). Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1886. **En tamaño folio (31cm.) con XV pgs. con la Vida de Don Mariano José de Larra, por C. Cortés + 959pgs.** Con el texto a doble columna y con numerosas ilustraciones intercaladas en el texto, muchas de gran calidad y a gran tamaño, ocupando algunas de ellas media página. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy buen ejemplar. 50€

29129. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): La tenacilla de oro, novela. La Novela Teatral. Nº 50. Madrid, 1916. 20cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29132. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Purigficación, novela. La Novela Corta, nº 117. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29136. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Casa para estudiantes. Madrid. La Novela Corta nº 89. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29147. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Las aspiraciones de Paquito Candil, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 245. Madrid, 1925. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29151. PEDRO DE REPIDE (n. de Madrid, 1882): Los cohetes de la verbena. (Colección) La Novela Corta nº 92. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29156. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Diario de "La Dama Duende", hallada por… (Colección) La Novela Corta nº 266. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29160. Manuel Linares Rivas: El poder de la ilusión. **(editada junto con) Pedro de Répide: El camino de los brazos.** (Colección) La Novela Corta nº 6. Madrid, 1916. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con fotos de los dos autores en la cubierta. 10€

29169. VICENTE DIEZ DE TEJADA (n. de Madrid, 1872). La honra de la familia, novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 236. Madrid, 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29173. DIEGO SAN JOSE (n. de Madrid, 1886): Desde la aldea a la Corte o el almuerzo de una Rey. (Colección) La Novela Corta nº 306. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29174. JOSE FRANCES (n. de Madrid, 1883): Sombras, novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 247. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29175. JUAN PEREZ ZUÑIGA (n. de Madrid, 1860): El gran bromazo, novela inédita. La Novela Teatral. nº 12. Madrid, 1916. 20cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29182. MARIANO GUINDAL (n. de Madrid, 1951) y Juan H. Giménez: El libro negro de Vitoria. Madrid, 1976. 21cm. 171pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 16€

29199. Sánchez Lázaro, Teresa. *Carlos Lemaur y el canal de Guadarrama.* Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1995. 4º. 155 p, + Un anejo de 76 folios con el facsímil del manuscrito de Carlos Lemaur titulado "El canal de Guadarrama" + varios estados plegados. Cubierta original ilustrada. 40€

29204. MERCEDES LOPEZ GARCIA: **MZA historia de sus estaciones.** Madrid. Turner. 1986. En formato apaisado (22x26cm.) 250pgs. + 2h. de índice, con numerosas fotos, mapas y planos en el texto. Estudia con especial énfasis la génesis y el desarrollo de la Estación de Madrid-Atocha. 20€

29205. Alma Española. Madrid (23 números) Noviembre 1903 – Abril 1904. Introducción, índices y notas de Patricia O'Riordan. Ediciones Turner. Madrid, 1978. Folio mayor (35cm.) con XXVI pgs. con el estudio preliminar + la reproducción facsímil de toda la colección completa con todos los números publicados. Enc. editorial en hol. tela. Magnifica nómina de colaboradores, entre los que están prácticamente todos los escritores que en aquel momento despuntaban: Azorín, Pérez de Ayala, Valle Inclán, Machado, etc. amén de otros ya consagrados como Galdós, Giner de los Ríos, Joaquín Costa, etc. 28€

29207. MARIA DEL CARMEN SIMON PALMER (n. de Madrid, 1946): La cocina de Palacio 1561-1931. Madrid, 1997. En tamaño folio (29cm.) con 185pgs. + 1h. de colofón con profusión de ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Buen estudio. 28€

++

Tenemos más de 1.000 carteles de toros, de corridas y novilladas de todas las épocas, incluyendo festejos populares, de diferentes ciudades y pueblos de la Comunidad de Madrid; muchos de ellos en tamaño escaparate o en tamaño banderilla. Solicítenos más información a:
libreria@libreria-anticuaria.com o al teléfono 650 373 052.
++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena

LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad

LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática

Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces

LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña

LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos

LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática

LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses

LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad

LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina

LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática

LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines

LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos

LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses

LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines

LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad

LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina

LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad

LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores

LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad

LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria

LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias

LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos

LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros

LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera

LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos

LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores

LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES

y sus circunstancias

LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas

LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII

LISTA 117. HISTORIA y sus libros

LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática

LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras

LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática

LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines

LISTA 122. ECONOMIA y sus libros

LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas

LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines

LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos

LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines

LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral

LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas

LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines

LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal

LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia

LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines

LISTA 133. CARTELES DE TOROS

LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades (traducidos o no)

LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces

LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.

LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.

LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.

LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.

LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.

LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses

LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines

LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.

LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.

LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.

LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática

LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.

LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com